

रु धी परमात्मने नम



नेसक ठूकेठ०२०४४४००००००००००००००० दु स्वामी रामसुरवदास है 5000000000000000000

प्रकाशक —गोविन्द भॅवन कार्यालय, गीता प्रेस, गोरखपुर



सम्बत्–२०४० प्रथम सस्करण–१८,००० सम्बत्–२०४२ द्वितीय सस्करण–१०,०००



मृल्य-दो रूपये पचास पैसे

*

मिलने का पता— गीता प्रेस, पो० गीता प्रेस, गोरखपुर (उ० प्र०)



॥ थी हरि ॥ **नम निवेदन**

प्रस्तुत पुस्तक में हमारे श्रद्धेय स्वामी जी श्री रामसुखदास जी महाराज के द्वारा वि स २०३८ में बीकानेर चातुर्मास तथा वि म २०३६ में जयपुर चातुर्मास के श्रवसर पर दिये गये बुछ सर्वोपयोगी प्रवचनों का सग्नह किया गया है। इस साहित्य के प्रेमी पाठक-गएा पूज्यवर स्वामी जी से परिचित है ही। श्रापके सिद्धान्तों, उपदेशों तथा वचनों से श्रसरय नर-नारी श्राध्यात्मिक लाभ उठा चुके हैं श्रीर उठा रहे है।

वर्तमान समय में प्रस्तुत प्रवचनों की उपादेयता गृहस्थियो, भाइयों, विहनों, सांघकों, विद्यार्थियों अर्थात् समाज के सी वर्गों के लिये हैं। प्रावश्यकता केवल लाभ लेन के निक्चय की हैं। इन वातों को पढ़ने सुनने मात्र से भी लाभ तो होता ही है, पर काम में नेने से वहुत विशेष लाभ होता है। ब्रात पाठकों से निवेदन है कि इन प्रवचनों में कहीं गयी वातों के अनुसार जीवन बनाने की चेट्टा करें व परम लाभ प्राप्त करें।

—সকাগক



प्रकाशक —गोविन्द भवन कार्यालय, गीता प्रेस, गोरखप्र



सम्बत्-२०४० प्रथम सस्करण-१८,००० सम्बत्-२०४२ द्वितीय सस्करण-१०,०००



मूल्य-दो रुपये पचास पैसे



मिलने का पता— गीता प्रेस, पो० गीता प्रेस, गोरखपुर (उ० प्र०)



॥ श्री हरि ॥ **नम निवेदन**

प्रस्तुत पुरतक में हमारे श्रद्धेय स्वामी जी श्री रामसुखदास जो महाराज के द्वारा वि स २०३८ में बीकानेर चातुर्मास स्था वि म २०३८ में जयपुर चातुर्मास के श्रवसर पर दिये गये बुद्ध सर्वीपयोगी प्रवचनों का सग्रह किया गया है। इस साहित्य के प्रेमी पाठक-गए। पूज्यवर स्वामी जी से परिचित है ही। श्रापके सिद्धान्तो, उपदेशों तथा वचनों से श्रसस्य नर-नारी श्रास्याहिमक लाभ उठा चुके है श्रीर उठा रहे हैं।

वर्तमान समय मे प्रस्तुत प्रवचनों की उपादेयता गृहस्थियो, भाइयो, विहिनो, साधकों, विद्याचियों प्रयाद समाज के सभी वर्गों के लिये हैं। प्रावश्यकता केवल लाम लेने के निश्चय की हैं। इन वातों को पढ़ने मुनने मात्र से भी लाभ तो होता ही हैं, पर काम में लेने से वहुत विशेष लाभ होता हैं। ब्रत पाठकों से निवेदन हैं कि इन प्रवचनों में कहीं गयी वातों के प्रनुसार जीवन बनाने की चेट्टा करें व परम लाभ प्राप्त करें।

— সকাগক



ाश्री हरि ॥ विषय-सूची

प्रधान विषय

वृष्ठ सर

प्रवचन -- १

समाज की जिम्मेवारी वडी पर
श्रेष्ठ गुण्-निरिभमानता
व्यास्यान देने के अधिकारी
वडप्पन का श्रीभमान
उपयोग की महिमा
छोट स्नेह के पात्र
वालको पर जिम्मेवारी
विद्याधियो पर जिम्मेवारी
नमहकार की महिमा (उदाहरण माक्षेड्य)
सुधार का सुन्दर तरीका (एक उदाहरण)
माँ-वाप की सेवा

प्रवचन - २

विवाह मा पवित्र उद्देश्य मन भगवाच में कैसे लगे ⁹ मन न लगने में कारण भोगो के सस्कार कैसे नष्ट हो चुरे सस्कार कसे मट हो चुरे सस्कार कसे मिट ?

समता कैसे रहे?	48
समता स्वत सिद्ध है	51
ग्रपने ग्राप में स्थित होना	53
प्रवचन − ३	
परमारम-तत्त्व की नित्यता	56
परमात्म-प्राप्ति मे खास बाधा	59
प्रत्येक परिस्थिति मे सम रहे	61
चिन्ता मिटाने के विषय मे एक कहानी	63
सुखी दु खी होने मे कारण-मूर्खता	66
करने में सावधान-होने में प्रसन	69
घन के लिये अन्याय मत करो	72
सती सुकला की कथा	74
ससार मे रहने का तरीका	77
प्रवचन – ४	
ग्रसली स्वतन्त्रता	18
स्वभाव सुघारने का ग्रवसर	85
सुख पहुँचाने का भाव	87
शुद्ध स्वभाव की आवश्यकता	90
गुद्ध स्वभाव वाले का ग्रादर	93
स्वभाव शुद्ध करने का उपाय	96
भवचन – ५	
मनुष्य जीवन की सार्थकता	102
वतमान पतन का कारण	104
मनुष्य जीवन की सफलता-किसमे	107

तीन शक्तिया-जानना, करना ग्रीर पाना	110
पाप का फल-द ख प्राप्ति	111
शीध चेत करों। मौत नजदीक आ रही है।	115
मानव जीवन का खास काम	121
प्रवचन - ६	
रुपयो मे सूख नही	129
प्रनुभव का भादर करो	132
सरसग् से भान्ति	134
परमात्म सुख मे स्वतन्त्रता	139
सर्वत्र परमात्म सूख	142
राजा भर्तृ हरि की वधा	143
भुख केवल भगवान की झोर	146
वचन ~ ७	
श्रेष्ठ साघन शरणागति	151
भगवान पर जिम्मेवारी	153
क्रण की कथा	156
भ्रसनो धन समय का सद्पयोग	159
हेन्य भागान का ग्रहारा	162



प्रवचन-१

समाज की जिम्मेवारी-बड़ो पर

समाज की जिम्मेवारी समाज मे वह वहलाने वालो पर होती है। जैसे, पर मे कोई समस्या भ्राती है, नो घर में जो मुख्य होते हैं, उन पर ही उसकी जिम्मेवारी होती है। ऐसे समाज की जिम्मेवारी जो समाज में वह कहलाने वाले होते है, उनकी होती है। उस जिम्मेवारी का पालन कैसे किया जाय? -इसमें एक मामिक वात है कि ग्रपने कर्तव्य को समभा पाय। श्राज वह-वह अनर्थ होते हैं, उनमें वाह्य हेतु बताये जाते है, वे भी ठीक हैं, परन्तु मूल में विचार कर हम देखते हैं, तो जा साधु श्रीर श्राह्मरा है, ये ग्रपने कर्तव्य का ठीक पालन नहीं कर रहे हैं। इससे बहुत ग्रमर्थ हो रहे है श्रीर श्रगाडी भी कितने होंगे, इसका कोई पता नहीं। गीता में कहा है—

> 'यद्यदाचरति श्रेय्ठस्तत्तदेवेतरो जन । स यस्त्रमासा कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ (गीता ३/२१)

श्रेष्ठ पुरुप जो जो श्राचररा नरते हैं, दूसरे मनुष्य वैसा ही माचरएा करते हैं। स यत्प्रमारा कुरते' श्रेष्ठ पुरुप जिसनो श्रमाणित कर देते हैं, लोकस्तदमुबतते' लोग उसका श्रनुसग्रा करते हैं। तारपर्यं निकला कि जैसे श्रेष्ठ पुरुप करते हैं, वैसे ही अन्य-पुरुष वरते हैं और वे जैसा कहते हैं, वैसा ही अन्य लोग करते हैं।

'लोकसग्रहमेवापि सम्पश्यन्वर्तुं नहींस' (गीता ३/२०)

श्रेण्ठ पुरप लोक-सग्राहक होते है। यह लोकसग्रह क्या होता है? दो तरह से लोक-सग्रह होता है। श्रेष्ठ पुरुपो के स्वान से। उन दोनों में देखा जाय तो 'यत् यत् आचरित श्रेष्ठ 'यहा पर 'यत्' 'यत्' दो पर दिये है और 'सत्' 'सत्' 'एव' तोना पर दिये है। 'स परमाण कुरते लोक-सवन्वतते' वहा 'यत्' य 'तत्' दो हो पर हो। साचरण में पर्व प देव है। हो साचरण में प्राच पर्व है। साचरण के आचरणों का असर पांच पुरा। पडता है, वहाँ वचनो का असर दो गुणा पडता है।

मूल में कभी हुणारे भीतर है। यहाँ से शुरू हूई? साधु आश्रम में हुम झा जायें, वपडे वदल लिये मन में फूक भर गई वि यस हम तो साधु-वाजाजी हो गये। घव तुम गृहस्य हो तो हमारी सेवा करो। तुम चेला हो, हम गुरुजी है। ऐसे केवल भेप वदलने मात्र से बडे हो गये। बडे हो नहीं गये, अमने मो बडा मान लिया। यह अपने भापको बडा मानते का काम मानते वा है हो नहीं भारतीय सरकृति में। दूसरो नो बडा मानते का मानते हो हो भारतीय सरकृति में। दूसरो नो बडा मानती होता है। आपुरी-सम्पत्ति संव को-सव अभिमान गी छाया में हो पुष्ट होतो है और रहती है। जैसे, बहेडे की छाया में कि पुष्ट होतो है और रहती है। जैसे, बहेडे की छाया में कि त्या मानता। वी छाया में हो सुप्ट होता है आपुरी-सम्पत्ति तेवा की-सव अभिमान (अपने में) वहा मानता।

करती है। साधु-मात्र वन जाने से अपने को वड़ा मान लिया। वाबाजी हो गये। बाह्मए। के घर जन्म लेने मात्र से अपने को बड़ा मानने लग गये कि हम बड़े हैं। अब ब्राह्मए। के घर जन्म लेने मात्र से अपने को बड़ा मानने लग गये कि हम बड़े हैं। अब ब्राह्मए। के घर जन्म लेने मात्र से अत्रियं, वैश्य, शुद्ध इनको बड़ी हीन दिष्ट से देखने लग गये। सांधु मात्र होने से गृहस्थियो को हीन दिष्ट से देखने लग गये। तो ये जो रहे मुस्य, ये समाज मे, हो गये अभिमानी। होना तो चाहिये था नम्र । कोई वड़ा होता है, वह प्रभिमान के कारण नहीं, नम्नता के कारण बड़ा होता है। साधु और ब्राह्मए। बड़े हुए हैं, किस वास्ते हुए? किस कारण से हुए?

श्रेष्ठ गुण निराभिमानता

"त्यापो गुर्गा गुराजाताद्धिको मतो मे", विद्याविभूषयति त यदि कि बवीमि। शोपै हि नाम यदि तत्र नमोऽस्तु तस्मै, तच्च त्रय न च मदोऽस्ति विचित्रमेतत् ॥

सबसे पहले त्याग है। मैंने एक दिन सुनाया भी था। लोग कहते हैं ब्राह्मणो के हाथ में पुस्तकें रही तो लिख दिया कि ब्राह्मण सबसे ऊँचा। तो यह बात है नही। वास्तव में ब्राह्मण ऊँचा है, यह ब्राह्मणो ने अपने हाथ से अपने को ऊँचा बनाया हो ऐसी बात है नही। जो पुरुष अपनी वडाई करेगा, वह तो पतित हो जायेगा गिर जायेगा वह। जो अपने मन में भी अपने को वडा मानता है, वह गिर जाता है। बयोक अपने मन से पडा तो हो ही गया, अब तो गिरना ही वाकी रहा। अपने को वडा तो हो ही गया, अब तो गिरना ही वाकी रहा। अपने को

वडा न माने, यह बात थी। उनमे त्याग मुख्य था, त्याग। बाह्मएंगे के लिए नी घमं बताये, "धामो बमस्तप शीच "।" क्षाियों के लिये सात बताये, वैश्य के लिये तीन बताये, शूद्र के लिये एक। बाह्मएंगे नी के पालन करने से जिस पद वो प्राप्त होता है, शूद्र एक के पालन से उस कल्याएंग पद को प्राप्त होता है, शूद्र एक के पालन से उस कल्याएंग पद को प्राप्त हो जाता है। इनकी तो उदारता रही है, त्याग रहा है सदा ही। धिमान नहीं करते थे।

यत प्रवृत्तिभू तानां येन सर्वमिदततम् । स्वकमरण तमञ्चर्ण्यं सिद्धिः विन्दीतं मानवः ।। (गीता १८/४६)

साह्यण अपने कमों के द्वारा चारी ही वर्णों में रहने वाले परमारमा का पूजन करे। सबका 'अस्पर्व्यं में अन्वय है। पूजन की शिट्ट से बात कही। कथा सुनावे, व्याह्यान दे शिक्षा दे, गुरु बने तो अपने में बड़प्पन का अभिमान न रखे अपितु उनसे प्यार करे। छोटे जितने होते हैं, सब के सब प्यार के पात्र होते हैं। ये ठेठ (आरम्भ) से ब्राह्मण और साधु अपने से छोटो को प्यार करना णुरु करेंगे तो अधिय और वैषय भी अपने से छोटो से प्यार करेंगे तो ती हरिजन आदि का तिरस्कार अपनान नहीं होगा। पर आप तो अभिमान करके दूसरो का तिरस्कार करते हैं कि उनका आदर करों।

ट्यारख्यान देने के अधिकारी

द्याप लोगों से में नम्रतापूर्वक निवेदन करता हैं। में जो

वार्ते कहता हूँ वे शास्त्रो की, सन्त-महात्मात्रो की ऋषि मुनियो की, भगवान की वार्ते हैं। मैं मेरी वात नहीं कहता हूँ। मेरी वात कोई दीखें तो उसको आप मानना मत। शास्त्रों की दीखें तो प्रापकों, मेरे को, सबको ही मानना है। इसका अयं यह नहीं है कि मैं कहने लग गया, वह तो वडा हो गया, आप सुनने वाले छोटे हो गये। ऐसी बात नहीं है। छोटा वडा नहीं। सनकादिकों में एक वक्ता वन जाते हैं, तीन श्रोता बन जाते हैं। ऐसी कथा आती है। इसम स्कन्ब में ५७ वें प्रध्याय में जहाँ वेदों का वर्णन आता है न, जहां वेद-स्तुति करते हैं, वेद-स्तुति का तर्णन आता है न, जहां वेद-स्तुति करते हैं, वेद-स्तुति का सवाद सनकादिकों का है। तो वे छोटे, बडे थोडे ही हो गये। भगवच्चर्या करनी है अपने नो ठीक तरह से।

धगर इनमे छोटा बडा देखा जाय तो बडे सुनने वाले होते हैं, बडा सुनाने वाला नहीं होता है। सुनाने वाला तो नौकर है। उसको समय पर हाजिर होना पडेगा। सुनने वाले मालिक हैं भावें न भावें, थोडे भावें, देरी से भावें, वीच मे उठ जायें, पर सुनाने वाला ऐसा कर सकता है वया? भावे न भावें, देरी से आवें भावें को से हो सनसा हैं, देरी से आवें और बीच मे उठ जाय। कैसे हो सनसा हैं, देरी से आवें और बीच मे उठ जाय। कैसे हो सनसा हैं? वह तो वास है सबका! बहुम पडता है कि मैं वडा हूं। वास्तव मे बडा नहीं है। अगजर अगवत्सवधी वातें विशेषता से कहता है तो तहता वता को होता है, उतवा श्रीता को नहीं होता है। वक्ता जितनी वात नहता है न, उतनी उसको सोचनी पडती है। कहनी पदती है। घटा भर बोलता है तो उस विषय को समाधि को तरह ठीक करना पडता है और उसमे मन लगाना पडता है। मन जितना प्रधिक चगता है वृद्धि में वात उतनी ही पकड़ में आती है। वृद्ध में

वात जितनी अधिक आती है उतनी उसके आवरणों में आती है। और, लोगों के सामने अच्छी वात कहनी पडती है, क्यों के इज्जब अपनी रखनी है। इज्जब के लिये भी कहता है तो अच्छी बातें कहेगा, तो अच्छी बातें कुरणा होगी उसका आचरण अच्छा होगा। सुनने वालों पर थोडे ही है जिम्मे-बारी इतनी।

बहुत सी बातें हैं, भव थोडे समय में मैं क्या कहूं? वास्तव में कहने वाले को लाम बहुत होता है! कहने वाले के लिखानत होता है! कहने वाले के लिखानत हुति में भाते हैं, बृद्धि के द्वारा मन की कल्पना के बाद मन्द्रों में भाते हैं। मन की कल्पना के बाद मन्द्रों में भाते हैं। जितना मन्द्रों से भाते हैं। जितना मन्द्रों से भाते तक नहीं पहुँचता भोर कातो तक पहुँचता है, उतना उनका मन नहीं पकटता है। जितना मन पकटता है, उतनी बुद्धि में उस विषय की स्थिरता नहीं होती। बुद्धि में जितना जंबता है, उतना उनके सावरण में नहीं भाता। तो मुनने वालों के आवरण मन्द्रों होते हैं तो वक्ता में भन्द्राई नितनी पहले माई? भोर कहाँ तक पहुँची वह ? इतने पर भी मुनने वालों का सुधार होता है तो कहाँ तक मितना सुधार होता है। होता हो लो का कितना सुधार होता है।

मेरे तो महापुरुषों के सामने ऐसी बातें हुई हैं। मैंने ऐसा निवेदन किया कि मेरा बोलने का मन नहीं करता। क्हने का, व्यास्यान देने का मन नहीं करता। पर उन्होंने कहा, करो, उन्होंने प्रेरेएग दी विश्वेषता से। लोगों को तो, 'व्यास्यान देना है—हमें मिले मौका', ऐसी वात होती है। मेरे भी वोलने की मन में प्राई है कि मैं सुनाऊ", प्रन्तु मैंने विचार किया है. तो यिचार के द्वारा सुनाने नी बात बढिया नहीं लगी हमें। मैंने सन्तो से यह बात सुनी है कि ससार में सबसे नीचा प्रगर काम है, तो व्याख्यान देने का है। ऐसा सन्त-महात्माक्रो से मैंने सुना है प्रपने कानो से। सबसे नीचा काम है यह। सबसे ऊँचा काम टट्टी-पेशाव फॅक देना, ऋाढू लगा देना, सफाई कर देना। सबसे ऊँचा काम है यह। जो कहता है मैं सेवा करता हू तो सेवा में जितना नीचा काम होगा, उतना करने वाले को लाम ऊँचा होगा। जितना ऊँचा काम होगा, उतना लाभ नीचा होगा।

ग्राप सोचो, विचार करो । कहने का ग्रधिकारी कौन होता है ? महने का ग्राधिकारी वह होता है, जिसने अपने में उन बातों को ठीक अनुभव करके देखा है। अनुभव के विना कहता है तो सन्तों की वाणी में आता है 'करनी विन कथनी कथे, भजानी दिनरात । कूकर ज्यों भुसता फिर सुनी सुनाई बात ।। कुत का दृष्टान्त क्यो दिया ? एक जगह कोई कुता भुसता है तो दूसरे मुहल्ले बाला कुत्ता भी भूसने लगता है, तीसरे मे भी भुसता है सब कुत्ते भुसने लग जाते हैं। उन कुत्तो को पूछा जाय तुम किसकी भुनते हो-यह तो पता नहीं। एक भुसता था सबने शुरु कर दिया। तो जैसे कुत्ता सुनकर भुसने लग जाता है ऐसे कही से सुन लिया, प्रपने भी कहना शुरू कर दिया। भूरे माई । पालो को चानते नहीं, करके देखा नहीं, तब तक कहने का क्या प्रधिकार है? तो हमारे वडा सकोच हो गया। मेरे को तो तैयार किया उन्होने कि तुम बोलो। प्रेरणा की है। लोगो के मन मे भाती है कि हम भी बोलें। परन्तु भाई। यह खतरनाक षीज है। वहा बनना खतरनाक है।

हमने देखा ग्रमर कोष मे विद्वान के नाम मे वहा "दोषज्ञ"

नाम स्राता है। सब 'दोवज्ञ' कोई वढिया है क्या ? वढिया तो गुएाज होता है। दोषो का ज्ञान हो उसे 'पडित' कहते हैं। तो दोषो का ज्ञान होगा तो दोषो के साथ सम्बन्ध होगा। सम्बन्ध होगा तो दोप अपने मे आवेंगे ही । मेरे ऐसी म का हई है। एक जगह सत्स ग की बात है। मै जिनको प्रच्छा समभता था, ग्रादरणीय समभता था, मैने उनके सामने उनकी वाते सुनकर कहा 'किसी का दोप मत देखो, यह बात तो बाप कहते हो, श्रीर व्याख्यान मुनाने वाला यदि दोष नही देखेंगा तो दोप देखे विना उसका निराकरण कैसे करेगा, गौर तोगो के प्राने कैसे विवेचन वरेगा? कहेगा कैसे? चेतायेगा कैसे-ऐसा करो भीर ऐसा मत करो। इस वास्ते दोष दृष्टि तो करनी पडेगी। जन्होंने वडा सुन्दर समाधान किया कि यह दोष दृष्टि नहीं है यह एक निर्दोष दिदृक्षा (देखने की इच्छा) है। दोष-दृष्टि वह होती है कि दोष देखकर राजी होवे उसकी निन्दा करके प्रसन्न होते । तब तो वह है दोप-दिष्ट । उनमे जो दोप है, उससे हुप होता है, उन दोषों को कैसे दूर किया जाय, ऐसे भाव से कहता है वह दोय-दृष्टि नही है, क्योंकि वह निर्दोप देखना चाहता है। नीयत के ऊपर वात है न।

ब्हप्वन का अभिमान

क प्राज हमारे जो आफत आ रही है तरह तरह वी-उससे व बचने ना उपाय क्या है? मूट से साधु और बाह्यए। विसी नो नीचा न माने यहा से शुरू होगा। केन्स कपटा रगने मात्र से क्या हो गया? हमारे सत्तो द्वारा तो बडी तीक्ष्ण प्रासोजना की गई है। कहने में सकोच होता है। हमारी निदा हो जाती है।

मेष पहर भूलो मित भाई, प्रायर श्रौर गदेडी वाही।

गषे के उपर लादते हैं न भार, तो नीचे ग्राथर होता है उसे 'ग्राथरिया' कहते हैं। ग्राथरिया वदलने से क्या गघंडी बदल गर्द ? ऐसे कपडा बदलने से क्या वह बदल गया ? यह बात दूसरी है कि महस्थाश्रम बालो को चाहिये कि भेप घारी ग्राया तो रोटो हे दो। यह तो उनका बडप्पन है। पर साधु को अपने मे बडप्पन का ग्रारोप कर लेना तो गरती है न। साधु प्रपने से सडप्पन का श्रारोप कर लेना तो गरती है न। साधु प्रपने साधुग्रो की महिमा कैसे कह सकता है ? वैसे ही बाह्मण ब्राह्मण जाति को महिमा कैसे कह सकता है ? इसर कहता है तो उसकी नीयत ठीक नही है।

वडप्पन तो श्रौरो को देने का है, यह लेने का नही है। सेवा करना, मुख पहुँ वाना, खटना, परिश्रम करना—यह है श्रपने लेने का। श्रौर वडाई, मान-श्रादर सरकार ये देने के है, लेने के नहीं हैं। सेवा करने की है, लेने की नहीं। भगवान विष्णु सबसे वडे माने जाते हे इसमें कारण क्या है? पालन शक्ति है। सकका पालन-पोषण करने का काम हाथ में लिया है। 'युह्व दर्वभूताना' वे प्राश्ती-मात्र के सुद्ध हैं। उनके पाणी-पुण्यारमा का भेद नहीं है। इस वास्ते वट हैं। श्रीर भगवान का निवास है, चरणों में। इसी वास्ते वटों के चरण छूकर प्रणाम करते हैं। विर्त्या भगवान का निवास है। दरणों में। इसी वास्ते वटों के चरण छूकर प्रणाम करते हैं। विर्त्या भगवान का निवास स्थान वहां है? परणों में हैं। इस यास्ते वे वटें हैं। गीता में उपदेश दिया—

'स्वकर्मेगा तमस्यच्यं सिद्धि वि दति मानव'

(१८/४६)

मपने कमों के द्वारा परमात्मा का पूजन करके मनुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है। ब्राह्मएम में 'शमी दमस्तप' प्रार्दि जो गुएा है, उनके द्वारा वह पूजन करे। और 'परिवर्धात्मक कमें नुष्टस्यापि स्वभायजम्'। 'स्वकमंत्मा तमन्यच्यं' शूद्र वा कमें मी पूजन है। पूजन के द्वारा पूजन करना तो डवल पूजन हुआ कि नही? उसको नीचा कैसे माना जाय ? प्राप्ते मन में दूसरे को नीचा भानना यह अभिमान का परिवायक है। माना वहनों के लिये लिखा कि तुम पित को परमेश्वर मानो, तो यह मानामों के लिये कहा है, न कि पुरुषों के निये कहा है कि मरमेश्वर हूँ, नही तो ब्याह किए हुए तो सब परमेश्वर हो जायेंगे। कु वारा बेचारा रह जायेगा वाकी। वह परमेश्वर किसका वने ? यह तार्त्यं नहीं है।

गोरसपुर के पास एक गाव की बात हैं—एक देवारी बुढिया हरिजनो के घर की थी, वह पानी अरने के लिये गई। सो उन्होंने पानी उसका अरा नहीं। बहुत देर वैठी रही, उसने पानी मांगा, दिवा नहीं। तो उस समय एक यकन माई ने देखा तो उससे कहा 'तुम क्या करती हो? तुम हमारे यहाँ मा जामो खब प्रधिकार मिलेगा तुम्हें। वह भीली-मासी आमीण थी वेचारी। उस भाई ने कई प्रसोभन दिये। तो उस माई ने पूछा, 'वहाँ गगाजी हैं क्या तुम्हार ? यमुनाजी, प्रयागराज मादि हैं क्या'? ये तो नहीं है। तो हम नहीं जायेंगे। तो हम रिसे यहन नहीं वनेये, जहीं गगाजी नहीं है। तो नया है यह ? ऐसे यवन नहीं वनेये, जहीं गगाजी नहीं है। तो नया है यह है गगाजी के प्रति थढ़ा भीतर से। मरने पर भी हिंद्यां हाती जाय तो कस्याण हो जाय। ऐसा हमारा घम है, पर्म मान्त्र है। प्रामिक जितनी चीजें हैं, इनके प्रति प्राजन स

मश्रद्धा कराई जाती है और फिर कहते हैं उनका निरादर करते हो तुम। लोग निरादर क्यों करते हैं ? अपने खुद पहले शास्त्रों का, सिढान्तों का, घम का निरादर करते हैं, इससे यह दशा होती है अगाड़ी। अगर आप ठीक तरह से सिढान्त को मानो तो कितनी विचित्र लाभ की वात है।

सज्जनों। मैंने पुस्तक देखों हैं, सन्तो से मिला हूँ, मैंने बहुत विचित्र-विचित्र बातें पढ़ी हैं, भीर सन्तो से सुनी हैं। मेरी एक धारणा बनी है कि केवल पुस्तक पढ़ने से इतना पूरा बोध नहीं होता, जो अच्छे जानकार सन्तो से बातें सुनने से बास्तविक बोध होता है। उसमे मैं इस मतीजे पर पहुँचा हूँ कि ससार में कितना ही नीच प्राणी क्यों न हो, उसका भा उढ़ार हो सकता है, भगवान मिल सकते हैं, वह सत्वज्ञ हो सक ता है, भगवान मिल सकते हैं, वह सत्वज्ञ हो सक ता है, जीवन मुक्त हो सकता है। भौर वह वही हो सव ता है, जिसमें अपना भाभगान नहीं। तो जो बाज हरिजन माने जाते हैं, नीच माने जाते हैं उनको ज्ञान जितनी जस्ती सुगमता से हो सकता है, उतनी जस्ती सुगमता से अपने आप को अपन अपने माने वालो को नहीं हो सकता। कारण क्या विख्यान का भिमान पतन करने वाला है उस भिमान को दूर करना ही पहता है।

'बम्भो वर्षोऽभिमानइव' झिमान बासुरी सम्पत्ति है, उन नीचे वर्षा वालो के झिमान काफी दूर हुआ रहता है, इस वास्ते कहा है —

> नीच नोच सब तर गये राम भजन सबलीन, जाति के अभिमान से डुबे सभी कुलीन।

'अभिमान' का यह अर्थ नहीं कि मैं निदा बरता हूँ। मैं कर वे वरण को के चा ही मानता हूँ। परन्तु वे क वे तभी होंगे, जब क चा कार्य करेंगे। काय नीचा करेंगे तो के वापन निकता टिकेगा। वह ठहर नहीं सबता। जो बार्य भव्छा करेंगा तो, बह अपने आपको भले ही नीचा माने, पर दुनिया उसे बटा माने लग जायंगी। जबर्दस्ती बटा मानेगी, बयो बास्तव में यह बडा है। जैसे मैंने बटा तिया या कि कृष्ण भगवान, घोडे होंचने वाले बने, सारवी बन गये। अठारह अधाहिणी सेना क्षत्रियों की, उन क्षत्रियों के बीच से अवतार नेने वाले अग्रवास को हो वह कोई है। इस सामार्थ्य प्राटमी के । यह बोई

भगवान् घोडे हाकते है एक साधारण मादमों के । यह काई बढ़ा वाम है जया ? बहुत छोटा काम है, उसे स्वोकार किया । भगवान वो घोडो वा गोचवान होते लाज नहीं माई। म्रार छोटे-से छोटे बन गये तो क्या हुमा? जिस समय उधर भीष्मणी महाराज भारा बजाते हैं कौरव सेना में सबसे पहले । सत शाह्वाश्व सेर्यश्व परावानक गोपुका ' फिर दूसरे शल बजाते हैं । यहां पाइव सेना में 'पाइयजन्य हुवीवेशो देवदत्त धनजम'

सबसे पहले कृग्या भगवान मस बजाते हैं। तो जो बडा होता है उसको बहम नही होता है नि भेरा छोटा बासन हो जायगा। मैं छोटी जगह कैसे बैठ्गा। यह बहम उन्ही को होता है, जा छोटे हाते हैं बास्तन में बीर बडा बनना चाहते हैं। कोई छोटा म मान से, यह दर सगता है। वे बगर बास्तय में घडे है तो भय निस यात का? बाप स्नेह करो, प्यार बरो। हमारा जो

न मान ल, यह दर लगता है। व धगर बास्तव म बड हो। भय निस यात का ? धान स्हेह गरी, प्यार बरी। हमारा जो समाज है यह पम बी प्रधानता को लेवर कौर मुक्ति ना उद्देश्य लेकर है। दूसरों का उद्देश्य प्राय है, धपनी टोली वढाने वा है, उनमे पर्म नहीं है, मुक्ति नहीं है—यह मैं नहीं मानता हूँ। मुक्ति सब भें होती है और सबसे अच्छे-मच्छे धाषाय. सन्त- महातमा हुए हैं। और श्रव भी सब में श्रच्छे ग्रादमी हो सकते हैं। परन्तु आज जो यह चाल-चलन चल रहा है, यह क्या है? यह केवल बोट ज्यादा आ जाय हमारे। इत वास्ते टोली बनाने की बात चल रही है। यह तत्त्व नहीं है, तथ्य की बात नहीं है, परन्तु भोले-भालों को तो लोभ ही दिया जाय और क्या किया जाय?

उपयोग की महिमा

तीसरे, ये घनी घन-सग्रह में लगे है। मेरे को दुख होता है पर ग्रव शिससे कहूं ? कोई सुनता नहीं। घन केवल सग्रह व ? ने के लिये नहीं है। सडजनों। घन उपयोग के लिये है। महिमा वस्तु को नहीं है, न वर्ण की है, न ग्राध्यम की है, न वस्तु को है, न परिस्थिति को है, न योग्यता की है—महिमा उसके उपयोग की है। सहुवयोग किया जाय तो व त्याण करने वाली हो जाय धनवत्ता भी ग्रीर दिद्वता भी, बोमारी भी श्रीर सम्स्यता भी, पण्डिताई भी ग्रीर मुखता मी। वुरुपयोग किया जाय तो पण्टताई, वडाई, धनवत्ता ये सभी वरकों का रास्ता हो जावेग। तो घन का उपयोग बडा है। मानव ग्रारीर की महिमा गायी गयी तो मानव ग्रारीर के उपयोग की महिमा है। सजनों। ग्रीर की महिमा नहीं है।

ह्यिति जल पायक गमन समीरा । पच रचित ग्रति श्रधम सरीरा ॥ (मानस ४/१०/४)

उत्तरकाण्ड मे झाया है 'नर तन सम नॉह कवनिउ देही' (सानस ७/१२०/१) एक ही ग्रथ मे गोस्वामी जी महाराज ने एक ही लेखनी में, एक जगह उत्तम बताया है श्रीर एक जगह श्रधम बताया है।

'जीव घराचर जाचत तेही', 'तरक स्वर्ग घपवर्ग निसेती। आत विराग भगति सुभ देनी'।। तो यह श्रेष्ट बयो है ' असका विवेचन करते हुए कहते हैं—ये ख चीजें मिलती है मनुध्य शरीर से। उन ख चीजों में एक नम्बर नरव, यह महिमा है। मनुष्य शरीर सबसे बढिया है। बयो ' कि साहव नरक मिल जाय इससे। तो यह महिमा हुई कि निदा ' धौर बातें भी घाई हैं महिमा के प्रसग में।

सात प्रथम किये हैं गरुडजी ने भुसु डिजी से। उनमे सबसे पहला प्रश्न है यह । सबसे उत्तम घरार कीनसा? मनुष्य का। उसकी महिमा मे यह कहते हैं तो धर्ष क्या निकला? दुरुपयोग किया जाय तो नरक मिलेगा। चौरासी लाल योनियाँ मिलेंगी। महान कष्ट पाना पटेगा। उपयोग अच्छा किया जाय तो महाराज! स्वयं मिल जाय वैराय्य मिल जाय, जाय तो महाराज! स्वयं मिल जाय वीराय्य मिल जाय, जान में जाय। भगवान वी अेट्ड अवित मिल जाय इसी गरीर में, इस यासते इस शरीर की महिमा है। अगर यह प्रेष्ट यातें नहीं की नो ऐसा शरीर मिलने पर भी नरक ही मिलेगा। इस बासते ऐसे ही धन का धाप उपयोग करो।

भेरे एक बात का दु ख है, आप कृश कर दु ख दूर करो। आपने सग्रह करने की ही वृत्ति कर रखी है। केवल सग्रह करना बस, सहस्रपति, लखपति, करोडपति बन जावें हम। खब कर नहीं सकते। शगर लाख रूपये रोग ही हो जाग भीर उन रुपयों से वह ब्यापार सादि करता है और लडवें नाम करते हैं, करते-करते जस सास रुपये में से वहीं दो-चार दस

हजार खर्च हो जाय तो विगडता है मालिक कि तुम रोटी कमा कर खाओगे ? धरे यूलधन खर्च करते हो ? कमाओ, खाओ धीर कुछ जमा करो । तो यूलधन के क्या तूली लगाओगे ? क्या करोगे वताओ ? कोरा धीममान वढाओगे। परन्तु अब धुन हो गई, एक ही बस । धन इकट्ठा करना है। सज्जनो ! इकट्ठा करना है। सज्जनो ! इकट्ठा करना वया था ? 'यक्ष वित्त पत्रथध.' यक्षवित्त होता है वह। यक्ष राक्षस हैं न, कुबेर आदि, ये धन इकट्ठा करते है। महाभारत में कथाए आती है।

भ्रगस्त्य ऋषि थे, महाराजा से मिलने गये तो महारानियो के पास मे चली गई ब्राह्मणी। उसके साधारण कपडा। रानियों के वडा गहना रत्नों का, बढिया साडिया पहनने के लिये। ब्राह्मणी से रानियों ने कहा कि हमारे तो ब्राप गुरु हो। श्रापके ऐसी पोशाक । तो वह सग लगगया। घर पर प्राये तो ब्राह्मणी ने कहा 'हमारे भी गहना होना चाहिए। श्रापके जो यजमान हैं, शिष्य है, उनके तो ऐसा बढिया-बढिया गहना है भीर उनके गुरु के ऐसी बात । 'महाराज ने समभा कुसग लग गया। फिर राजा के पास गये तो राजा ने सब बता दिया कि 'महाराज । यह बात है। इतना खर्चा है, कहा से लावें ?' फिर दूसरे के पास गये ऐसे बहुत से राजाझो के पास घूम लिये। सबने आय-व्यय बता दिया। है नही पास में तो कहा से दे? तो कहा मिलेगा ? एक राक्षस के पास पहुँचे, उसके पास सोना मिला। उससे सोना नेकर आये। पाच-दस दिन लगगये। उधर उतने दिन मे ब्राह्मसी ने, जैसा मोजन मिलता था, वैसा भन खाया। जिससे मन शुद्ध हो गया। जब ऋषि सोना लेकर पहुँ ने श्रीर बताया कि इस तरह से राजाश्रो के यहा तो घन मिला नहीं। एक राक्षस के यहा धन मिला है। ग्रव गहना कराना है, जितना करालो । तो बोली कि मेरे को गहना नही चाहिए। मेरे तो गहना भ्राप हो।

मेरे ग्रापका जितना शृगार है उतना राजा महाराजामी का श्रुगार वहा है ? राजा महाराजा भी भापके चरणों मे गिरते है। तो इतना सुन्दर गहना है नहाँ ? गहना तो ग्राप ही हो, हमें मोना नही चाहिए । पाछा दे बाबी, हमें नही चाहिए ! तो धन इकट्ठा करना यथ-राक्षसो का काम है। धन कमामी मौर श्रच्छे-से प्रच्छे नाम मे अर्च करो । सत्यता के सहित शुद्ध रीति से कमात्रो और उदारता सहिन खर्च करो। इसका सदुपयोग करो । प्रपना जितना धन है, वह उपयोग में वैसे आये ? वह भी हित में वैसे लगे ? ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्व भूतिहतेरता " प्राणि मान के हित मे रत हो । अपने पास जो कुछ है, घन हो, ता हो, मन हो, विद्या-रुद्धि हो, धोग्यता हो, पद हो, प्रधिकार हो जो युद्ध मिल जाय, उसके द्वारा सबका हित कसे हो? प्राशा-मात्र के हित मे प्रीति होनी चाहिए, सबह मे नहीं। जो पुछ मिला है, अपना सम्पूरा के हित में लगामी, जिनसे कत्याए। होगा । तो ऐसा भाव ठेठ से, ऊपर से खुरु करो । प्रय वहाँ से गुर करते हैं कि उनकी सेवा करो, उनका भादर करो। मैं तो कहता हूँ छोटा घादर का ही पात्र होता है। घ्रपमान या, तिरस्तार का पात्र होता हो नही कभी। वह ग्रयोग्य है कि याभ्य, यह देखा नहीं जाता । छोटे बालक को योग्य देखा जाता है क्या ? प्यार करते हैं, गोदी लेते हैं, ता क्या याग्यता देखते हैं कि वितना पढ़ा-लिया है, गुग्वान है, कि बलयान है, बपा विलक्षणता है ? वह छोटा है-यही विलक्षणता है उसमें ।

छोटे स्नेह के पात्र

े ऐसे जो-जो छोटे है उनका आदर करो, तो ठेठ आदर हो जायेगा। पर आप तो अभिमान वैसा ही रखी और चाही कि वे हमारा ग्रादर करें, ऐसा कसे हो जायेगा । इसके प्रतिरिक्त ऐमे भी करों कि दूसरों को अपने देखों मत। आप लोगों से कहना है कि हम लोगो से-साधुन्नो से, बाह्याएो से भूल हा जाय, तो हम भूल कर गये तो आप लोग भी भूल करोगे ? भूल कौनसी विदिया वात है भाई। इस वास्ते स्राप तो उदारता रखो। प्यार करो, स्नेह करो, अपनाक्यो। आज कहते हैं छूआ-छूत से अनर्थ हुआ है, छुआ-छूत मात्र से नहीं हुआ है। इसमे स्वार्थ-वृत्ति ज्यादा है। हम तुम्हारे घर भोजन कर लेगे, ऐसे नहीं कि ग्रन्न, वस्त्र, रुपये, पैसे कपड़ा तुम्हे दे देगे। उनके घर जाकर छाछ पी लेगे तो, घाटा और डाल दिया उनके। नया फायदा हुन्ना ? सहायता करो । मेरे बचपन मे देखी हुई बात है। देहातो की है ऐसी देखी है मैंने। एक मेहत्तर के जवाई भाया, वह अपने यजमान के घर जाकर कहता है, 'बापजी श्रापरो जैवाई श्रायो है।' तो म्हारो जैवाई मेहतर होसी? महाराज । बढिया चीज, वस्तु, भोजन सब देते कि ले जाम्रो, जेंबाई का सरकार-पूजन करो । उनके जेंबाई माते थे तो रुपया नारियल देते थे। यह देखी हुई बात है मेरी। जैवाई देवता माया है तो हमारा जॅवाई मेहत्तर होगा क्या ? हमारा जवाई मेहतर नही होगा, मेहत्तर-जॅवाई होगा, क्योकि हमारे है न ये । इस वास्ते इनका जैवाई हमारा जैवाई । यह प्रेम था ।

राजपूतों के, ग्रच्छे-ग्रच्छे ठाकुरों के, जमीदारों के घरों की स्त्रियाँ वाहर नहीं निकलती थी। मेरे ऐसे शब्द सुने हुए हैं— 'फैसे जाऊं ? भाभोजी बैठा है।' धादर करती थी ससुर जैसा, इतना धादर करती और वे भी महाराज वडा प्यार, नेह रसते थे। वच्चा खेलता हुआ धाता, मेहतरानी माई है सफाई (अववाई) के वास्ते भीर बच्चा धाता है तो देतो। कॅवरजी ने ले जाओं म्हारे पास मे धावे।' मन मे वडा भारी धादर था। सुख-दुख में सहानुमृति रखते थे। दुख कसे मिटे? सुख कसे हो? गीता कहती है

> "म्रात्नीयम्येन सर्वत्र सम पश्यतियोऽर्जु न । सुख वा ग्रहि वा दु ख स योगी पर्मो मत ॥"

> > (गीता ६/३२)

उनके दुल किस वात का है, वह दूर करो। सुख के प्रतोभन में भाप भा नहीं सकते। कव ? जब धर्म का ज्ञान होगा। धम का ज्ञान कव होगा? जब धर्म बताया जायेगा। धर्म बताया कव जायेगा? जब भाप स्वय धर्मारमा बनोगे तब। भ्रपने भावरण और भाव पहले गुढ करो। उनको निर्मल बनाभी। उनके निर्मल करने से दुनिया-भात्र की शुद्धि होगी। सबका भाव ठीक हो जायेगा, यिना कहे सुने भाप से भ्राप ही, एक नीयत शुद्ध होने से। इस वास्ते भपने भावों को निर्मल बनाभी।

बालकों पर जिम्मेंवारी

वालको के लिये खास बात होती है। वे समझते हैं, हमारी ममा जिम्मेवारी है ? हम तो बालक हैं। ऐसा कभी न समकें, भाष सास करके समाज की नीव हैं नीव। बटो-बटो इमारतें मानी हैं वे सबकी सब खटो रहती हैं भाषारशिला-बुनियाद पर, नीव के ऊपर । वह मजबूत होती है तब उपर की इमार । बढिया बनती है। इमारत नी नीव के पत्थर जमीन मे रहते हैं देखता कोई नही । ऐसे बचवन को दुनिया नही देखती । दुनिया को दीखता है ऊपर ग्राया हुआ विकसित जीवन, परन्त वह विकसित जीवन तब होगा, जब बचपन मे ठीक होगा। वच्चो को समभना चाहिए कि हमारे पर श्रभी जिम्मेवारी वया है ? आप पढाई करो, बडो की श्राज्ञा का पालन करो, कहना मानो । प्राज बहुत बडे दु ख की बात है कि बच्चो मे अनुशासन हीनता आ रही है। मानते ही नहीं, उद्ग्ड होते चले जा रहे हैं। ग्रब ऐसे बालक हो रहे हैं उनको सिखाबो-तो क्या सीखेंगे वे ? वे कहते है हम छोटे कैसे है ? यडप्पन का श्रभिमान प्रारम्भ से भर जाता है। मै तो कहता है कि जो प्रादमी सममता है कि मैं पढ गया, सममदार हो गया, बडा हो गया, उसकी ग्रगाडी विकास भी बात तो होती ही नही, खतम ही हो गई। उसका विकास वैसे हो ? समऋदार तो मै हो गया। हमे तो विद्यार्थी-पना श्रच्छा लगता है। उमर भर विद्यार्थी रहे । मनुष्य जन्म विद्यार्थी जीवन है यह । चौरासी लाख योनि मे विद्यार्थी जीवन है मनुष्य शरीर।

'एहि तन कर फल विषय न आईं।' (मानस ७/४३/१)
यह बहाविद्या लेने के लिये विद्यार्थी जीयन है। छोटे वालक तो
विद्यार्थी है ही, दोनो तरफ से ही, मनुष्य शारीर की दिष्ट में
विद्यार्थी और श्रद्ध्ययन की हिस्ट से नी विद्यार्थी।

विद्यार्थियो पर जिम्मेवारी

भभी जो विद्यार्थी ग्रच्छे बनते है, वे ही ग्रागे चलकर ग्रच्छे

'गुरुगुश्रू यया विद्या कुष्म लेन घनेन वा'

प्रपने पास भीर वया है ? सेवा ही कर सकते हैं। न तो ऐसा
प्रसाकिक गुरा है जिसके बदले में गुरुजी महाराज सिया हैं।
न इतना धन है, जो उनको देकर राजी कर लें। सेवा करें, सेवा
करना बया है ? ब्यान देना। यालको ! प्रसती सेवा बया है ?
पर्वाई करों तो गुरुजी की सेवा बया है ? जो गुरुजी ने पर्वा
दिया, वह ठीक याद हो सब बा सब—गुरु जनों वो नेवा हो
जायेगी। सभा के बीच में पृद्धा जायेगा और काप ठीव तहानड
(तुरुत) उत्तर दोंगे ता दूर बैठे बैठे गुरुजी सुस हो जायेंगें,
प्रसार हो जायेंगे, धन से उतने राजी नहीं होंगे। विवर्ता बढ़िया

बात है, विद्या तो भ्रापको मिले भ्रौर सेवा हो जाय गुरुजी की, दोनो वाते बढिया।

नमस्कार की महिमा (उदाहरण मार्कडेय)

रोजाना सुवह शाम माता-पिता के चरणो मे नमस्कार करो।

"ग्रभिवादन ज्ञीलस्य नित्व वृद्धोपसैविन । चत्वारि तस्य यद्धैन्ते झायुविद्यायज्ञो बलम् ॥"

जो रोजाना बडो के चरणों में नमस्कार करता है और बडो की शिक्षा लेकर चलता है, उसके चार चीजें बढती है, एक विद्या आती है, एक ससार में यश कीर्ति बढती है, और एक बल प्राता है। और एक बात है। उमर बढती है, कितनी विलक्षण बात है।

मूकण्डु ऋषि थे, जिनके मार्कण्डैय हुए। वे नमस्कार करते थे। एक सिद्ध पुरप वहाँ था गये, पिताजी ने कहा, 'बेटा! गमस्कार करो। तो महाराज देखने सग गये सामने! एक टकटकी लगा कर देखते रहे। पिताजी ने पूछा 'महाराज! क्या देखते हो?' वन्चा तो अच्छा है, पर इसकी उमर वहुत थोडी रह गईं! तो ऋषि ने पूछा— महाराज ध्या करें? उन्होंने कहा— 'सन्त-महापुरुप आवे ऋषि पृणि आ गये। पिताजी ने कहा 'ममस्कार करवाओं।' सप्तिप आ गये। पिताजी ने कहा 'नमस्कार करो।' (महाभारत की कथा है यह) तो उहोंने नमस्कार विया। उन्होंने चिरजीवी वन जाओं ऐसा आणीवाद दे दिया। पिताजी ने पूछा 'महाराज! आपने आणीवाद तो दे दिया। पिताजी ने पूछा 'महाराज! आपने आणीवाद तो दे दिया। भर देखा नहीं कि

नि तनी उमर है'। उघर ज्यान दिया तो कहा, 'उमर तो क्म रह गई' पूछा—'तो महाराज, आपके वचनो का क्या होगा? घोर हाल क्या होगा इसका'? तो कहा 'भाई ! मगवान घनर की सेवा करो । धव शकर की सेवा मे लगा दिया उसकी। समय पर महाराज ! यमराज आये खुद भैसे पर चढे हुए लाल वर्णे वाले आये, वह डर गया डर कर भगवान शकर को वाहों मे पकड लिया कि महाराज ! यह यमराज आ गया। धनर प्रगट हो गये त्रिश्चल लेकर। 'ययो?' यहा ले जाता है पू इसने'! 'महाराज ! इसको उमर सतम हो गई'। 'देव तो सही बोपडी मे वहां पतम हो गई'। देव तो सही बोपडी मे वहां पतम हो गई'? देवं तो, वाकी है साहव । आकर करे सो हो जाय। 'हटो यहां से'। मावज्येय ऋषि चिरजीयी हो गए। 'सर्वते चिरजीयीन' कितनी विस्ताण वात है। किस वात से? नमस्कार करने साथ से।

नमस्कार से रामदास, कर्म सभी वट जाय।
जाय मिले परश्रद्धा में, आनागमन मिटाय ॥
'एकोऽपि कृग्सस्य कृत प्रसामों,
दशाश्वमेयामुग्रेन सुत्य
दशाश्वमेयी पुनरेति जन्म,
कृटस्स प्रसामी म पुनर्भवाय॥
(महा० सान्ति० ४७, ६२)

शाठ्ये नापि नमस्कार क्रियते चक्रपारापे। यद्व परिकश्तेन मोक्षाय गमन प्रति॥

भगवा को षठना से भी नमस्मार कर ने तो उसका पत्याए। हो जाय। नम्रता से सन चीज मिनती है माई। इस वास्ते रोजाना माता-पिता, गुरुजन सबको नमस्कार करो। बडा भाई, वडी वहन है उसको भी नमस्कार करो। जो बडे हैं पूजनीय है घादरस्गीय हैं उन्हें भी नमस्कार करो। भाई बहनो से कहना है कि यह नियम तो घ्रपने-घ्रपने घरो मे डाल ही दो। ग्राप बडे जब नमस्कार करगे तो ये छोटे घ्राप-से ग्राप नमस्कार करेंगे। 'यघदाचरित थेंग्टर'। घ्रापस में लडाई नही होगो। गृहस्थी में साथ में रहना पडता है। हम तो माबु तोग है।

'मन मिले तो मेलाकीजे, चित्त मिले तो पेला। क्वान मिले तो सतगुरु कीजे, नहीं तो भला ग्रकेला'।।

जरा लट पट होते ही तुवी लेकर घल देंगे, तुम कहाँ गस्रोगे ? इस वास्ते तुम्हारे को तो प्रेम रखना झावश्यक है, प्रेम रहता है नमस्कार करने से ।

देवराणी रोजाना जेठानी के चरणो में नमस्कार करे तो कभी लड़ जाय तो, राड कह सकती है बया? देवर चरणों में पड़ता है रोजाना झाकर के भाभीजों के, तो यथा वह कड़वी जवान वह सकती है? लड़ाई नहीं हो सकती। दो जाय तो टिफ नहीं सकती। दो जाय तो टिफ नहीं सकती। शाम को उनकी नमस्कार करों, मिट जाएगी। रात्रि में खट्पट हो तो सुबह नमस्कार करों तो मिट जायेगी। लड़ाई रखोंगे तो नमस्कार नहीं होगा। नमस्कार करों तो लड़ाई नहीं रहेगी। यह है नियम। दोनों एक साथ खटेंगी नहीं। झापके घरों की लड़ाई मिट जाय। कितनी विदया वान।

काम घन्घा करे ग्रगाडी होकर के, वह कहे में करूँ, म करू। ऐसे ही वालक बालिकाओं को चाहिए कि काम तो ट्रन करेंगे। बिज्वयो को चाहिए कि सब काम सीन्हें, सब वातें सीखें। वातना सीखें, पूथना सीखें, पीसना सीखें, भाइ देना सीखें, रसोई बनाना सीखें। सीखोगे तो, प्रगाडी जाप्रोगो तो प्रापकी प्रीर प्रापके माता नी, कुटुम्ब की प्रकास होगी। नहीं तो महाराज सास गाली देगी, गाली। 'मा राड सिखाई गोनी हनें' (माँ ने इसको सिखाया नहीं) बताथों घर बंठे माँ को गाली मिले। ग्रगर तुम ऐसा सीख जाग्रो, घर में ऐसी चतुराई से काम घन्या करो तो "बाह बाह भई, प्रच्छे माँ-वाप की बेटी है, बहुत ठीक है, प्रच्छे घराने की लडको है" ऐसी प्रगसा करेंगे। तो ग्रापकी प्रगसा, मापकी कन्या की प्रगसा, मुटुम्ब की प्रगसा। नहीं तो सवका नीचापन होगा। ऐसे प्रादर, खेटों को चाहिए की बडो को तो चाहिए छोटो को चायर करें, खोटों को चाहिए की बडो को जाना मानें, हुक्म मानें, प्राचरए सीचें, भच्छी-मच्छी बातें उनकी सीखें भीर हिंग वोई बतानी हों वात तो नग्रता से कह दें।

सुधार का सुन्दर तरीका

हमने सुनी है (पुस्तकों में नहीं देवी है) एवं बार मुर्घिटिइसी महाराज ने किसी बाह्यएं को यह दिया वि हम प्राप्तां पस परसों दान देंगें, तो भीमसेन ने जावर के नााडे बजाये, मुर्घिटिइसे पूछा, 'नगाडे किस बात के' ? तो मीमसेन बोसा 'बढे पानन्द की बात है वि परसों तक भाष-हम, सब जीते रहेंगे मौज हो गई हमारे। भाष सत्यवादी हो, भाषने वह दिया वि यन परसों तक दान देंगे तो वाई परेगा तो दास परेगा ? तो मुद भी नहीं रहोंगे तो दान की दोगे ? इस बारतें प्रस्न तीन दिन तक दो मुरंगे नहीं। बडे प्रान्ट की बार है। युधिष्टिर ने कहा 'भैया भूल हो गई'। 'श्रव हित की वात नह दी तो भूल हो गई, तो वडो को शिक्षा कैसे वी जाय ? यह धोडे ही है कि ऐसा कहो, 'श्राप भूठ बोलते हैं, श्रापने कैसे कह दिया'? शौर खुशी मनाग्रो।

एक ज्याह करके लडकी आई, अपने घर पर ससुराल मे। तो लडका एक ही था, तो एक लडका एक सास, एक दादी सास । तो वहा जाकर देखा तो वादी सास का अपमान हो रहा है, तिरस्कार हो रहा है। ठोकर मार दे, गाली दे दे छोरी भी सासु। यह देखा तो छोरी को वडा बुरा लगा, अब कहूँ कि मासा ऐसामत करो ता कहेगी कि वल की छारी श्राकर उपदेश देती है, गुरु बनती है। तो ऐसा नही कहा उसने। वह काम धन्या सब कनके दोपहर मे जाकर दादीजी का चरण चम्पी करे, उनके पास बैठे । प्रब वह ज्यादा बैठे तो सास को सुहावे नही । वह कहती है 'वीनसी वहां क्या करती हो'? बोलो । याम यताश्रो । काम क्या बतावे ? वहा क्या जा वैठी', तो बहू ने कहा - "मेरे पिताजी ने कहा हे-- देखो बाई जवान छोकरों के पास बंठना ही नहीं कभी, छोरियों के साथ भी नहीं बैठना, बड़े बूढ़े हो उनके पास बैठना, उनसे शिक्षा लेना'। हमारे घर मे सबसे बूढी ये ही है तो और किसके पास बैठें ? में उनसे यह पूछती हूं कि मेरी सास आपकी सेवा कसी करती है ? क्यों कि मेरे पिताजी ने कहा है बेटा हमारे घर की रिवाज नहीं चलेगी वहाँ, वहाँ तो रिवाज तेरे ससुराल की चलेंगी। तो मेर को यहाँ की रिवाज सीखना है, सीख जू"।

सास ने पूछा —बुढिया ने क्या उत्तर दिया ⁷ 'वह बोली कि ठोकर नहीं मारे, गाली न दे तो मैं तो सेवा ही मान लूं'।

क्या तू ऐसा करेगी'े मैं नहीं कहती हूँ ऐसा। पिताजी ने कहा है, यहों से सीखना'। सासुजी डरने लग गई विजी भाचरण करोगे भ्रमी भपनी सास के साथ, वह तेरे साथ भाचरण तैयार होने लग जायगा । डर गई । उसका भाचरण मुघर गया । एक जगह कोने मे ठीकरी इक्ट्री पडी थी, 'बीनगी, ये ठीकरी क्यो इकट्ठी की हैं' । आज तो घडा मटकी आपए। घए। ही है सासूजी को देवो हो न धाप भोजन ठीकरी में, तो में वाहे में दू भी ? इस वास्ते पहले ही जमा कर लिया' ! 'तू मेरे को ठीकरों में भोजन करायेगी। मेरे पिताजी ने कहा है तेरे वहाँ की रियाज चलेगीं। तो सामू कहती है 'यह रीत योडे ही हैं' 'तो आप देते क्यो हो' ? थालो मंजि' कीन, 'धाली मंजि तो मैं दू गी' । 'तो तु थाली में दिया कर । चठा ठीकरा बाहर फॅन, अपने बया करना है' न अब थाली में भोजन देवे। सबको भोजन देने के बाद मे जो बाकी बचे, वो सिचडी सिचडा की पुरचन भीर दाल बची हुई जिसमे नीचे काकरा बचे, भव ये देवे तो बहु देशे । 'बीनाली ! क्या देखें' ? 'देग्नू कि बडेरा को भोजन कसे दिया जाय' ? 'देगे क्या है' ? 'ऐसा भोजन बडेर को देना चाहिए न'। ,देने की कोई रीति थोडे ही । तो, पहले हुए। (नीन) देवे' ? तो झाता दे दो में दे दूँगी'। 'ता पू पहले भोजन दे दिया कर'। 'झच्छी बात'। रसोई बनते ही बट शाजी मिनदी, पुलका, साग ले जाकर गाँजी को दे दें।

मांजी तो मन-ही-मन भागीवांद देने सभी। जीवन सुमर गया मांजी मा, भेजारी की सेवा होने लग गई। मब बाहर सानी (बाहर वा कमरा) में गटिया हाली हुई उसी पर पटी रहती मुढी मांजी। यह टूटी हुई स्टिया, बन्दनवार होंवे ज्यो सटके उसमे मूज। तो वह बह देख रही थी। सासू पूछे कि क्या देखे ? 'निगह करूँ कि माइतो को खाट कसी दी जाय'? 'ऐसा दिया थोडा जाता है, टूट जाने से ऐसा हो जाता है। नू बिछा दे दूसरी'। 'म्राप म्राम्ना दो'। झब बिढिया निवार का बोलिया लाकर दिछा दिया। कपडा घोने दिया तो नपडा सागरी-मागरी होयोडा। 'क्या देखती है'? 'देखती हूँ कि बुट्टो को कपडा नमा दिया जाय'। सासू बोली 'फिर वही वात । ऐमा कोई दिया थोडा जाता है? यह क्ट जाता है, तो हो जाता है ऐसा'। बहू ने पूछा, फिर वही रहने दे क्या ''तू बदल दे'। भय महाराज । पथरना, सोडिया, (बिछौना, रजाई) बदल दिया, क्यडा बदल दिया। मच्छी तरह से मौजी की सेवा करे। मच्छी तरह से सफाई रखे हुवा घव देखों सामू को शिक्षा करें से जात ने हिया था वा विश्व सामू को शिक्षा करें से जात ने हिया करी हुवा का विश्व सामू को शिक्षा करें से जात ने हिया। कि ती सामू को शिक्षा करें से ती जाय ' कितनी चतुराई से दी, मगर उसकी वह उपदेश देने लगे तो मान ने गी क्या !

मां बाप की सेवा

लहिंकयों को चाहिए कि ऐसी बुद्धिमानी से मच्छा मच्छा गुएा भपने में सावे भौर स्वय सेवा वरे। सब सेवा करती, सब रसोई बनाती, फांढ़ देती, बर्तन मांजती, सब काम करने पर भी राजी करना सासू को भी और दाबी सास को भी। तो ऐसे काम भाप करोगी तो उसका असर पहरेगा। कोरी बातों से भसर नहीं पठता। भाचरएा का भसर पहला है। तो देते बच्चों को भी चाहिए भपो घरों में खूब काम करें, उत्साहपूर्वक काम कर। गाय भावि है तो उसका काम करें, पर का काम करें। भाजकल के लड़के बड़े हो जाते हैं तो स्वय-सेवक बन जाते हैं। ताठी लेकर जाते हैं कि समाज की सेवा करेंगे। स्वय सेवक हैं वे, धपने ही सेवक हैं वे। जहाँ महिमा होती है, वहाँ काम करेंगे। पिताओं काहे बीमार पडे रहो। मौ-वाप यूदे हो बीमार हो तो दवाई जी लाकर नहीं देते। क्योंकि पर मे वाह-वाह करने वाला कोई जी नहीं है। हम स्वय सेवक हैं।

हमारे काम पढा है। हरिद्वार ऋषिकेश में रहते हैं ती सडके पाते हैं जवान जवान । 'कैसे पाये' ? धर से माग कर भाषे हैं । 'सरे कायज तो लिखी क्य से कम कि हम यहाँ या गये हैं। वे लोग बूँढते होग, कितना चपया सगेगा, वितनी चिता होगी, क्यो द्वा गये'? 'सेवा करेंगे'। 'मौ-काप की रोवा करते।' माँ-बाप तो स्वाची हैं, वे तो प्रशा काम कराते हैं। तुम परमाधी यहाँ से भा गये भाई ? स्वायियों के परमाधी कसे जनस गये ? घरें। माँ-बाप की सेवा सी है, कर्जा तो उतारा ही नहीं, दान करने की चले। पहले मर्जा तो उतारो । मां बाप ने निस तरह से पालन विया है। बड़ा निया है, योग्य बनाया है, पढ़ाया है, लर्बा निया है उननी सेवा छोड देते हो । दनियां की सेवा करेंगे । दनियां की मेबा पीछे, पहले मां-बाप की सेवा। घर वालो वी मेवा पहने मरो । स्योबि जनका कर्जा है सिर पर । बर्जा तो उतारी सम से कम तब सेवा होगी। तो ऐता श्रीमान भर गया गि मा-बाप तो स्वार्थी हैं, हम तो सेवा करते हैं। वे स्वार्थी हैं तो बसा हुमा तुमने तो हासे निया है। दुनियों में चाहे वे अपना स्थाप करते ही पर तुम्हारा तो परमार्थ विया है वि नहीं ? तुम्हारी तो सहामता की है कि नहीं ? ऐसे माँ-वाप की सेवा करो, बाझा का पालन करो।

'सामा सम न शुसाहिब सेवा' माप्रमृति वा दूसरा प्रध्याय

ग्राप पढो, ये देवता हैं साक्षात्, माँ ग्रोर बाप । माँ पृथ्वी है, ग्रन्तरिक्ष देवता हैं पिता । इनकी सेवा करने से त्रिसोकी की सेवा हो जाती है, त्रिलोकी तृप्त हो जाती है। इस वास्ते बडो की सेवा करने से क्षगवान बडे खुग होते हैं। ग्राप अजन करोगे, माँ-वाप का कहना नही मानोगे तो अगवान स्वीकार नहीं करगे। कि यह अपने माँ बाप का भी नहीं हुगा तो तुम्हारा वब तक होगा भाई यह १ क्या भरोसा है इसका १ गुरुजन भी, महाराज उसको पसन्द नहीं करते, जो माँ-वाप की सेवा नहीं करता। उनकी सेवा करो।

पढाई का उद्देश्य

पढाई करो तो वहाँ गुरुजनो की सेवा करो। आज लडको में उद्देण्टता आगई। यहले तो महाराज । गुरुजन जिसको रखते वह विद्यार्थी रहता और जिसको निकाल देते वह निकल जाता। आज विद्यार्थी बना लेते हैं मूनियन। निकालो हमारे पडितजी को निकालो, गुरुजी को निकालो। आज छोरा रखें जिसको, वह तो गुरुजी रहे और वे निकाल दें तो निवल जाय। उनको समफते हैं नौकर। नौकर से काम होता है विद्या नहीं ली जाती, विद्या बडो से ली जाती है। इस वास्ते आज देख लो बडो बडी विद्याओं में, बडो बडी परीक्षाओं में पास हो जाते हैं, पर ज्ञान नहीं है। आस्त्री और आचाय हो जायें, मध्यमा में शास्त्री में पास हो जाय तो, अभ्यान्तर प्रयत्न और बाह्य प्रयस्न, वता नहीं समते ठीक तरह से।

ऐसे काम पड़ा है। एक पण्डितजी कहते थे, इतना में। ज्ञान नहीं 'सज्ञा प्रकरण' का। पढ़ गये ऊँ ने ग्रीर पास हो गये। तो स्या पुन रहती है ? यस पास हो जाय ! मरे भाई ! पास होने के नियं पढाई नहीं होती है। पढाई करने के निए परीक्षा के निरु पढाई करने परीक्षा के निरु परीक्षा है इस यस्ते याद करने दे दी परीक्षा, फिर भून गये। म्रे 'पढाई के निरु परीक्षा होती है, जिसमें मपी 'गे सन्तोप हो जाय, मुस्जनों को सन्तोप हो जाय। हमारे सरकार महानुभाव है, उनको सन्तोप हो जाय, इस बास्ते परीक्षा देते हैं। पढाई तो स्रोध के निरु करना है। उस तस्त नो विस् तरह से सममा है हमें 'जो पढ गये मौर दूमरो ना पढ़ा नहीं सकते माप, तब तो भावो जीक पढाई की, इस वास्ते मध्यन पूरा करो, पज्डी तरह में। जिस काम में लगी, उस काम को सागोपार ठीक तरह में मुक्त करी।

मैं तो महता हूँ वृदिधान मनुष्य प्रवना समय बर्बाद नहीं फरता । विद्यार्थी को तो

> क्षस्थाः कराशास्त्रयः विद्यानयं चिवातमेत्। ' 'शस्तरयागे कृती विद्या, करात्याने कृती धनम्।'

 इसना पढ़ा है इतने दिनों में । लोग भी कहेंगे कि इतने दिनों में इतनी पढ़ाई नरली, बढ़ी अच्छी बात । आजकल का कोसें तो बहुत छोटा है । पढ़ाई बहुत कम होती है, छूट्टियों में बहुत समय बर्बाद होता है, विशेष बर्बाद होता है, पर प्राप लोग सजगता से रहोगे कि समय एक झरा भी खराब नहीं करना हैं । खर्चा अपने शरीर के लिये थोड़ें-से थोड़ा करना है ।

कलकत्ता मे एक छोरे की मांग पूरी नही हुई, खर्चा ज्यादा किया, मांगा ज्यो नहीं मिला तो जल कर मर गया। बताओं. मां-वाप को कितना द ख होता है। अपने खर्चा क्यो चाहिए? मा-बाप दें उतने खर्चे से काम चलाओं अपना। खर्चीला जोवन होने से आदमी परतन्त्र होता है। बचपन मे ख**र्वीला** होने से बहुत ही ज्यादा दु ख पायेगा उच्च भर । सादगी से पढा हुम उम्र भर मुखी रहेगा। हमारे क्या चाहिए? साधारण कपडा पहन लिया, रोटी खा ली बस । खर्चा है ही नही उलफेल (फालतू) । इस वास्ते हरेक भाई वहन को यह बात चाहिए । वडो की सेवा करो। ये वडी अवस्था वाले हैं न उनमे भी जो मा बाप हैं, पूजनीय हैं, ब्रादरणीय है, उनके सामने हम भी बालक ही है, इस वास्ते हमे अच्छा काम करना चाहिए, जिससे उनका सेवा बन जाय और वे प्रसन्न रहे। प्रसन्नता लो उनकी, भाशीर्वाद लो उनका, जिससे विद्या मादि भावेगी । माता-पिता का सेवा से गुरु सेवा से वडे वडे ऋषि मुनि हो गये, सन्त हो पये, राजा महाराजा हो गये, विद्वान हो गये।

आज्ञा पालन से लाभ

हमने ऐसे स्प्टान्त सुने हैं, श्रौर कुछ-कुछ देखे हैं। कलकत्ता

में महुत पुरानी वाल है। दो हजार सवत् से पन्द्रह बोस वर्ष पहले की बात है। एक बाद पथी सन्त वे। मेने उनसे कहा, 'महाराज, धाप नी कुछ सुनामों तो खडा होजर बोनने तगे। पण्छे पण्डित थे । वाल्मीकि का एक श्लोक बोल दिया, धर धर्म करने लगे तो श्लोक नहीं उठा । द शो हो गये । चान बया है ? तो महा कि 'मै पढ़ लिख वर अपने गुरजी के स्पान पर गया। हमारे ग्रजी मजनानन्दी थे, पढ़े सिसे नहीं थे, विद्वान ये नहीं, में पुस्तक लिख रहा था। गरु महाराज ने घर में काम था, 'ई ट-पूना पढा है, इतना पत्थर मगामो, भादमी युला सामी, ऐसा नहते तो नई बार तो मैंने किया, एक बार नह दिया कि 'यह तो वोई मूर्चही काम कर देवा'। ग्रुप्ती ने वहा 'तू मूर्खहो जा'। तब से यह दशा हो गई। किर में प्रवण्या करणों में गिरातों कहा 'इतने वर्षीयाद ठीक हो जायेगा'। भव एक दो वर्ष बाकी है। त्रजनो की राजी तेने से फायदा होता है, नुबसान नहीं होगा ।

एक भारमानन्दजी ये वे पढ लिसे थे, पडाने थे। उनने विषय गारायणा मुनिजी महाराज, गाम मुना होगा, यह प्रसिद्ध सत्ता हुए हैं। रतसाम भादि के दरबार उनकी मानते थे। बढ़े सुरवर-भूति भीर अध्य थे। मेरे दर्शन किए हुए हैं। गुरुजी के सांसी दमे की शिवायत थी, उन गुरुजी वी मंबा करते। वे प्रसम् होनर कहते 'वेटा भारायण भव पव तथ पढ़े, नहीं तो वे सेवा में रहते। दमे वी शिवायत में तो बाचा कम होता ही है। ऐसी मेवा की महाराज । जितने दनने नामी विद्यान हो गयं पारसी भीर सहत ने । हिन्दू भीर गुमनमानों की दों। भी ममा में वे सुगते ये पहाड़ी सरह से। गुर सेवा से साम होता है, भीर गुष का तिरस्वार करने से हानि होती है।

एक कनकटे कृष्णानन्त ये। वे पढ़े नवडीप में, पढ करके घपने ही गुरुजी से कहा 'सास्त्रार्थ कर सीजिए मेरे से स्थाय के विषय में । तो गुरुजी ने कहा— 'जा मूँ कता फिरेगा कुले की सरह'! उन दिनो महामहोपाष्याय केशवानस्दर्जी महाराज कनसल मे थे। वहाँ वह आया कि धापसे शास्त्रार्थ करूंगा। धाप भारन भूषण हुए हैं और महामहोपाष्याय हैं तो मेरे से बात कर सीजिये। सोगो ने कहा 'धर कुले को निकासो, कहां से धा गया? निकासो इसे'। 'तरस्कार करके निकासा। ध्रव नामी विद्वान् या। धास्त्रार्थ में सडका दे हरेक को, पर भपमान ही हुधा, तिरस्कार हो हुधा। तो गुरुषो का विरस्कार करने से तिरस्कार होता है।

धाप कहते हो कि हमारी बोनएंगि काम नहीं करती तो तुमने दूसरों के घर पर बीनएंगि कंसी भेजी है? छोरी को सिखाने कि 'तू घन तेरा इकट्ठा कर लेना, वह तेरा तेरे पास रह जायेगा। जब मलग हां श्रोगे तब तो तेरे पास घा जायेगा। काम तू प्रकेली क्यों करें? सभी करों! घव ऐसे काम घन्धा तो नहीं करना, और घन ले लेना, ये दो महान् पतन की बात हैं। वे सिखा-सिखाकर धाप छोरियों को भेजते हैं, घरों में शांति होगी कि प्रशांति ? उनको यह सिखाना चाहिए, 'ना बेटा! प्रभने तो काम करो, जहाँ जाग्रो, उत्साह से घर का काम-घन्या करों, उनकी प्रसन्ता लों!

ऐसे ही लडको को चाहिए कि उदारक्षा रखो भाई। काम घन्या करो, सेवा करो, चीज वस्तुओं के द्वारा भी सेवा करो, तो कितना बढिया काम होगा। ऐसी बात जानने को कमी नहीं है करने की कमी है। जानने की कमी तो कोई जानकार है, वह दूर कर देगा। पर करने की कमी को सो बापको हो दूर करना होगा। उसे काम मे लाखो। दूसरों को समकाते समय सो विद्यामा जाती हैं महाराज!

'पर उपवेस कुसल बहुतेरे । वे झाचर्राह ते नर न घनेरे ॥ (मानस ६/७७/२)

'परोपधेस बेसायां शिष्टा. सर्वे मदन्ति हि' विस्मरन्तीह शिष्टत्व स्वकार्ये समुपहिषते ॥'

भपना काम भा जाय, तब मूल जाते हैं—यही तो वडी गलती की बात है।

> 'स्वे स्थे कर्पण्याभिरत ससिद्धि समते नर '। (गीता १८/४१)

ठीन तरह से बालकों-बालिकामों को प्रपना कर्लब्य पातन करना चाहिए। गुरुजनों की भाजा मानना चाहिय। माननि पिता, गुरुजने हैं—यं महाराज ! तीन लोक हैं। ऐवा मनुजी ने लिसा है। लडकों के लिये यहां तम लिख दिया कि तीम पर जाय तो उसका फल भी मां बाप के ही प्रपंश करे। प्रपने लिये घमं पुण्य भादि मुझ करना ही नहीं हैं, बेचन मां बाप को लेखा करना है। लडकों समभता है कि हम तो परतन हैं, प्राप्तित होटे हो, प्राप्त तक स्वतन हो। बडे बन जाप्रोगे, तक पराची हो जाप्री में, समाज के, बहुत से प्राप्तियों के। प्राप्त पर उसाहना प्राप्तेगा। प्राप्ती होटे हो तो भाषकों कीन पूछे रें मती हो गई तो ही गई। इस बारते स्वन करता उसपा नाम है, जिसमें पराधीनता न हो।

नारायल, नारायल, नारायल, (दिनाक ६ प्रगस्त, १६८१)

प्रवचन-१

प्रश्न . पुरुषो के पुनर्विवाह का विधान स्यो है ? स्थियो के सिए स्यो नहीं ? ऐसा प्रश्न है ।

पुनाँववाह के विषय में पुरुषों भीर स्त्रियों के लिए एक-सा विधान नहीं है। शास्त्रों में पुरुषों के लिए तो पुनविवाह का विधान है, पर स्त्रियों के लिए पुनविवाह करने का विधान नहीं है। मनुजी ने लिखा है कि-राजा बेन ने स्त्रियों के लिए पुन-विवाह की जो छूट रखी थी, वह शूद्र वर्ण में मानी गई भीर किती वस्तु में नहीं, ऐसी बात मनुजी की माती है।

विवाह का पवित्र उद्देश्य

बास्तव में देखा जाम तो विवाह करना कोई खास बात नहीं है। हमारे कास्त्रों में लिखा है कि मनुष्य जन्म मिला है परमात्मा की प्राप्ति के लिए। इस बास्ते बहाचारियों के दो भेद बताये हैं—एक नैष्टिक बहाचारी बौर दूसरा उपकुर्वाए प्रह्मचारी। में दो विभाग क्यों किये? जो जन्म से ही परमात्मा की तरफ लग जायें बौर उनके यह खात समक्ष में पा जाय की रापमात्मा की कोर ही चले वे 'नैष्टिक बहाचारों' होते हैं। परनु जो विचार के द्वारा मन को नहीं समक्षा सके, भोगों की इच्छा का त्याग नहीं कर सके, तो वे भोगेच्छा का

दरिद्रता तो मन की है। लोग समभवे हैं कि धन के प्रकार से दरिद्री है, बिल्कुल गलत बात है यह।

को या बरिद्री हि विशास तृष्ण,। सीमांश्व को यस्य समस्त तीव ॥

जो पनवान् ज्यादा है आपको रिस्ट मे, वह दिस्ती ज्यादा है. ससीटी पर कसने पर । वैसे, सामाप्र आदमी के तो सो पनास दियों की मूख होती है, फिर हजार रुपये जाहता है हो नो तो की मूख है । एक हजार हो जाने पर दस हजार पाहने सगता है हो माने पूज है और दस हजार पाहने सगता है हो माने पहला है। एक सम्बर्धित होना पाहता है तो अब नक्षे हजार की मूख है। एक साम रपये रोकड में हो आयेगा तो अब केवल दस सास की इस्सा मही होगी। अब करोड पति होने की इच्छा जगेगी, अब मियानवें लाम वा घाटा है तो जामें दिसी वहा कोन हमा जिनके घन को ज्यादा भूस, यही दिस्ती ज्यादा। पन में दिस्ता नहीं मिटती।

'सुन्दर' एक सतोच विना सठ तेरी तो भूल कभी न नमेगी'।

प्रका अनुम कर्म कामा। से वैसे होते हैं?

'वश्य एष क्रोक एव' जिसने वामना नही होती उसके द्वारा अनुम वर्म नहीं होते । बुग वर्म होते हैं—निष्कामु माय है. जिसन प्रत्य करए। बुद्ध, निमल होता है । पिमल वान्त करए। में जो दिवार भादि पेटा होते हैं, उससे ध्रपना करमाए हाता है। वामना रसने से बुद्धि नहीं होती । काम सो वर दिया, पर कामना रखती भीतर, सो बुद्धि होती । काम सो वर तिया, पर को परिस्थित ही इच्छा है न नव में ! तो सकाम भाव रसो से अन्त करएा गुद्ध नहीं होता। इतने अश में शुद्ध होगा कि जो गुद्ध काम किया है विधि विधान से, उसका जो फल मिलेगा, उस फल को भोग सकता है, इतनी शुद्धि होती है। जैसे इन्द्र बना तो 'शतक जु'—सो यज्ञ करने से इन्द्र बनता है। तो जो इन्द्र बनता है। तो जो इन्द्र बनता है, वह इन्द्र के भोग भोग सकता है। इन्द्रासन पर कुत्ते को बैठा दिया जाय या सुपर को बैठा दिया जाय तो वह इन्द्र का भोग क्या भोग सकेगा है इती सी शुद्ध होती है। और इसरो बात है ही नहीं। बह इतनी सी शुद्ध होती है इसी इसरो बात है ही नहीं। बह इतना काम कर सकता है बसा सोई परन्तु गहले हम कम कर चुके हैं, उनका फल सामने आये तो भोग करके निकाल दो।

प्रक्त भव हम मुक्ति के मार्ग भे लग गये, केवल भवने कल्यारा मे ही लग गये। पहले किये हुए बहुत कर्म तो पडे हैं न । बहुत हैं वे तो। उनकी गिनती नहीं। उनकी क्या दशा होगी?

वह केवल परमारम तत्व की प्राप्ति के लिए ही कर्म करता है, उसी को ही चाहता है तो वे सवके-सब कर्म रोक दिये जायेंगे। वे जनरदस्ती फल नही देंगे। जब हमारी नोयत कत्याएा करने की है तो कर्म सब खत्म ही जायेंगे। मिक्त से, शान से, कर्म (सेवा) से तीनों से ही वे नष्ट हो जाते हैं।

भक्ति मे साफ फहा-'सर्व पापेम्यो मोलायिष्यामि'। सब पापो से मैं मुक्त कर दूँगा। 'ज्ञानाग्नि सर्वकर्माणि अस्पतात् कुकी तथा' (४/२७) ज्ञानक्षी भग्नि में समग्र कर्म मस्म हा जाते हैं। ऐसे ही 'यज्ञायाचरत कर्म समग्र प्रविलीयते।' (४/२३) केवल यज्ञ के लिए कर्म करता है तो समग्र कम सीन हो जाते हैं। कम मगा है जाते । जा यह सायन में कता है तो मजन करते-करते, पूर्ण होने पर सब सत्म हो जाये । मजन करते-करते, पूर्ण होने पर सब सत्म हो जाये । मध्य सायन छोडेंगे तो वे कम पस देने के लिए आयेंगे । सायन की ठीक तरह से वृत्ति वही रहेगी तो वह योग प्रष्ट की हिपति को प्राप्त होता है । ऐसे योग प्रष्ट भी दो तरह भी गति याता होता है । एक तो स्वर्गादि में जाकर पीछ सीटने पर श्रीमानों के पर जन्म सेता है और एक सीया ही । 'एसिंड हुल में जन्म सेता है उक्त जन्म श्रेष्ठ सताया है । 'एसिंड हुल में जन्म सेता है उक्त जन्म श्रेष्ठ सताया है । 'एसिंड हुल में जन्म सेता है उक्त जन्म श्रेष्ठ सताया है । 'एसिंड हुल में जन्म सेता है उक्त जन्म श्रेष्ठ सताया रहती है, वे स्वर्गादि में जाते हैं योग यहाँ श्रीमानों के पर जन्म नेते हैं। जिनकी यासना नहीं रही है और सायन करते हैं सायन में हुछ कभी रह जाती है, मत से बिजितत हो जाते हैं तो में मीगियों के हुल में जन्म सेते हैं वहाँ ये पुक्त हो जाते हैं।

मन भगवान् में केसे लगे

प्रश्न हम मन भगवान में लगा। चाहते हैं ध्यान जप करने बैटले हैं तो पुराने सोगे हुए सागो के मगकार भाने हैं। मुख मिल जाय ऐसी इच्छा भी होती है। इसना कैसे मिटायें?

इसनी सीग करने हैं मन की चवसता। सामा करते हैं मग नहीं नगता। इसका नाम चवसता है। वहने मोग मोगे हैं, उनके सत्कारों से वे पुराों भीग याद आते हैं, मगाओं मियम में मुख करना चाहते हैं उसकी याद सातो है। पाठ में बैठे हैं, जल कर रहे हैं, रिस्ट-निदम कर रहे हैं तो पढ़ी की सरफ देखने हैं कि समुक जगह जाता है, क्यों कि मां नहीं लगता। वार-बार याद झाती है, मृतकाल-भविध्यकाल की बातें याद झाती हैं। इसमे मन सगता नहीं, इसकी चित्त की चचलता यहते हैं। क्यां करें होता नहीं। इसमे खूब ध्यान देयें। थोडा विस्तार करता हूँ।

प्रापना मन नहीं लगता तो सबसे पहले मुख्य वात तो दह कहने की है कि आप साधन न छोड़े। बहुत माई कहते हैं 'क्या करे, राम-राम में मन तो लगता नहीं'। इसमें एक गार्मिक बात है, 'क्या करके ध्यान दें और धारण कर लें, तो बहुत ज्यादा आपकी कृषा माजूँगा। मन पहले लग जाय, पीछे भजन होगा—ऐसा कभी नहीं होगा। भजन करते-करते ही भन लगेगा, इस बास्ते मन लगाने के उद्देश्य से नाम जप-कीतन करते रहों। हरदम साधन में नये रहों, विचार करते रहों। भजन करते रहने में मन नहीं लगता ता भी लाभ होगा।

एक धनी आदमी ने एक आदमी को रखा कि तुम यैठो यहा पर, दिन अर, अरूरी होगा, तब काम कहेंगे। कभी एक-दो बार काम कहे दिया। विन अर बीत गया, शाम तक वह बैठा ही रहा। शाम को कहता है 'बाबू पैसे लाघो।' बह पूछता है पैसे किस बान के 'दिन अर तो बैठा ही था'। 'बाबू 'दिन अर वैठा या दा बात के, उसको पैसे देने पहते हैं। इस वास्ते जय एक मनुष्य के कहने से बैठ जाय तो बिना काम किये पैसे मिनते हैं। भाग अजन करने बैठ आयेंगे अच्छी नीयत से सी स्वा उत्तर्जी इतने भी ईमानदार नहीं हैं 'बया आपका यह प्रयास निर्यंक जायेंगा ? आप अपनी तरफ से मन लगाने की चेठ'। पूरी करें। जाम जप करे, कोर्तन करे, अपनी तरफ से गलती न करें। फिर मन नहीं लगेगा, इसका दोष आप पर है

ही नहीं । मन नहीं लगाते हो, वह दोब प्रापक होगा। प्र गलती किये हमारे नो दोष कैसे लगेगा? दुनिया के हत्याएँ होती हैं, उनकी हमें हत्या लग जायेगी कां। करना चाहते नहीं और करते नहीं, परन्तु होती है हों का फल प्रापको नहीं मिलेगा। हो विघ्न है जनर प्रस्ते पर तु उससे हरों मत।

मन न लगने में कारण -

वास्तव में काररा कुछ मही है, काम क्या करें। समय नहीं मिलता है जितन करने के तिए। अजन ध्रात्य समें तो उसमें तो मन जगता नहीं। अन को प्रित बाता है। इस बास्ते सोचन लगता है, आपकी पोल सोनता है। वा है हो तो है ? जो भीतर इक्ट्री पड़ी थी, वह निक्तती है। कुछ नहीं होती, पुरानी बात है धथवा झगाड़ी करें, या याद घाती है। अभी बंदेमान की है ही नहीं। अब ध्यारा सममना है इस बात को। पहले की बात याद आहीं है पुरानी बात है, अभी नहीं है। अविध्य का चिन्तन होती है पुरानी बात है, अभी नहीं है। अविध्य को मिटन होती है पुरानो बात है, अभी नहीं है। अविध्य को मिटन होती है पुरानो बात है, अभी नहीं है। या समा होती है पुराने बात हो ? यह बात याद रसना की सभी गी पहले थी, सभी नहीं है या समाझी होगी, सभी नहीं है। अभी नहीं है। अभी नहीं है। उसमी नहीं है। अभी नहीं है। अभी नहीं है। अभी नहीं है। उसमी नहीं है। उसमी कहीं है। उसमी कहीं है। असनी कोई चिन्ता नहीं। अभी है ही निर्देष्ट

दूसरी बात भीर ज्यान देने की है कि स्नाप जिन्त^ह हो पुराना भमका अविष्य का। जो किरतन होता है, ^ह परमारमा कथर हैं। है, उसको तो साप मानते नहीं। 'तरें उससे माप परेशान हो रहे हैं। 'नहीं हैं' यह तो 'नहीं' है, ऐसा मान लो भौर इस चिन्तन में परमात्मा हैं। भूतकाल का चिन्तन है तो उसमें परमात्मा हैं। भविष्य का चिन्तन है तो उसमें परमात्मा हैं। वर्तमान में भवन नरवे हो तो परमात्मा हैं। हरदम ग्रह्मण्ड परमात्मा हैं। इस तरफ लक्ष्य रखो। यह खास उपाय है।

भोगे हुए संस्कार कैसे मण्ट हों

फिर समक लो । पुरानी कोई भी बात याद भा जाय, घटना याद भा जाय, भन विचित्तत हो जाय, तो मन रस लेने सगता है तब तो नया कमें हो जाता है । याद भाने मात्र से कमें नहीं होता । इस वास्ते उसकी परवाह मत करो । यह भीगे हुए सस्कार हैं, वे समय मिलने पर उद्भूत होते हैं, पर होते हैं, नट्ट होने के लिए । भाप उनमें सहमत हो आते हैं तो ये नये वर्भ हो जाते हैं । भाप सहमत न हो तो मिट जायेगे, मिटने के लिये ही उस्पन्न होते हैं । इस वास्ते वह घटना मभी नही है । भगाडी करना है उसको भी भापने विचार करके पकड रखा है । पकड़ने के कारए। से भविष्य की बातें याद माती हैं ! वह भी मभी नहीं है ।

उसकी भाग कह दो कि भनी यह काम कर रहे हैं। उसकी भनी छोड़ दो, फिर करेंगे विचार—ऐसा करके उसका त्याग कर दो। फिर याद भा जाय तो फिर छोड़ दो। भविष्य वाली बात भी भागकी पकड़ी हुई है। वह भी है नही। परभात्मा सब मे है, भनी भी है, मूतकाल वाली घटनाओं में भी है, भविष्य वाली घटनाओं में भी है, भविष्य वाली घटनाओं में भी है। दोनों का चिन्तन सभी हो

रहा है तो इस समय में भी है। परमारमा इन सबमें है, यह बात याद रहो। भजन करते हुए जो याद भा जाय उत्तरें परमारमा है, एनदम सच्ची बात। परमारमा ही सरफ लह्य होने से सफल्प विकल्प नष्ट हो जायेंगे। जो है, वह सच्ची बात हो जायेंगे। जो नहीं है, वह तो सच्चा है ही नहीं, उसनें भभी केवल फुरणा मात्र-याद मात्र है, वह मिट जायेंगे। इस बास्ते परमारमा इसमें है यह ठोस बात है। इस बात को पनट सो, भव दूसरी बात भाषते भाष किट जायेंगी।

हुरे संस्कार क्यों पड़ते हैं

मन तो लाग की तरह, मोम की तरह है। उसको ऐसा माना है ममु मूदनाषाय ने घीर कहा है कि लोहा साधारणतथा कठोर है, परन्तु साथ में तापक इस्म हो जाते हैं तो पिपन जायेगा। ऐसे हो पित्त कठोर हाता है, परन्तु ताप का संग होने से पिपन जाना है। यस यह तापक कीन है ? तो बतामा है— 'काम कीय भय कीह हुए शोक बमाउस्म ।

तापकाविसम तुमस्तक्यान्ती विध्य मुनद्

काम, कोध, भय, स्नेह, हर्ष, शोक, दया श्रादि ये सात तापक हैं जिससे चित्त पिघलता है। कामना बहुत ज्यादा होती है श्रीर भोग मिलता है तो भोगते समय उसके बडे सरकार पटते है। वर्षों तक तीस, चालीस, पचास बर्ष हो जायें, तब भी मानो श्रभी ही हुई हो, ऐसी घटना दीखेगी, क्योंकि पिघले हुए चित्त में सँस्कार पड़ गये। श्रव वह कठोर वन जाय, तब भी सस्कार वैसे ही पडे हए है । जितना अधिक चित्त पिघलेगा, उतना ही जीरदार सस्कार पडेगा। ऐसे ही कोध के समय कोई घटना घटी है तो वह ज्यादा समय तक याद भायेगी। कारएा कि उस समय चित्त पिघल गया उसमें कोध के सस्कार पड गये। ऐसे कोई बढ़ा भारी भय लगा तो भय लगते ही चित्त पिघलता है, उसमे भय के सस्कार पट जाते है तो बहुत वर्षों तक भय की याद माती है। ऐसे ही मित्र से मधिक स्नेह होता है भीर जब मापस मे मिलते है तो उसके भी सस्कार पटते हैं। ऐसे ही हप-योक हो जाता है, उसके सस्कार पटते हैं। मधिक हप होता है तो विसी के मिलने का तो वह सस्कार पडता है। दया माती है बहुत विशेषता से तो वे भी सस्कार चित्त पर पड जाते है।

बुरे सस्कार कैसे मिटे ?

इस वास्ते कहा है-

'काठिन्य विषये कुर्याद् व्रवत्य भगवत्पदे'

(भक्ति रसायन १/३२)

साघक को चाहिये कि विषयों के सम्बन्ध में तो चित्त को कठोर बनाये रखें भौर भगवत्सम्बन्धी वातों में, तात्त्विक वातों में मन की द्रवित करें। द्रवित चित्त में वे संस्कार पड जायें। अब

र्रोटन होता है सन्तकरण, उस समय में श्रीर स्थाश देता है, तब रमानुमृति होती है। साहित्य गारि भी सर् इमी में होती हैं। हास्य, बदल, बीह, बीर, शूमार, का की करण के सान रस होते हैं। रस की धनुसूत उनी है। है, जब नियमा हुमा सन्त करण होता है। विषता हुमा क करना तडाकार हो बाता है भीर दूसरे की बाद नहीं ह वियय और विषयी की भी याद नहीं चाती। इत्रा इतित होता है वो उस समय वह रस भाता है। हे ए पहते हैं, साहित्य भादि के सीकिक रही से । यह बहुन्छ हा होते हैं तो हुएँ होता है भीतर में, उसका दल्कार पर करा रैंसे पुराने सम्कार तम करते हैं उनकी याद बानी है हा बा चनको मून्य न दें । पुराने सरकार हैं, भनी नहीं है । 'राहण नहीं हैं, यह मभी नहीं हैं, 'यह मभी नहीं हैं-यह उप बड़ा मारी मन्त्र है। जब भी याद मावे तो ना, यह में हैं है, मनी है ही नहीं --ऐसे दूर बरोबे तो दूर ही जाउंग । रहेगा नहीं। उनमे राय-देव करोंने हो एक नदा जन्मा है पढ जायेगा, क्योकि आपने हुत के लिया, बापन प्र तिया। भोगते समय में भी राग किया है. मुक निया 🛂 मस्कार नहीं मिटेंगे। इस वाली इसरें, साण्ड की रहना, बाहिये कि हमारा टर्फ्स पर नहीं है।

भगाडी मोग भोग्ने की हरा। हैं। अ उसे हटा दें कि ना, हमारा छट्टेक्स में नहीं है। इसे इस माग में जाम हैं। जोरदार एउ निक्कर होगा, जिन मार्के इसर-उधर जाना कर हो जादेगा, बातका हम इसके भाहक ही नहीं है, हमारे को यह करना ही नहीं है। हमे इस मार्ग में जाना ही नहीं है। बहुत वड़ा भारी वल है इसमें । बड़ो ताकत है-। साधन करने वाले भाई बहनों को चाहिये, कुछ भी याद भा जाय भच्छी-मन्दी याद भा जाय तो कह दो, 'क्षभी यह है हो नहीं, अगाओ ऐसा करना हो नहीं है, इस मार्ग में हमें जाना है ही नहीं', तो स्वामाविक चित्त भान्त हो जायेगा, स्वत' ही शान्त हो जायेगा।

मनुष्य तो सममता है कि वित्त खराब है। वित्त खराब नहीं है। खराब स्वय होता है। वित्त तो अन्त करण है। करण कर्ता नहीं होता। कर्ता करण नहीं होता। अन्त करण, बहि-करण करणों की क्या शुद्धि, क्या अशुद्धि? कर्ता की अशुद्धि हो करण में मानूम होती है। इस वास्ते गीता ने कहा-

'इन्द्रियाणि भनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुख्यते । मीर 'इन्द्रियस्येन्द्रियस्वार्ये रागद्वे बौ'—विषय, इन्द्रियाँ, मन भीर बुद्धि—ये इसके मधिष्ठान (वास-स्थान) हैं 'रसोऽप्यस्य पर दृष्ट्या निवर्तते'।

इसका यह भाषाय नहीं है कि तत्त्व की प्राप्ति बिना यह मिटता नहीं । मानो जहाँ परमारमा की प्राप्ति होगी, यहाँ ही रस मिटेगा, यह व्याप्ति नहीं हैं, किन्तु परमारमा की प्राप्ति होने पर रस रहेगा नहीं, यह भाव हैं। रस की निवृत्ति पहले भी हो सकती हैं। जोरदार वैराग्य होगा तो रसपुद्धि मिट जायेगी। इस वास्ते वह रस बुद्धि भीतर है, वह कर्ता मे रहती है, वही मन में, मुद्धि में, इन्द्रियों में, विषयों में प्रतीत होती है, है खुद में। खुद के जब तेजी का वैराग्य होगा, पनका विचार होगा कि हमे इस मार्ग में जाना ही नहीं है, यह जितना रखा से निश्चय हो जायेगा, उतनी ही इसकी निवृत्ति हो जायेगी। योडा दोने तो उसकी परवाह मत करो, वह चना जायेगा। दर्पेण में मुस दीखता है तो जान रहता है कि वास्तव में दर्पेण में मुस नहीं है। इसी तरह से सकल्य-बियहन माते जाते हैं, वे धीधते हैं, पर हमारे में नहीं हैं।

घाप में नहीं है तो ये कहां है ? मन, बुद्धि, महक्षार में है ! घापका जो शुद्ध स्वरूप है, उसमें हैं हो नहीं—यह पवकी बात है। यह गुद्ध स्वरूप है। साधक की दशा कभी सारित्रक कभी राजस, कभी तामस होती है। ऐसे ही जाग्रस, स्वप्प घोर सुपुष्ति—ऐसी मबन्पाएँ घाती हैं, दशाएँ होती हैं। ऐसे परि-दिस्ति घाती हैं सो परिस्थितियों यदसने बालों होती हैं। ये पटनायँ बदतने वाली होती हैं। दश्य का सम्बन्ध घाने घोर जाने बाला होता है, इस बास्ते मनवान् ने कहा—

भ्यागमापायिकोऽनित्पास्तोस्तितिसस्य । (२/१४)

में बाने जाने बाने हैं, इनको तुम सह सो। मानो इसमें गुम गुरू मबरामी मत। में तो धान करण में बाते हैं। बाप में नहीं बाते हैं। यह बात थोड़ी बारीक है, परम्तु ममनो बाप ध्यान देकर बड़ी गुगमतापूर्वय समक्त सकते हो।

समता केसे रहें १

गीता में समता की यही भारी महिमा गाई है। 'सन्तव मोग चक्पते', समता का नाम ही मोग है। 'सम मुख मुख' क्यस्प' बहुत बएन क्या है। अनुयान में, कमयोग में म कति गोग में भी समता का बुल बएन है। बहु समा क्य हो ? बहुत सीधी बात, बडी सरल बात, सब भाई समक्ष सकते हैं। ध्यान दें घाप लोग। धापके सुखदायी घटना घटती है उस समय ग्राप रहते हो कि नहीं ? श्राप ग्रगर नहीं रहते तो सुख-दुख का ग्रनुभव कौन करेगा ? ऐसे दुखदायी से दुखदायी घटना घटती है तो उस समय भी श्राप रहते हो कि नहीं ? ग्राप नहीं रहते तो दुखदायी घटना का ग्रनुभव कौन करेगा ? सुख ग्रीर दुख तो बदलते हैं पर भाष वदलते हो क्या ? तो

'पुरुष प्रकृतिस्थों हि भुड्के'
'पुरुष मुखदु लाना भोक्तृत्वे हैतुरुच्यते' (१३/२०)
मुख-पु ल भोगने में हेतु बनता है कोन ? 'पुरुष प्रकृतिस्थ'।
मुख के साथ, दु ल के साथ—दोनों में माप वहीं रहें। सुल-दु ल दोनों के विभाग का ज्ञान भापकों कैसे हुआ ? प्रापको ज्ञान होता है, तो मुल के समय भी भाप रहते हैं और दु ल के समय भी भाप रहते हैं। भाप मुल-दु ल के साथ मिल जाते हैं तो मुखी-दु ली हो जाते हैं। नहीं तो 'सम दु ल मुल स्वस्य' भगर 'स्व' में स्पित रहे तो मुल-दु ल समान रहेगे। भाप पर मसर नहीं बालेंगे। भाप पर मसर तभी डालते हैं, जब भाप जनमें तल्लीन हो जाते हैं, एक हो जाते हैं। तो 'सम दु ल मुख स्वस्य' और 'पुरुष प्रकृतिस्थों हि भुक्ते'। असमें उसका साथ सत करी।

श्रापका स्वरूप मम है, हरदम आप रहते हो। सुखदायी, दु खदायी घटना घट जाय तो उन दोनो मे आप रहते हो। अपनी तरफ देखो, अवस्था की तरफ मत देखो। परिस्थिति की तरफ मत देखो। कियाओं की तरफ मत देखो। अपने आपको तरफ देखो, तो वे मिट जायेगें। यह देखने की विद्या थोडा- सा धम्याम बरने से हाय सगती है घोर वह हाय सय याम, भभी। मैंने कह दिया इतने मात्र से। छापब है बुदियान है, तो जमके हाय सग जायेगी। नहीं तो समय पाकर मा जायाी। सण्पी बात है यह।

भव इसमें चोडा-सा विस्तार करके भीर बात बताबें। म्यान दें कि बाप घोर बापकी बवस्या, बाप बोर बापको परिन्यित. माप घीर घापकी दवा, धाप घीर चापनी वस्तुएँ। ये दो हैं, एक नहीं है। यह शास जानने भी बात है। बाप एक रहते हैं, परिस्थित बदलती है, घटना बदलती है, दशा बदनती है, व्यक्ति बदमते हैं वस्तुएँ बदमती हैं। बाप एक रहते हो। तो भापकी ये बीजें हैं नहीं। न भाप में हैं, न भाप इनमें हो, न भापना सम्बन्ध है । शीनो नातें नहीं हैं । उनमें भाप नहीं, भाप में ये नहीं, धापने साथ इनका नित्य-सम्बन्ध नहीं । धगर तिय-सम्बन्ध ही तो सुली बादमी को दू स बेसे होगा ? मुख में ही रियत रहेगा। दुसी होते बाता सुत्ती क्षे हो बायेगा है दुस में ही स्थित रहेगा । परन्तु 'बायमाराविनीवित्रिया , मगवान, नहते हैं-- भेवा, ये तो धाने-वाने वाले हैं। धाना हुया, सम्बन्य हुआ, सम्बन्ध विरुद्धेद हुआ। नित्य रहते ही नहीं। तारित-तिवास्य'-शपने में विकार क्यों साछे हो ? धाप सुन दु स के जानि बाते हो। बुख को भी जान विया, दुनाको भी जान निया। तो जाते बाने तो भाष एक ही रहे न !

सदी मारवार घटना घटी। विसी धादमी का जवार केटा मर गया, उद्युज्ञ समाचार माया वि धमुक सगह गरा चा, महवा मर गया। सीर एक समाचार सागा कि वा सारवा मूगरा सहका रहेवा था, उसके सहका सन्य गया। पाउँ के जन्म का समाचार मिलने पर खुशी हुई। वेटा मर गया तो दु सी हुए। ये सुख-दुस दो हुए न, परन्तु भापका जानना जो है, बेटे की मृत्यु का ज्ञान और पोते के जन्म का ज्ञान—इस ज्ञान मे क्या फर्क भ्राया? जानना मात्र तो एक ही हुयान । जानने के विषय दो हुए । जानना एक हुआ । जब विषय दो होने पर जानने मे ही फर्कनही ती जानने वाले मे फर्क कैसे झाया ? ब्राप में फर्क नहीं है। श्राप पोते के साथ लग कर खशी मनाते हैं बेटे के साथ चिपक कर 'वेटा मर गया'---इसका शोक मनाते है। ऊपर से भले ही शोक मनावी चाहे उत्सव मनावी, मन में समभी कि बेटा न ती पहल था, न म्रव है और न हमारे साथ अगाडी रहेगा । यह पोता पहले नही था, हुआर पहुनार साम जनार पुरात न्यू तर्मा है। भ्रव जन्मा है, साथ यह भी नहीं रहेगा। यह अपनी श्रायु लेकर भ्राया है। हम नी भ्रपनी श्रायु लेकर आये हैं। हमारा-इसका पम्बच नहीं है। सच्ची बात यह है। सच्ची बात को तो पकडते नहीं। भूठी बात को पकडकर सुखी-दुखी मुपत मे होते हैं।

समता स्वतः सिद्ध है

सत्सग द्वारा क्या होता है ? पैसे नही मिलते, दु ख मिटता है। प्रापको असली वात बताई जाती है कि आपके साथ इनका सम्बन्ध नहीं है। सच्ची बात है, उसकी पकड़ तो तो दु ख मिट जायेगा। नासो, करोडो, प्ररबो रूपये मिलने से भी दु प नहीं मिटता। दु ख इस बात से मिट जाता है, टिक्ता ही नहीं। ये तो आने जाने वाले हैं। विल्कुल अपना अनुभव है, ध्राप वे ही हो। जात्म प्रवस्था में भाप वे ही हो, जवान ध्रवस्था में भाप वे ही हो। यह ध्रापका

सा भ्रम्यास करने से हाथ लगती है भीर वह हाथ तग जाय, भभी। मैंने कह दिया इतने मात्र से। साधक है, बुढिमान है, सो उसके हाथ लग जायेगी। नहीं तो समय पाकर भा जायगी। सच्ची बात है यह।

भव इसमें थोडा-सा विस्तार करके घोर बात बतावें। घ्यान दें कि बाप बीर बापकी बनस्था, बाप भौर बापकी परिस्थिति, भाप भीर भापकी दशा, भाप भीर भापकी वस्तुएँ। ये दो हैं, एक नहीं है। यह खास जानने की बात है। भाप एक रहते हैं, परिस्थिति बदलती है, घटना बदलती है, दशा बदलती है, व्यक्ति बदसते हैं वस्तुएँ बदलती हैं। माप एक रहते हो। तो भापकी ये चीजें हैं नहीं। न भाप से है, न भाप इनमे हो, न भापका सम्बन्ध है। सीनो बातें नहीं हैं। उनमे भाप नहीं, भाप मे ये नही, भापके साथ इनका नित्य-सम्बन्ध नहीं । भगर नित्य-त्र पहि। आपन वात वाता गान्य पान्य वहा जाने हैं। सम्बन्ध हो तो सुखी भादियों को हु स कैसे होजा ? सुख में ही स्वित रहेगा । दु सी होने वासा सुखी कैसे हो जायेगा ? दु स में ही स्थित रहेगा । परन्तु 'आगमापाबिनोऽनित्या ', मगवान् कहते हैं —'भैया, ये तो माने-जाने वाते हैं। धाना हुमा, सम्बन्ध हुमा, सम्बन्ध विच्छेद हुमा। नित्य रहते ही नहीं। 'तास्ति-तिसहव'—प्रपने मे विकार क्यो साते हो रे भाग सुझ दु स के जानने वाले हो । सुख को भी जान लिया, दुःख को भी जान लिया। तो जानने वाले तो बाप एक ही रहे न !

यही भयकर घटना घटी। किसी बादमी का जवान बेटा मर गया, उसका समाचार बाया कि अमुक जगह गया चा, लडका मर गया। और एक समाचार बाया कि जो बाएका दूसरा सडका रहता था, उसके लडका जन्म गया। पोते के

जन्म का समाचार मिलने पर खुशी हुई। वेटा मर गया तो दु सी हुए। ये सुख-दु स दो हुए न, परन्तु आपका जानना जो है, वेटे की मृत्यु का ज्ञान और पोते के जन्म का ज्ञान—इस ज्ञान में क्या फर्क ब्राया? जानना मात्र तो एक ही हुग्रान । जानने के विषय दो हुए । जानना एक हुग्रा। जब विषय दो होने पर जानने मे ही फुक नही तो जानने वाले मे फर्क कैसे बाया ? बाप में फर्क नहीं है । बाप पीते के साथ लग कर खुशी मनाते हैं बेटे के साथ चिपक कर 'बेटा मर गया'--इसका शोक मनाते हैं। ऊपर से भले ही शोक मनावी चाहे उत्सव मनावो, मन में समभो कि बेटा न ती पहल था, न श्रव है और न हमारे साथ झगाडी रहेगा । यह पोता पहले नही था, भ्रव जन्मा है, साथ यह भी नहीं रहेगा। यह भ्रपनी भ्रायु लेकर माया है। हम मी भपनी बायु तेकर बाये हैं। हमारा-इसका मम्बच नहीं है। सच्ची बात यह है। सच्ची बात को तो पकडते नहीं। भूठी बात को पकडकर सुखी-दुखी मुफ्त मे होते है।

समता स्वतः सिद्ध है

सत्सग द्वारा क्या होता है ? पैसे नहीं मिलते, दु स मिटता है। ग्रापको श्रमली वात वंताई जाती है कि श्रापके साथ इनका सम्बन्ध नहीं है। सच्ची बात है, उसको पकड लो तो दु स मिट जायेगा। ताखो, करोडो, ग्ररबो रुपये मिलने से भी दु ल नहीं मिटता। दु स इस बात से मिट जाता है, टिक्ता ही नहीं। य तो श्राने जाने वाले हैं। विल्कुल श्रपना श्रनुभव है, शाप वे ही हो। बाल्यावस्था शाई तो श्राप वे ही हो, जवान श्रवस्था मे भाग वे ही हो, वृद्धावस्था मे श्राप तो वे ही हो। यह शानका ज्ञान है कि नहीं ? ग्रापका एक ज्ञान है कि मैं वही हूँ। परिस्थित वह नहीं है। अवस्था वह नहीं है। पदाथ वे नहीं है,
घटना वह नहीं है, स्थित वह नहीं है, भाव वे नहीं है, सकत्थ
विज्ञार वे नहीं है। ग्रापके सिद्धान्त वे नहीं हैं, जो वचपन में
थे! वे सबके सब बदले हैं, पर ग्राप नहीं बदले हो। ग्राप ग्रीर
ग्रापकी परिस्थित, ग्राप ग्रीर ग्रापकी अवस्था, ग्राप ग्रीर
ग्रापकी दशा—ये दो हैं। केवल इस बात को ग्राज
ग्रापकी सथमक में तक को निहाल ही हो बायें। शका हो
तो फिर पूछ लेना।

श्राप श्रीर श्रापकी श्रवस्था, श्राप श्रीर श्रापकी परिस्थिति, आप भीर आपके जन, आप और आपकी वस्तु, आप भीर श्रापका घर-ये दो हैं। एक नही है। श्राप वे ही रहते हो, ये बदलते हैं। ये बदलने वाले अलग हैं। भाप एव रहने वाले ग्रलग हैं। ध्यान देकर आप समभें। भाई-वहनो ! योडी बात बारीक है पर बड़ी सरल और सीधी बात है। यह तो आपको हमारी सब की भोगी हुई है। अवस्थाए बदल गई। खुद आप कहते थे कि मैं बच्चा है। बालक हैं। श्राज कह सकते ही कि मैं बालन हूँ [?] वालकपना आपने कव छोडा [?] कोई तारीख हो तो बताओं कि अमुक तारीख से हमने वचपन छोड दिया। आपने नहीं छोड़ा, वह सामने होकर निकल गया। जब बचपन निकल गया तो क्या जवानी टिकेगी? क्या वृद्धावस्था टिकेगी? रोगी श्रवस्था टिकेगी, नीरोग श्रवस्था टिकेगी? सकल्प विकल्प टिकेंगे ? चाहे बाहर की परिस्थित हो चाहे भीतर नी परि-स्थिति हो। सब बहती है, बहती। दरवाजे पर खडे हो जाये, मोटरें खब भावें तो खशी मनावें कि श्रहा । मौज हो गई प्राज ! वितनी मोटरे आ गई । दूसरे दिन खडे रहे, मोटर एक

भी नहीं आई तो रोने लगे। आज तो मोटर नहीं आई। धूल नहीं उडी तेरे हर्ज क्या हुआ? अब रोने लग गये सा। ऐसे बेटा, पोता, घन हो गया तो खुआ हो गये। चला गया तो दु सी हो गये। चल गया तो दु सी हो गये। यह है नहीं, या नहीं, रहेगा नहीं। अब घूल ज्यादा उड गई तो उससे ज्यादा खुशी। बेटा मर गया, पोता मर गया, घन चला गया। अरे चला गया तो जाने वाला ही गया है। विना जाने वाला कैसे गया? जो चला गया वह रहेगा कैसे? वह तो जाने वाला ही है।

अपने आप मे स्थित होना

हुँस वास्त आप जरा 'स्व' मे स्थित हो जायें। अपने आप मे, जो आप वास्तव मे स्थित है। उसमे तो आप स्थित रहते हैं। अपने आपमे स्थित स्थत है अपने । इसको केवल सभालना है। ये 'आगमापायिनो' आने जाने वाले हैं। आप और आपकी । इसको केवल सभालना है। ये 'आगमापायिनो' आने जाने वाले हैं। आप और आपकी परिस्थित अलग हैं। आप और आपकी प्रवस्था अलग हैं। आप और आपकी देशा अलग हैं। इसमें यह परिवर्तन हो रहा है। सक ल्य-विकल्प माम में होते हैं, अन्त करण में होते हैं। करण आप नहीं हो। इनकें सकल्प-विकल्प आप में नहीं है। आने जाने वाले हैं। आप इनको देखने वाले हो, तभी तो तरह-तरह भी घटनाओं का अलग अलग भोग होता हैं, अगर आप नहीं रहते तो अलग-अलग घटनाओं वा मोग कोन करता ' पर आप इनके साथ मिलकर के भीगी वन जाते हो। आपर उनके साथ निको तो योगी हो। शीर मिल गये तो भीगी।

भोगी ही सुख-दुख भोगता है योगी तो 'सम दुख सुख

स्वस्य ' वह स्वस्य रहता है। विल्कुल अलग रहते हो आप।
आप तो अलग ही होते हो, हो ही अलग। वनावटीपने में साथ
हुए हो। वनावटीपना छोडा और आपकी स्थिति हो जायेगी।
बोलो नया फर्वें है इसमें 'यह तो ऐसा ही होता है। आता है और जाता है। यह ता ससार का स्वरूप है। 'सम्यक् प्रकारेण सरतीति ससार '। चलता रहे उसका नाम ससार है। 'गच्छतीति जगर्च', जो जाता रहे। वह जाता रहता है आप रहने वाले हो।

मेरी एक प्राथना है। भेरा एक निवेदन है, प्राप ध्यान दें। मिल भी जाओ दुल भी हो जाय तो भी यह बात याद रखों कि हम इनके साथी नहीं है। यह बात सच्ची है। मिलने वाली बात कच्ची है, नहीं मिलने वाली बात पाद रखों तो मिलने पर भी दुल नहीं होगा। आज दुली हो भी जाओ तो पदराओ मत। मेरे पर सुल-इल का असर पर जाय तो कोई बात नहीं। यह प्रसार पर गया, यह चला जायेगा रहेगा नहीं। इतनी सी बात याद रखों। इसमें क्या किनता है, वताओं? सुखदायी परिस्थित आई तो आ गई, दुलदायी परिस्थित भी आ गई। आई आंग गई। इसमें हमारे क्या लगता है? केवल इतना सा स्थाग गरी। कि ये आने-जाने वाले हैं। हम हैं रहने वाले। हमारे क्या क्या तो अच्छी बात। आपके फर्क नहीं परता। फ्र पर भी जाय तो अच्छी बात। आपके फर्क नहीं परता। फ्र पर भी जाय तो कोई परवाह नहीं। पर याद तो रखों कि मैं तो वहीं रहता हैं।

मुख ने समय में भी, दुख के समय में भी भाग जी एक रहते ही उसका नाम 'समता' है। समता में स्थिति स्वत भागकी है। मनुष्य समभता है कि समता बडी कठिन है। समता कठिन है तो क्या विषमता सुगम है ? विषमना तो ग्रापकी बनाई हुई है। समता तो स्वत सिद्ध है, मिटती नही। उसमे क्या कठिन है ? समता तो स्वत सिद्ध है।

निर्दोष हि सम बहा तस्माद्बहािया ते स्थिता । (५/१६) इस वास्ते 'म प्रहृष्येश्मिय प्राप्य मोद्विनेश्माप्य चाप्रियमं (५/२०)। प्रिय को प्राप्त करके राजी मत होत्रो, प्रिय को प्राप्त करके राजी मत होत्रो, प्रप्रिय को प्राप्त करके दु सी मत होत्रो। केवल इतनी बात है। प्राप्त सुक्षी-दु राी होते हों, यह गल्ती होती हैं। पहले गल्ती हो राथ तो भी परवाह नहीं, मिट जायेगी, परन्तु प्राप्त न सुख की पकड़ो, म दु ख को पकड़ो। प्राप्त इनसे असना हो और ये आने जाने वाले हैं। आने जाने वाले को हम क्यो पकड़ें। यह आ मते तो बड़ी सुणी की वात, नहीं आई, तो बडी सुणी की वात । हम अपने दरवाजे पर खड़े हैं। वेटा पोता बहुत हो गया, तो बड़े प्रानन्द की बात। भर गये तो बहुत अच्छी बात। जनम गये तो जन्म की विधि है वो कर दो। इस प्रकार समता मे आपकी स्थिति स्वत रहती है।

नारायण, नारायण, नारायण

(दिनाक २७ जुलाई, १६८१)



॥ थी हरि ॥

प्रवचन-३

परमात्म तत्व की नित्यता

भगवान की मोर चलने में इन्द्रियों की, शरीर की, मन वृद्धिकी मावश्यकता नही है। परमात्मा की तरफ चलने के लिये 'खुद' की भावश्यकता है। कोई मूक हो, बहरा हो, कैसा ही जूला लगडा वयो न हो। भगवान की तरफ खूब मस्ती से चल सकता है। ससार मे योग्यता की लेकर प्रधिवार होता है। भगवान् के यहाँ केवल चाहना मात्र से प्रधिकार होता है। यहाँ घोरवता की कोई कीमत नहीं, कैसा है? कितना पढ़ा लिखा है ? कैसा शरीर है ? किस वर्ण, देश, भाश्रम, सप्रदाय का है कोई जरूरत नहीं। स्रापका भाव चाहिये। 'भावपाही जनार्दन '। खास वाधा वया है ? इसे धाप सुनें, जो मैं बार-बार कहता हैं। उत्पति-विनाश का ब्रादर करने से नित्य-तत्त्व का निरायर हो जाता है। बस, उत्पन्न ग्रीर नब्ट होने वाली चीजो को हम बड़ी मान भेते हैं-यही वाघा है। इनका उपयोग बाघा नहीं । ये वस्तुए बाधा नहीं । रुपये हो जाय, पदार्थ हो जाय ती कोई बाधा नही । न हो तो कोई बाधा नही । हुदय मे इनका महत्व देकर इनको बहुत वडी मान लेते है। ऐसे भगवान का मूल्य घटा देते हैं, यह बाधा है खास ।

यह जो बात समकाने ने लिये कही थी कि हम चीजो को ही देखते हैं तो चीजें दो नम्बर मे दीखती है, प्रकाश पहले नम्बर मे है। चीजो के आधीन वह प्रकाश नहीं है। प्रकाश के स्रधीन वे चीजे दीखती है। सबसे पहले प्रकाश और पीछे चीजे दीखती है, यह दिया था स्प्टान्त । तात्पर्य यह है कि किसी चीज का हमे ज्ञान होता है, हमे याद भ्राती है तो पहले एक प्रकाश मे एक ज्ञान मे याद आती है। हम पढाई करते हैं, समभते हैं, वह भी किसी ज्ञान में समभते हैं। वह भी ज्ञान है। हर एक काम भाप करेगे तो पहले उसका ज्ञान होगा। ज्ञान होने से उस विषय मे प्रवृत्ति होती है। वह जो ज्ञान है, वह परमात्मा का स्वरप है, वह वास्तविक ज्ञान है। सूर्य का, चन्द्रमा का, ग्रान का, तारों का, बिजली का, जूगनू का जो ज्ञान है, यह सब भौतिक ज्ञान—भौतिक प्रकाश है। इससे के वा इन्द्रियों का प्रकाश है। इन्द्रियों के द्वारा हम चीजों को जानते हैं, नेत्र द्वारा देखते हैं, त्वचा से स्पर्श करते हैं, कानो से शब्द सुनते हैं रसना से रस लेते हैं, नासिका से गघ लेते हैं, तो यह जो जान होता है न-शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध का ज्ञान । इस ज्ञान को प्रका-शित करने वाली इन्द्रियाँ हैं। इन्द्रियो को प्रकाशित करने वाला मन है। मन प्रगर दूसरी जगह रहता है तो वह ठीक नही होता । जैसे, अभी में बोला, आपने सुना नही, मन चला गया दूसरी जगह ही । तो क्या कहा ? पता नहीं । मन नहीं लगने से जैरामजी की । इस वास्ते इनको प्रकाशित करता है मन । मन को प्रकाणित करती है बुद्धि । बुद्धि को प्रकाणित करता है स्वय भीर स्वय को प्रकाश मिलता है परमात्मा से। वह ज्ञान हर समय रहता है।

धापको नीद धाती है तो भी परमात्मा बैसे के वैसे जागते हैं। प्राप जागते हैं तो भी परमात्मा बैसे के वैसे जागते हैं। प्रापको स्वय्न बाता है तो जसमे भी परमात्मा बैसे के वैसे हो जानते हैं। श्रापके मन मे विचार बातो है, अन विचारों को भगवान, जानते हैं। भग मे कुछ भी खटपट होती है, उसको भगवान, जानते हैं। भगवान, सब बातो को जानते हैं। वह जान है, केवल शुद्ध ज्ञान। उस ज्ञान के अन्तर्गत प्रान्त सृष्टि प्रेम रही है। स्वित हो रही है और लीन हो रही है। हम प्रकाश है, ज्या-का त्यो निरत्तर है। उसी 'को सच्चिवानव कहते हैं। वह सत्य होने से सत् है। ज्ञान होने से चित् है। प्रानन्द ही गानन्द है। वु ख का लेश भी नही है वहाँ।

राम सिञ्चदानद दिनेसा । नींह तहुँ मोह निसा सबलेसा । (मानस १/११४/५)

लबलेश भी दु स्न नहीं, सन्ताप नहीं, जलन नहीं। ऐसा प्रानन्द स्वरुप है। वह सबसे पहले हैं, ग्रोर सबके सत्म होने पर भी रहता है, सब सृष्टि के रहते हुए, भी वह, है, ज्यों का-त्यों रहता है। उसमें कोई परिवर्तन नहीं होता। उसमें कोई घट-बढ नहीं होती।

> यह ज्योतियों का ज्योति है सबसे प्रथम भासता । श्रद्धेत सनातन सर्व विश्व प्रकाशता ॥

वह ज्योतियो का ज्योति सवका कारण भगवान् है। इस तरफ लक्ष्य रखो घाप।

हरेक काम करते हो तो आपका भी ज्ञान पहले होता है, पीछे वस्तुत्रो का ज्ञान होता है, ता परमात्मा का ज्ञान पहले है, सबके रहते हुए है श्रीर सबके लीन होने पर भी रहता है। सबके मिट जाने पर भी रहता है, बन जाने पर भी, विगड जाने पर भी, परिवर्तन पर भी वह प्रकाश है, ज्यों-का त्यो रहता है। उस प्रकाश को प्राप्त करना ही जीव का काम है। इसका खास कर्राव्य है। उस प्रकाश में स्थित हो जाय तो वस निहाल हो गये, मनुष्य जन्म सफल हो गया । यह इतनी बात भी ग्रापके हमारे सामने श्रा गई कि सबका प्रकाश करने वाला, सबका ग्राघार स्टका भाश्या, सबको सत्ता स्फूर्ति देने वाला, सबको शक्ति देने वाला, सबकी रक्षा करने वाला, सबकी सहा-यहा करने वाला, सबका भरण पोपण करने वाला परमात्म तत्व सब जगह, सब देश मे, सब काल मे सब वस्तुयो मे, सपूर्ण घटनाम्रों में, सम्पूरण व्यक्तियों में, सम्पूर्ण मवस्याम्रों में है, ज्यो-का-त्यो परिपूर्ण है। उसमे स्थिति हो जाय तो फिर कुछ भी करना, जानना, पाना, बाकी नही रहेगा ।

परमातम पारित मे खास बाधा

भ्रव प्रश्न है कि उसमें स्थिति नहीं होती। उसमें कारण क्या है ? सज्जनों । बार-बार सुनना भी भ्रच्छा है, बार-बार कहना भी श्रच्छा है, पर वास्तव में उसमें स्थित होना बंटिया है। उसे ठीक हृदय-गम वर्रे, उसका भ्रादर करें। उसको महत्व दें। गल्ती क्या हो रही है ? श्रव इस बात को भ्राप लोग विशेष ध्यान से समका। हम जानते हैं कि लडका पैदा हो जाता है श्रीर मर जाता है, धन भ्राता है श्रीर चला जाता है, वस्तु

मिलती है और अलग हो जाती है। ये जितनी चीजें हैं इनका भरोसा मन मे कर रखा है, बस यह वडी भारी गलती है। मोटी गलती, सबसे बढी गलती, सास गलती। इन चीजो नी शाधार मान रखा है, इतने रुपये हो तो मैं ठीक हो जाऊ । रुपये चले जाय तो मेरी क्या दशा होगी ? इतना कुटुम्ब नही रहेगा तो मेरी क्या दशा होगी ? यह अवस्था नहीं रहेगी तो मेरी क्या दशा होगी ? बीमार हो जाऊगा तो मेरी क्या दशा होगी ? भरे भाई । ये सब तो जाने ही वाले हैं। उत्पन्न भीर नष्ट होने वाली वस्तुत्रों के प्राधीन क्या हो गया? यह तो सामने देखते-देखते उत्पन्न और नष्ट होते हैं न। भाते हैं भीर जाते हैं कि नहीं । ये तो बदलते हैं न । इनके आने जाने में आप मुखी दु खी क्यो होते हैं ? आ जाय तो इनका उपयोग करो, चले जाय तो भी उनका उपयोग करो। हमारे चाहिये ही नही। मिल गई है तो अच्छी तरह से काम मे लाओ। सेवा करो, उपकार करो, हित करो । चली जाय तो भच्छी वात । भगवान की मर्जी। ये तो माने जाने वाले ही हैं।

भगवान् सबसे पहले यह बात बताते हैं गीताजी में कि भाई । भाने जाने वाले हैं। देहिनोऽस्यिन्या यथा देहें। शरीर-धारी के इस देह में 'कोनार योवन जरा' कोमार अवस्था, युवावस्था और वृद्धावस्था भाती है। भव बालक से जवान हो गया तो घर में लोग रोते नहीं। क्या करें ? छोरा जवान हो गया। जवान से बूढा हो जाय तो रोते नहीं सब मिसकर के क्या करें यह तो वूढा हो जाय तो निमार हो जाता है तो बीमारी फैसे दूर हो ? जबोग करते हैं। पर बीमार नयो हो गया, क्या करें ? पान, सात, दस मिसकर रोवें। वयो रोते हो ? वि

बीमार हो गया। यह तो होता है। रोने से क्या हो? अपना काम उद्योग करो। इसकी बीमारी दूर कैसे हो? इसको आराम कैसे मिले? इसका दुख दूर कैसे हो? ऐसा उद्योग करना आपका काम है। उद्योग करने पर यह ठीक हो जाय तो श्रव्छी बात। न हो तो हम क्या करे इसमे? रोने की जरूरत नही। रोवोगे तो इलाज नही होगा। सेवा नही कर सकोगे। व्याकुल हो जाता है, वह ठीक काम नही कर सकता। तो मुकसान ही होगा। ये तो शाने-जाने वाले है।

प्रत्येक परिस्थिति में सम रहे

सज्जनो, माताभो बहनो ? जरा भ्राप घ्यान दो, यो शे हुपा करो । यहा सत्सग मे कोई पैसे नही मिलते । यहा कोई पन नही मिलता है कि सदा के लिये सब निहाल हो जाओ । शाज प्रभी इस वात से ऐसा समफ लो, इस बात को गान लो, हृदय मे धारए कर लो कि माई ससार की वस्तु परिस्थिति, घटना बदलने वाली है । यह तो बदलेगी ही । एक समान किसी की ग्रवस्था नही रही । भगवान राम श्रवतार घारए करते हैं । उनका शरीर कर्मजन्म नही होता है । हमारी तरह जन्मने-मरने वालो नहीं है । स्वतन्वता से प्रगट होते हैं । उनके भो ग्राप ज्वरस्था देखी। वे कहते हैं—

"यन्चिन्तित तदिह दूरतर प्रयाति, यच्चेतमापि न इत तदिह उपेति । प्रातर्भवामि वसुद्याचिय चक्कर्वात, सोह स्रजामि विपिने जटिल तपस्वी ।।

हमने मन से भी विचार नहीं किया कि हम जगत में रहेंगे। बनवास हो गया, बताओ नितनी विचित्र बात ? श्रीर चिन्तन नहीं किया, वह तो आ गया। जो विचार किया था, यह दूर पला गया। सुबह ही राजा बन जाऊँगा, उसकी जगह चौदह पर्य का बनवास हो गया। तो विचार कुछ और ही करता है, होता बुछ ग्रौर ही है। इसमे नया चिता करें ? 'तू नर ग्रौर विचार करे, तेरी विचार घर्यो ही रहेगी। यह तो निचार धरा ही रहेगा भाई । इस बास्ते विचार करो, पर जसकी चिन्ता मत करो। काम करना है, विचार कर लिया, हो गया तो वडी अच्छी बात । न हो तो बहुत ही बढिया बात । अव मन चाहा न हुया तो दु सी हो जाते हैं, प्रमुक से मिखना है, मिलना नहीं हुमा तो दु बी हो जाते हैं। यपने कोई काम नहीं हुमा तो दु ती हो गये। दु बी क्यो होते हो भाई ? उद्योग करी, पुरुपार्थ करो, यह भी सिद्ध हो जाय तो बढी प्रच्छी बात । न हो जाय तो ग्रन्छी बात । यह गीता की शिक्षा है। यह महान् घन है। वडी भारी पूजी है। 'सिद्ध्यसिद्ध्यो समी भत्वा समस्य योग उच्यते' । (गीता २/४८) । प्रात्मायाम वरो, श्वास रोयो, मन लग जाय, समाधि लग जाय इसको योग कहते हैं लोग । पर गीता वहती है सिद्धि-मसिद्धि में सम रहो, यह योग है। कितनी बढिया बात। चलते फिरते काम धन्या करते गृहस्य मे रहते हुए हानि-लाभ मे दुःबी-सुखी नही होना। यह योग है योग। प्राणायाम करने नाक पन्छ कर करना इतना ऊचा योग नहीं है । समाधि लगाना इतना उचा नहीं है ।

सोग बर्ते हैं मन नहीं सगता । मन सगना, 7 सगना इननी कची चीज नहीं है । यह कची चीज है कि शिद्धि प्रसिद्धि मे सम रहना । सिद्धि भी टिकने वाली नहीं भौर मसिद्धि भी टिकने वाली नहीं ।

> 'रज्जब रोवे कौन को हसे सो कौन विचार। गये सो भावन के नहीं रहे सो जावनहार।।

जो मर गये, उनके लिये रोवें क्या ? वे तो भाने वाले हैं नहीं। भ्रव इनको लेकर हैंसे तो क्या हुँसे ? सब जाने वाले हैं। क्या रोवें भ्रोर क्या हुँसे ? करो तो सेवा करो उत्साहपूर्वक, सबको सुख पहुचाओं। ऊचे-से ऊवा अच्छे-से-अच्छा वर्ताव करो। यह ती है काम करने का। पर यह क्या धन्धा मुरू कर दिया—रोना हसना, राजी होना, नाराज होना। मुपत ये यू ही। राजी-नाराज न होकर प्रसन्न रही। अगवान् जो विवान करे।

'जाहि विधि राखे राम ताही विधि रहिए। सीताराम सीताराम सीताराम कहिये'।

भगवान् का नाम लो, प्रसन्न रहो। यह सो भाता है भीर जाता है रहता नही। बनता है, बिगडता है, यह सो ऐसा होता है। एक कहानी भ्राई है। वह कोई खास सिद्धान्त की नहीं है, पर बात बहुत बढिया है।

चिन्ता मिटाने के विषय में एक कहानी

एक राजकुं बर था, उसके साथ पाच सात दस पुडसबार घोडो पर पूम रहे थे। बहुत सी गुजरिया कोई छाछ, कोई दूध, कोई दही ऐसे लेकर बिकी करने को जाती थी। तो याद भा गई कि भगवान् ने ऐसे ही दही-दूध चूटा था तो धपने भी चलो। फिर उनको दाम दे देंगे एक तमाशा कर लें। राजकुमार

गये ग्रीर लूट लिया, उनके मटके फोड दिये। वेचारी रोनें लगी। एक उनमें से थी, जिसका छाछ का मटका फोट दिया था, छाछ विसर गई। वह चिन्ता ही नहीं करती, यह वैसे ही प्रसन्न है। छाछ का मटका लिये जाती थी, मटका फूट गया, छाउ विखर गयी। तो भी वैसे ही राजी है। तो राजकु वर ने कहा—'तू रोती नहीं क्या बात है? तेरे चिता क्यो नहीं हो रही है ? तो कहा—महाराज मेरो बात सम्बी है। मैं इस छाछ का सोच क्या करूँ? 'सहाराज कुमार भई गुजरी। प्रज छाछ का सोच क्या करूँ ? व्या बात हुई ? तो उक्ते क्या सुनाई। राजकु वर ने सब साथयों से कह दिया, सुनों आई। बात सुनी।

वह कहने लगी—अमुक धमुक शहर के एक सेठ की मैं पत्नी धी धीर मेरे गोद मे एक बातक था। वे सेठ बाहर देशान्तर में चले गये कमाने के लिये। वहां के राजा की बुढि खराव थी। मेरी मवस्या छोटी धीर रूप सुन्दर था! उसने मेरे पर खराव दिए कर ली होंगा, तुम कब धाती हो जवाब दी? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तैरे के मिलना परेण, म्राना ही होगा, तुम कब धाती हो जवाब दी? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तैरे को मिलना परेण, म्राना ही होगा, तुम कब धाती हो जवाब दी? तो मैंने कहा—'अमुक दिन तैर को मिलना परेण, म्राना ही होगा, तुम कब धाती हो जवाब दी? तो मैंने कहा—'अमुक जिल्हा में में माफत आ गई, आप जत्दी माओ। बह सेठ बेचारा आ गाता तो थीती बात कही और पूछा कि 'मैं क्या करूँ ?' तो आपसा तो थीती बात कही और पूछा कि 'मैं क्या करूँ ?' तो आपसा तो थीती बात कही और पूछा कि 'मैं क्या कर्यों हो माम ये दो। अपेर राजा को कह दिया। कि अमुक जवह महर के बाहर माम आ जाओ, पर गात यह रहे कि शीस भर नजदीक मैं कोई साम या जाओ, पर गात यह रहे कि शीस भर नजदीक में कोई समय व्यक्ति न रहे।' राजा ने स्वीकार कर लिया। दोनो पति-पत्नी पर से निव ल गये, कारण कि यहा टिक नहीं सकेंगे। सो राजी मंदी तवहीं तलवार लेकर गई। जब राजा धाया तो उसका

टुकडा कर दिया और भाग गई। राजा से कह रखा था कि रात भर कोई नहीं आना चाहिये, तो कोई नहीं आयेगा। भागने के पहले से पति को कह दिया था कि आप अमुक जगह टूटे-फूटे मकान मे रहो, जो नहीं था। वहा रहा तो पति को जहरीला साँप काट गया, जिससे वह मर गया। जब पति को जहरीला साँप काट गया, जिससे वह मर गया। जब पति के पास मा गई तो उसे मरा पाया फिर तो अकेली भागी कोई रक्षा करने वाला नहीं था। पकडी गयी तो लोग टुकडे टुकडे कर ही देंगे। बढिया गहुने पहने हुए वहा से भागी।

भागे डाकू मिल गये । उन लोगो ने पनड लिया, सब गहने छीन लिये और वैश्या के घर ले जाकर बिकी कर दिया। वैश्या ने छोटो अवस्था देखकर खरोद ली। छोरा पीछे ही रह गया। श्रव वहाँ रहने लगी । श्रव उधर दूसरा राजा बैठा तो उसने मेरे छोरे को पाल कर बड़ा किया । वह मेरा लड़का वही राज्य मे नौकरी करने लगा। बडा हो गया। इधर मैं वैश्या हो गई। भव एक बार वह छोरा भी मेरे यहां भावा। रात भर रहा मेरे बहम हो गया, कोन है यह ' सुबह होते ही पूछा तो उसने नाम-ठाम बताया, तो पता लगा भरें । यह तो मेरा ही लडका है। बडा दुख हुमा, क्या तेरी दशा थीं ? बडी स्लानि, बडा भारी दु स हुन्ना। पिडितो से पूछा, 'ऐसा किसी से पाप घट जाय, तो क्या करे?' तो कहा 'चिता बना कर माग में बैठ जाय।' विचार किया कि प्रायम्बित करना है। क्या मैं थी धौर क्या दशा हो गई ? ऐसा विचार साया कि चिता में बठ जाऊगी तो पीछे कौन गगाजी मे डालेगा? नदी के किनारे काठ मगा कर इकट्ठा कर बैठ गई और साग सगा दी। वह काठ खुब जलने लगा इतने मे पीछे से यायी बाढ तो उसमे वह गयी। बहते-बहते

काठ पर बैठों तो नौका हो गई और धाम बुक्त गई। ध्रगाधी किसी गाव के किनारें काठ ठहरा तो नीचे उतर्रा। उधर गाव में गूजर बसते थे। धव वहा उनकी चीज विक्री करके काम चलाती हूँ। धव वह छाछ लेकर ध्राई। घाज ढुल गई। धव क्या चिंता करूँ?

'नृप मार चली पिव पे, पिव भुजग इत्यो जो गयो मर है। मग चोर मिले उन सुट सई, पुनि वेच वई गिएका घर है। सुत सेज रमी चिता पे चडी, जल शुज बहयो सरितासर है। महाराज कुमार अब भई गुजरी, अब खाझ को सोच का कर है?

श्रव छाछ की चिन्ता क्या करू ? क्या-क्या घटना घटी है, मटकी फूट गई छाछ हुन गई क्या हो गया इसमें ? इस बास्ते क्या चिन्ता करू ? तो ऐसे माई कितने जन्मों मे क्या दशा हुई है ? थोडे से नुकसान में रोने लगा जाय। श्रव छाछ को सोच कहा करिये ? क्या इसकी चिन्ता करे। ऐसे घटनाए होती रहती हैं, यह तो बीतता रहता है।

> 'हत्वा नृष पतिमवेश्य भुजग वट्टम् वेज्ञान्तरे विधिवशाद गिलाको च याता। पुत्र प्रांत समीधगम्य चिता प्रविद्धां, क्षोचामि गोप गृहिंगा किमद्यतकम्।।

भुरवी-दु रवी होने में कारण-मूरवेता

छाछ-पृहिर्सी होकर छाछ को सोच क्या करूँ? ऐसे कई श्रवन्थाए हुई हैं, कितने जन्म बीत गये हैं। उसमे यह मर गया, बेटा मर गया, पत्ति मर गया, पत्नि मर गई। कई बार मरा है, क्या हो गया तेरे? तू यहाँ का है नहीं, ये तेरे हैं नहीं। तू बहुता ग्राया है, साथ में मिल गये हैं। नदी में काठ बहते हैं, बहते-बहते पानी का फटकारा लगे तो काठ इकट्रे हो जाय। दूसरे फटकारे मे अलग अलग हो जाय तो अब तो मिलें ही नही। भ्रव क्या रोवें क्या करें ? यह तो ऐसा भ्राता है। हवा चलती है तो फुस कही का-कही ग्राकर इकठ्ठा हो जाता है। दुसरे फोके मे भ्रलग हो जाय, भ्रव क्या नई बात हो गई ? यह बात भाने-जाने वाली है। प्रगर इस बात को मनुष्य याद रखे कि इनके लिये मया चिन्ता करे क्या फिकर करे ? अपना काम है-सदा नित्य निरन्तर रहने वाला त्रानन्द है उसे प्राप्त करना । पर ससार मे तो क्या है ? घन हो गया तो क्या, घन चला गया तो क्या ? उसके लिये भूठ-कपट करे, बेईमानी करें, धोखेबाजी करें. विश्वासघात करे, महान् अन्याय करें। वह अन्याय तो पले वर्षेगा। घन यही रहेगा। घन साय में रहेगा नहीं। साथ में रहना तो दूर रहा, उम्र भर में जितना इकट्ठा किया है, खर्च कर सकोगे नहीं। छोडकर मरोगे और पाप साथ ले जाओगे। यह जरा सोची, होश झाना चाहिये। कमाभ्री, रखी। कोई खावे पच्छी बात है। अपने तो बस-

> 'बावो बरचो भल परा खाटो सुकृत हुवे तो हाथे। विया विना न बातो वीठो सोनो रूपो साथे॥

इस वास्ते उपकार करो, हित करो, झरीर से परिश्रम करो, सेवा कर दो। शास्त्र की म्राज्ञा, घर्म की मर्यादा, प्रपने कुल की मर्यादा में रहते हुए सबकी सेवा कर दो। सुख पहुचा दो। मौज से रहो, म्रानन्द से रहो, क्यो दु खंपावो व्यो दु खी होवो व् घन हो गया राजी हो जाते हो, क्या हो मया सुंक्हारे व घन हो गया तो हो गया। घन चला गया तो चला गया। भ्रादर हो गया, हो गया। निरादर हो गया, हो गया। यह तो होता रहता है 'श्राममागायिनो निरमा' ये तो भाने जाने वाले हैं, भनित्य हैं। इसमे नया मुखी होतें, नया दु खी होतें ? 'न प्रहृष्येक्षिय प्राप्य नोहिजेत्प्राप्य चाप्रियम्'। (शीता १/२०)। जो प्रिय सर्पे उसके प्राप्त मे हर्षित न होते, श्रप्रिय हो गया तो प्रच्छी बात। यह भी चला जायेगा। न सुख स्थिर रहता है न दु छ। मन में विचार करें पर हो जाय कुछ भौर ही, तो होना है भगवान् के श्राधीन। इस बास्ते होने मे तो प्रसन्न रहे, नयोकि यह हमारे हाए की बात नहीं है।

करने में अच्छे से अच्छा उत्तम-से उत्तम काम करना है।
मीचा काम नहीं करना है। करने में हरदम सावधान रहें और
होने में प्रसन्न रहें। ये बीजें सरसन से मिलती हैं। अब इसको
ले लो आप, तो निहाल हो जाओ। मस्त रहो ससार में, सुत बुंख तो आते रहेगे भाई। नका और नुकसान तो होते रहेग।
इनको कोई मिटा नहीं सकता, अपने मस्त रह सकते हैं। हा
जाय तो बड़े आनन्द की बात, न हो तो आनन्द की बात। अपने
आनन्द में फर्क बयो पड़े? इन आने जाने वातो बीजो को सेकर
हम सुली-दु खीं बयो होतें? मुफ्त में ही। कोई उहता तीर जा
रहा हो, उसके सामने जार्ने और कहें सग गई। तो बयों गया
साममें? फिर कहें सग गई। यह आरम्ब का दु ब नहीं है।
आरम्ब का है प्रटना ग्रंट खाना, परिस्थित बन जाना। यह तो
है—आरब्य का फल और दु खी हो जाना यह है—मूर्बता का
फता।

सुस दु स प्रारब्ध का फल नही है। सुसी-दु सी होते हैं मीतर। यह प्रारब्ध का फल नही है। सुसदायी परिस्थिति प्रा

जाय, दु खदायी परिस्थिति ग्रा जाय-यह प्रारब्ध का फल है। वह निकल जायेगी। फल भोगने के बाद टिकेगी नही। सुखी-द सी होकर मुफ्त मे ही क्यो दु ख पार्वे ? होने पर क्या होता है ? प्रारव्ध प्रनुसार परिस्थिति तो बाती है। नया बूढा नही होगा ? क्या ज्ञान होने पर बीमार नही होगा ? वह गृहस्य होता है तो उसके बाल-बच्चे नहीं मरेंगे क्या ? ज्ञान होने पर घन आयेगा तो जायेगा नही क्या ? यह तो ऐसे ही होगा । ज्ञान होने पर वह हर हालत में मस्त रहेगा। पूरे हैं मद वें ही, जी हर हाल मे खुश हैं।" क्यो दु ख पार्वे मुफ्त मे ? परिस्थित तो प्रारब्ध जन्य है, भा गई, भा गई। निकल जायेगी, हम वीच मे ही क्यो दुख राडा कर ले? वह हमारे आधीन है। हम क्यो दुख पावें ? हम तो मौज मे रहेगे। घन रहे तो बडी घच्छी बात, उपकार करेंगे । नहीं तो भौज की बात, प्रपने कुछ करना ही नही पडेगा । ज्यादा धन हो तो ज्यादा जिम्मेवारी, ज्यादा विद्या हो तो ज्यादा जिम्मेवारी, कचा वर्ण, कचा बाश्रम हो तो ज्यादा जिम्मेवारी भीर भाश्रम वर्ण नीचा हो तो जिम्मेवारी कम । भीज हो गई । हर्ज क्या हम्रा ? सीधी-सादी बात है ।

करने में सावधान होने में प्रसनन

छाछ ढुल गई, बडा गजब हो गया। बया हो गया?
अपने घर नाइसमे बगागया? मैं किस घर की थी, क्याधी
क्यासे क्याहो गई? अब छाछ ढुल गई तो ढुल गई। यह तो होता है ऐसा। अब इस पर कौन विचार करे? इस वास्ते चह परमातमा रहता है यह सब का सब ज्ञान के अत्यक्त है कि नहीं। सुझ होता है, दुख होता है, दोनो जानने ये आते हैं। जानने मे क्याफ कें पढ़ा थोड़ा सा ब्यान दे। समाचार मिला कि भ्रमुक जगह बेटा मर गया, अमुक जगह पोता पैदा हो गया। बातें दोनो बड़ी विरुद्ध हैं, वेटे का मरना और पोते का जल होना। कितनो विरुद्ध ? एक दु स की बात और दूसरी मानव की वात । पर दोनो का जो जान हुआ। 'जानना' उसमे क्या फर्क पड़ा? दोनो बाते जान ली, ज्ञान हो गया। जान में कोई फर्क नही। तो जान तो है ज्यो का त्यो रहता है। सुब हुमा और दु स हुआ तो उसमे राजी और नाराज होना हमारा काम नहीं है। हुमें तो अमबान की लीला देखकर प्रसन्न रहना है, मस्त रहना है।

रामायरा मे बालकाण्ड भाता है, अयोध्या की बात भी आती है। जनकपुरी की बात भी आती है भीर लकापुरी व वनवास की वात भी भाती है। एक ही रामायए मे है। क्या रामायण प्रलग है ? एक तो जनकपुरी में प्रधारते हैं, एक लका में प्रधारते हैं । है कि नहीं फर्क ? पर रामायण तो एक ही है न । ऐसे ही एक ही कथा है, उतमे बाता है। कभी जनकपुरी बा गई, कभी लकापुरी बा गई यह बाता है। रामजी ने भी करके बता दिया कि 'बेटा! तुम चिन्ता मत करो।' माता सीता ने बता दिया 'बेटी तुम चिन्ता मत करो।' कैसे महाराज जनक के यहाँ पर पत्ती। प्यारी पुत्री पर उनका कितना स्नेह ? लक्मीनिधि उनके वहें भाई थे, उनका वितना स्नेह था। मी-बाप का भी बहुत स्त्रेह था। सिद्धि महारानी थी भौजाई, उसका बढा ही स्नेह था। परिवार के सभी लोगो का स्नेह था। जनकपुरी नगरी के लोग तो—महाराज । 'हमारी राजकु वरी है।' हमारे महाराज की प्यारी पुत्री है।' सबका वडा मादर या भीर वहा से भयोध्या चले गये। शुक (तोता) मैना भी रोते है—कहा है जानकी रे लोगों के हृदय में चोट लगे पासू मा

जाय, पक्षियो की बात सुनकर के 1 इतना स्नेह 1 वहा अयोध्या गई तो किस ढग से पाला कौशल्याजी ने 1 किस रीति से प्यार किया ? दीप बाति नहीं टारन कहऊं, सियें न दीन्ह पगु अविन कठोरा। (मानस र/४८)। कडी जगह सीताजी ने पैर नहीं रखा। जहा सीताजी के घूमने का स्थल था, वहा मखमल के गहें विखाये रहते थे। वहा घूमती थी सीताजी।

श्राज जगल मे जा रही है। गर्म लूचले जीरदार, वभी ठण्डी चले, कभी वर्षा हो जाय, खाने का ठिकाना नही रहने का ठिकाना नही। ऐसी ब्रवस्था मे सव कहते है तुम यही घर पर रह जाओ। सास ने, ससुर ने, पति ने सब ने कहा-मन्त्रिया ने कहा-वनवास साथ में मन्त्री गया उसने कहा-'वेटी तुम पीछे चलो'। राम । महाराज दशरथ ने कहा है कि भ्राप वापस प्यारो, ग्राप नही तो कम से-कम इस जनकराज दलारी को को पीछे ले ही खावो । इसका सुकोमल शरीर है, कैसे वनवास का कप्ट सहेगी? इसको ले आश्री। दशरयजी ने कहा कि मैं जनकराज पुत्री को भी देखता रहुँगा तो मेरे प्राण बच जायेगे। हमारे राम लला का शरीर है यह। उसका हो ब्राघा अग है। मेरे प्राण बच सकते हैं।' कितना महाराज, व्वसुर का उपकार-सेवा हो सकती है। वनवास श्रापको तो है नहीं। परन्तु नहीं, मैं तो महाराज को सेवा में रहूगी। कब्द सह लूगी। पर महाराज की सेवा में रहूगी। वताओं! श्रपने कर्तव्य का पालन करना ठीक तरह से दु सी-सुक्षी क्या होना ? क्या राजी नाराज होना है ? होनी रामजी में भी हो गई तो हमारे हो जाय, इसमें क्या वडी वात हो गई? बडे-बडे मयतारों मे, महा-पुरुषों मे, जीव मुक्त सतो में सुख भी माया और दुख भी श्राया । न सुख ठहरे, न दु ख ठहरे । यह सयोग-वियोग होता रहता है, श्रव इसमें क्या सुखी दु ली होवे ?

'समत्व योग उच्यते' गीता इसको योग बहती है। ऐसे सयोग-वियोग ये अपने तो एक ही बात है-एक रस रहे। सूर्य उदय होता है तो भी लाल । घस्त होता है तो भी लाल । यह नहीं कि उदय होने में खुशी ज्यादा था जाय और दूसरा रग हो जाय, सस्त होने मे और दसरा रग हो जाय। यह तो एक ही है। ऐसे कितनी ही चन्नति हो जाय, कितना ही आदर हो जाय, चाहे कितना ही निरादर हो जाय। यह तो प्राता जाता 'ग्रागमापाबिनोऽनिस्या' स्तांतिश्वस्व'। य हि न व्यथयन्त्येते' जिनको व्यथा नही पहुँ चाते हैं। न सुख ग्राकर हलचल करता है भीर न दु ल माकर हलवल करता है। हृदय मे जो हलजल है-यह व्यथा है व्यथा, यह पीडा है पीडा, यह माफत है माफत । मुख सेकर खुणी होते हैं—यह भी माफत है भीर महाराज, विपरीत सवस्या लेकर दुखी होते हैं, यह भी म्राफत है। इस वास्ते पाप मत करो, अन्याय मत करो, न्याय-पूर्वक सब काम करो । अब सुख आ जाय, दुख आ जाम । मन्याय करने पर सुखी हो ही जामोगे यह बित्कुल नलत यात है।

थन के लिए अन्याय मत करो

'पाव करत निसि बासर जाही'। 'नीह पट कटि निह पेट प्रवाही'। (मानस २/२४०/४)। सज्जा निवारण करने के लिये तो कपडा नहीं, पेट भरने के लिये धन्न नहीं और पाप रात-दिन करते हैं। पाप करना—न करना—यह हाय की बात है। पर सामग्री मिलना—न मिलना हाथ की बात नहीं है। पाप नहीं करेंगे। भन्याय नहीं करेंगे। न्याययुवत धर्म का आवरण करेंगे—इसमें मनुष्य स्वतन्त्र है। ऐसा कभी मत समफ्री कि हमारे पाप लिखा है, इस वास्त्रे पाप करते हैं। वही भारी गलती है। यह अगर यह लिखा है, बेसा ही होता है तो हमें जो गिक्षा दी जाती है कि ऐसा करो और ऐसा मत करो—इसका क्या प्रथं होगा? क्योंकि जिसके प्रारब्ध में लिखा है पाप करना, वह तो पाप करेगा ही और जिसके प्रारब्ध में पुष्य किया है, वह पुष्य करेगा ही। तो पाप मत करो भीर पुष्य किया है, वह पुष्य करेगा ही। तो पाप मत करो भीर पुष्य किया करो, इसका क्या मतलब हुआ ? शास्त्र निर्यंक, शिक्षा निर्यंक, विधि-निपेध निर्यंक। इस वास्त्रे अपने में सब स्वतन्त्र है। होने में परतन्त्र हैं। भव क्या होगा, कब होगा, कसा होगा? इसका पता नहीं, परन्तु जो करते हैं, इसमें पाप, भन्याय भूट, कपट, बेईमानी नहीं करेंगे। ईमानदारी को सुरक्षात रखो। आपकी रक्षा करेसी इमानदारी।

नरको में क्यो जाते हो भाई? मुग्त में ही। मूठ-कपट से थोडा धन बचा लिया तो क्या कर लोगे? धन तो यही पड़ा रहेगा, मर जाशोगे। फूक निकल जायेगी। पर असत्य बोला हुआ झापके साथ जायेगा। धन एक कोडी जायेगी नहीं। केश जितना भी पाप पीछे रहेगा नहीं। तो मनुष्य को प्रपना भला चुरा सोचना चाहिये, मैं क्या कर रहा हूँ? यह मनुष्य मरीर परको में जाने वे लिये मिला है क्या? इसमें भ्राप स्वतन्त्र है, इसमें भ्राप पराधीन नहीं है। पर इसका होश नहीं है, मनुष्य की तो पता नहीं है, यह बिला पता बगें भ्रादमी गलती करता है। एक सज्जन मिले थे, उनकी वात मैंने सुनी थीं। यूटे हो

गये थे, वे रोने सगे । बात क्या हुई ? उनहोंने कहा.—मैंने मा की सेवा जैसी की जाय, वैसी नहीं की । पीछे मेरे को पना सग कि मां के समान ससार में उपकार करने वाला मोई नहीं है। 'माया सम नास्ति शरीर पोयए!' इस शरीर को पुष्ट करने वाला मां के समान दूसरा कोई नहीं है। जन्म दिया है पावन किया है। खाना पीना चलना भी सिखाया है जिसने । ऐसी मीं की सेवा करनी चाहिये। परन्तु पहले पता नहीं या। पीछे पठा लगा, मा का शरीर शात हो गया। मैंने मां वी सेवा नहीं हो। सो जब पता लगेगा न, तब आपके पश्चाताय होगा। तो पहले से बताते हैं कि माता-पिता, बड़े, पूज्य, आचार्य हैं, उनकी सेवा करो, उनको सुख पहुँचाओ। युढ़े हैं, बड़े हैं, बले जायंगे कि स्वा करोगे? सास हैं, श्वसुर हैं, बे आपके घरों में तेथ हैं साकात्—इन तीथों का सेवन करों।

सती सुकला की कथा

एक कुकल नाम के वैश्य थे, परापुरारा ने वया धाती है। उसके सुन्दर स्त्री थी, कुकल वैश्य भी धर्मात्मा पुरुष था। कुकल की पत्नी सुकला भी यही सुन्दर, सवाधारिखी, पतिव्रता दिन्यों से शिरोमिंख थी। वाल के लोग तीच यात्रा मे जा रहे थे तो यह मन मे विचार करने लगा कि हम भी तीषयात्रा मे जायेंगे। अपनी सती साध्वी स्त्री सुकला थी, उसके सामने विचार किया तो उसने कहा—'आप तीर्थों ने जावो तो में नी साय में चलूँगी।' वह सुन्दर तो थी ही, शारीर भी यहा सुकुनार था भीर तीर्य यात्रा झाजकल की तरह नहीं थी, जो ग्रेर सपाटा हो गया है। पैदल जाना पडता, वर्षों सक पूमना पडता था। ज्यादा कपडा नहीं रसना, ज्यादा सामान नहीं रसना। शीर्षों के कच्छी को सहना है। भूख, प्यास, गर्मी, सर्दी सहना है। भूख, प्यास, तीर्यों का भवत होने ज्यों।' तीर्यों में जाता है तो थक जाता है। ऐसी दशा थी तो कृकत ने देखा, यह निम नहीं सकेगो। अभी तो कहती है साथ चलूँगी, पर मार्ग में बड़ा कष्ट है। यह सह सकेगी नहीं। इसका शरीर चहुत कोमल है, बहुत अभीर है। इस वास्ते उसे सोती हुई छोटकर राधि में अकेने ही चल दिये। सुबह इघर-उघर पता लगा कि वे तो तीर्थयात्रा में गये। बड़ी दु खी हुई, क्या करे, नहीं ले गये। बही रहने लगी।

सुकला बहत ही सुदर थी। देवराज इन्द्र का उस पर मन चला जिनके अनेक अप्सराएँ हैं। उसने रांत को अपनी इती वनाकर भेजा जो कामदेव की अस्यन्त सुन्दर स्त्री है। वह उसके पास अग्वर दाते करने लगी। मित्रता रूर की, मित्रता में ही इन्द्र की कुवामना की बात छेड़ी तो वह तेज हो गई। एक बार बगोने में भूमते हुए बता दिया कि इन्द्र समने आया है और तेरे को चाहता है, तो जोर से बोली—'भस्म कर दूं गी। एक जवान कह जिसमें खतम हो जाओगे।' डर गया वह भी। वे सब चले गये। वह अपना ठीक धर्म का पालन करती हुई रही।

विधि आती है कि तीर्यों मे श्राह्म जरूर करना चाहिए, तिथि धाने, चाहे न धाने। अच्छा ब्राह्मए। मिल जाय श्रीर अच्छा तीर्य भिल जाय, वहाँ पिण्ड दान करो, और ठण्डो नदी 'नदिपु बहुतोयासु'। नदी जिसमे बहुत जस भरा हुआ हो श्रीर 'शीतलापु निशेवत ' उसमे पूर्वजो को पानो जरूर देना चाहिए। वहा जल दान करना चाहिए। तो कुकल तीर्यों मे वहेरो को '

खूब अच्छी तरह से पिण्ड पानीः दिया, श्राद्ध किया। दान गुण्य करके ब्राह्मएगी को सन्तुष्ट किया। वह जब लीटकर माने तथा न तो सामने बहुत बढ़े घरीर वाला एक कुरुष सिला। वह एक एक हाथ में तीन तीन, चार-चार ब्राद्धियों को पकड़े हुए था। वे ची-ची कर रहे थे। उससे कुकल ने पूछा—'तुम बीन हो।' मीटे पुरुष ने कहा—'में साक्षात् धर्म हूं।' कुकल ने पूछा—'ये तुम्हारे हाथ में कीन हैं?' उसने कहा—ये तेरे मा-वाप मीर दादा-दादों हैं। विना पत्नी के तुमने विण्ड, पानी, श्राद्ध किया और ले लिया इन्होंने। इस वास्ते ये क्षपराधी हैं। इस वास्ते इनको टण्ड हूं था।' कुकल बड़ा घवराया। घर पर आने पर उसकी स्त्री सुक्षींद्य हुमा है। जो रात थी, वह बीत गई खुमी सनाई।

फुकल ने बहा—'अपने श्राह तपस्य व रो, पक्ष्मे यहैरों को राजी करो, बडेरे किस तरह से सुखी हो जाय? तो पत्नी के सिहित विधि-विधान से जाहास्यों को पूछकर अच्छी तरह से श्राह तपस्य किया। श्राह-तपंया के देवता प्रकट हो गये। जन्होंने कहा— तू पहले अकेला तोष यात्रा से गया। वहा तूमें उनमें पिष्ठ दिया। इस वास्ते दोष लगा। अब तेरे पितरों को शांति मिलेगी, वर्षांकि तेरा स्त्री पतिव्रता है। वह वेचारी पीछे रोती रह गई। उसे साथ नहीं ले गया। तूने बडा अपराध किया।' वहा वर्णन आया है—'पत्नी तीय'—जो पतिव्रता स्थी होती है, वह तीयं होती है। याता-पिता तीय, माई तील, मौजाई तीय और पतिव्रता स्थी भी तीय होती है। विदेशों में जीसे ठेकेदारी होती है, काँद्रेक्ट होते हैं, ऐसे हमारे यहाँ वियाह नहीं हैं। यहाँ विवाह पुण्यकारी काम है। वहा निर्मल काम है।

स्ती के लिए कहा गया है कि पित को ईश्वर सममे । पित के लिए ऐसा नहीं कहा है कि पत्नी का तिरस्कार करों, अपमान करों। बड़ा भारी पाप लगता है। जो अपनी स्त्री का अपमान करता है, तिरस्कार करता है, त्याग करता है, दु ख देता है, हाथ उठाता है तो वह बड़ा खराब काम करता है। वड़ा पाप करता है। यह आपका आधा शरीर है, अधीं किने है। उससे सलाह पूछों, दोनों की सलाह से काम करों। ऐसा विवाह के समय वचन देते हैं एक-एक को। इस तरह से करों। पर तूने ऐसा नहीं किया। परनों को कुपा से ही तुम्ने भाफ हुआ है, नहीं तो गाफ नहीं होसा। ऐसे उसने आद-त्यंण आदि किया, देवताओं को बड़ैरों को राजी किया।

ससार में रहने का तरीका

पत्नी भी तीर्थं है सज्जनो ! तीष है तीर्थं ! घर मे भाता-पिता हैं, बडे-बूढे हैं, वे तीर्थं है । उनका निरादर करते हो, तिरस्कार करते हो । उनका वडा भारी भपमान करते हो । तो ऐसा तिरस्कार करने वाले का भगवान भी विश्वाद्ध नहीं करते । जो मा वाप का तिरस्वार करता है जो स्त्री पित का तिरस्कार करती है जो पुरुप पत्नी का तिरस्कार करता है, जो कुटुम्ब का तिरस्कार करता है, अपमान करता है । दु ख देते है । तो भगवान उसकी भक्ति का विश्वास नहीं करते । सज्जनो । भगवान की भक्ति भी करो और यहाँ जो बडे है, जुजनीय हैं, आदर्यीय हैं उनका भ्रादर-सत्कार करो । श्रव्हा वर्ताव करो । फिर कब करोगे 'वताभ्रो । यह मनुष्य शारीर हाय से निकल जायेगा तब क्या करोगे ' प्रास्पो के रहते-रहते भच्या भ्राचर्या वरके सबकी सेवा करो । दुनिया मे भलाई होगी महाराज । परलोक में कल्याएं होगा । भगवान् राजी हो जायेंगे । सत, शास्त्र, महात्मा खुश हो जायेंगे, प्रसन्न हो जायेंगे। जैसे, शालक की उन्नति देखकर मां-वाप पुग होते हैं, ऐसे ऋषि, मुनि, महापुरुष भी श्रापका सदाचार, सद्गुए देखकर खुशी हो जायेंगे। प्रसन्न होंगे, राजी हो जायेंगे। ये बढे श्रच्छे लडका, लडकी हैं, जो धर्म का पालन करते हैं। ऋषि-मुनियों की, भगवान् की बढी भारी सेवा हो जायेंगी।

"ग्रामा सम न सुसाहिब सेवा" उनकी ग्रामा पालन करना, वडी भारी सेवा है। इस वास्ते "स्थे स्वे कर्मण्यभिरत सिर्मिंढ लभते नर ।" (गीता १८/४४) ग्रपने-ग्रपने कर्त्त व्हे हुए मनुष्य सिर्मिंढ को प्राप्त हो जाता है। इस वास्ते वहें उत्साह ने साथ, वडी कान के साथ सेवा करो। ग्रीपहंग कोई गलती हो गई है उसके लिए उनके चरागों में गिरकर माफी माग लो। वडे पुरुष माफी देने को तैयार है। मान्वाप माफी देते है। पैरो पड जाग्रो तो मा माफ कर देती है। मा को तो माक कर देती है। मा को तो माक कर देती है। मानती हो नहीं। गोदी में टट्टी फिर दे, पेशाय कर दे, उसको भी साफ कर देती है।

एक पण्डतओं महाराज महते थे—विवाह कराने के लिये गये। तो बहा वहनें बढा सुन्दर-सुन्दर श्रुगार करके प्राई। तो एक वहन की गोदी में छोटा बालक था। वह बढिया रेजमी जरीदार साटी पहने हुए थी। तो बच्चा टट्टी फिर गया तो पास में बटी स्त्री बोली—'छोरा टट्टी फिर गया है।' तो वह छोरे की मा बोल पडी—'चुप रह जा, हस्ता करेगी तो छारे की टट्टी एक जायेगी, बीमार हो जायेगा।' पण्डितजी मदनमोहनजी की कही हुई बात से, जो काशो में श्रन्छे विद्वान थे। बड़े त्यागो थे, उन्होंने यह बात मुनायो। तो देखा कि मा कितना सहतो है। दूसरी स्त्री चेता रही है कि ऐसी विद्यासाडी खराव हो रही है। तो कहती है, हल्ला मत कर छोरे की टट्टी न एक जाय कही। अपने कपडे खराब हो भले ही। इसके समान कीन है ससार में सेवा करने वाला?

ये भाई-बहन बडे-बडे चतुर बने हैं। हम भी वालें बनाते है तो हम सब की दशा क्या थी ? वहीं दशा थी। इस माने पालन किया। मा की कृपा से आप और हम बैठे बैठे राजी ही रहे है। दशा क्या थी ? टट्टी पेशाव कर दिया और उसी मे लकीरें निकालते थे बैठे-बैठे। मा कहती क्या कर रहा है? तो समकते ही नही थे। पता ही नही था। टट्टी-पेशाब का ज्ञान ही नहीं था कि यह अशुद्ध है, अपिवत्र है कि क्या है? ऐसा ज्ञान था क्या? वहीं मैले से भरा हाथ यू सामने कर दिया। माकहती-- 'ग्ररे क्या करता है ?' मा कहती तो समभते कि वया हो गया? होश नहीं था। यही दशा थी कि नहीं। वह खिलाती तो मुह से गिरा देते थे। चाहे जहा लीट लेते, चाहे जहां टट्टी कर देते, चाहे जहां पेशाव कर देते थे। उचे से ऊचे से ऊचे साम भी मा ने दिया और नीचे से नाचा काम टट्टो पेशाब भी मा ने उठाया । घोबी का काम किया, दर्जी का काम विया, मेहतर का काम किया, गुरु का काम किया। कौन-सा ऐसा वहें-से बढ़ा काम, छोटे-से छीटा काम, जो मा ने न किया हो । उस मा का तिरस्कार करते हो, अपमान करते हो । सड़े मारी पाप की बात है। इस वास्ते माई! मा की सेवा करो, घर में ही तीय है।

जिसको ससार में रहना बाता है, वह मुक्ति कर लेगा। ससार में रहना नहीं झाता है तो बडे त्यांगी, महात्माजी बन जाओं तो भी कल्याण थोडें ही हो जायेगा । क्योंकि ससार मे ही रहना नही भाता तो मृक्ति वसे हो जायेगी? जी तुम्हारे सामने परिस्थिति भेजो है, उसका भी उपयोग तुम ठीक नहीं कर सकते, तो इससे कल्याएं कैसे हो जायेगा? जो भगवान ने भवसर दिया है, भौका दिया है, उसका अच्छी तरह से उपयोग करों। ये बाते सत्सग के द्वारा सीखना है भीर वीरी याद ही नहीं करना है, काम में लाना है। ब्रावरण प्रपना गुढ़, निमल बनाना है। व्यवहार भपना सबके साथ भरछे-से-प्रच्छा अचे-से ऊचा करना है फिर देखों। खुद को शांति मिलेगो, प्रानद मिलेगा, प्रसन्तता होगी। पहले मा-बाप का खुद तो घादर नहीं करता, फिर चाहे कि छोरा छोरी हमारा प्रादर करे। ता क्यो भाई ? तुमने रीति वया निकाली है ? अब पीछे दु स पाते हैं । 'छोरे कहना नहीं मानते', तो 'तैने कैसा कहना माना है ?' 'म्हारे बीनएगे कह्यो को माने नी।' तो ये क्तिक मान्यो कह्यो । 'ग्राप तो करत बुसग चाहत बुसल' । ग्राप मन्छा करो, वह करे, न करे। कोई हर्ज नहीं। ग्राप श्रच्छे-से-श्रच्छा वर्ताव करो। वो न करेती समक्रावो प्यार से। बुरा माना मत । वर्ताव प्रपना प्रच्छे-से-भच्छा करो । लडना-लडनी नही माने बहुए नही माने तो कोई हजं नही । वही प्रच्छी यात । सउना लडकी बहुए वहना माने, उसमे तो है खतरा । मोह हो जायेगा, फस जामीने । वे कहना नहीं मानें, उसमें मापके घडा लाभ है । उसके यहा नुकसान है ।

सेरे भावे जो करे भलो बुरो ससार । नारायण सू बैठ के भाग्नो भुवन बुहार ॥ नारायण, नारायण, नारायण,

॥ श्री हरि ॥

प्रवचन-४

मनुष्य को ऐसा स्वभाव बनाना चाहिये, जिससे प्रपना करवाएा हो। जीव मात्र की इच्छा होती है कि हमारी बात रहे, लोग हमारी बात मार्ने— ऐसी एक घादत रहती है, उसी से ही जन्म-मरण होता है। हमारे कुछ स्वभाव ऐसे हैं कि हम सुनावे, तो दूसरा कहे जैसा सुनावे और जो कहे, वो काम करें। घपनी बात नहीं रखना ऐसा स्वभाव कुछ, बनाया है। इस वास्ते कोई पूछ ले तो ठीक लगता है। हमारे सहारा लगता है

असली स्वतक्त्रता

कि ठीक है भाई । यो ही कहेगे।

यह जो गीता मे कहा है न, कामना के त्याग की बात, तो कामना क्या है ? इस विषय मे मैंने पढा भी, सोचा भी भी र प्रक्तोत्तर भी किये हैं । इस बात को समक्ते के लिए प्रयत्न किया है। तो एक जगह हमें बहुत विलक्षण बात मिली। कामना नाम किसका है ? भिरे मन की बात हो जाय' बस !

यहीं कामना है। मेरे कहने के अनुसार चले, मेरे मन की बात हो जाय। भगवान कर दे तो वे ठीक, सन्त महारमा कर दे तो वे ठीक, लोग कर दे तो वे ठीक। हमारे मन की बात करें—

यही कामना है। इसका त्याग कर दें तो धादमी को शान्ति मिलती है, मुक्ति मिलती है, कल्यारण होता है, वडा लाभ है। मनुष्य समऋता है कि मेरा हुकुम चले तो मैं स्वतन्त्र हुए श्रोर मैं दूसरो की बात करता हूँ, सुनता हूँ तो परतन्त्र हुए। यह वित्कुल गलत वात है। स्वतन्त्रता परतन्त्रता क्या है ?

परतन्त्रता में स्वतन्त्रता, स्वतन्त्रता में परतन्त्रता, परतन्त्र में परतन्त्रता, स्वतन्त्रता में स्वतन्त्रता—ऐसे चार भेद कर

विवेचन करने का काम पडा है। मनुष्य मानता है कि मैं स्थ मीन हूँ, चाहे सो करूँ, चाहे सो करवालूँ, तो मैं स्वतःशः गया। यह स्वतःश्वता नहीं है, महान् परतःश्वता है। माग्नू परतःश्वता नहीं है, परन्तु यह बात अकल में नहीं भाती उलटी बात समफ में भाती है। जैसे—कल्पना करो, हमारे में में घडी लेने की हो भौर घडी पर मन चले कि घडी प्रपने में मिल जाय, परन्तु रुपये पास में नहीं है। इस वास्त मनुमें होता है कि रूपये होते हैं तो हम स्वतःश्व हैं भौर रुपये नहीं हों हैं तो हम परतःश हैं। किसी वीज को लेने वी मन में होती तो नहीं ले सकते, तो हम पराधीन हुए। रुपये हो तो घडी ली चट। तो स्वाधीन हो गये। इतने तक ही मकल में बा माती है, परन्तु यह समक में नहीं बाती कि रुपये 'स्व' हमाती है, परन्तु यह समक में नहीं बाती कि रुपये 'स्व' हमा शिवा पर पर हो हमा शाती है, परन्तु यह समक में नहीं बाती कि रुपये 'स्व' हमा शादी हो स्वप हो क्या शाप ? 'पर' हो तो है रुपये भी स्वप भाप रुपये हो क्या ?

रुपयो के जो धाधीन हुधा, वह स्वार्धन केसे हुधा ? वह तो रुपयो का गुलाम हुधा । किसी के बहने से करता है तो उसका गुलाम हुधा । प्रापके कथाये हुए रुपयो के घाप यश मे हो गये, धाधीन हो गये-यह स्वाधीनता कैसी ? यह भहान पराधीनता है, जब की पराधीनता है। रुपये ज्यादा हो जाय सो सर्वे करना मुश्किल हो जाता है। योडे रुपये तो खर्च कर सकता है धादमी। ज्यादा रुपये खर्च करना बडा मुश्किल होगा। वह समक्षता है कि स्वाबीव हूँ पर महान् पराधीन हो जाता है। परन्तु आई यह बात समक्ष मे नही खातो है, क्या करे? रुपयो के खाधीन काम हुया तो स्वतन्वता कसी?

स्वतन्त्रता किसका नाम है ? हमारे मन मे कोई बात नही, किसी बात की इच्छा नही । किसी बात की चाहना नही ।

यह जो इच्छा होती है मन मे कि यह हो जाय, यह हो जाय—इसका नाम है कामना। गीता ने इसके त्याग पर बडा जोर दिया है । 'इब में स्यादिवमें स्यादितीच्छा कामग्राविदता।' यहीं कामना है। ऐसा हो जाय, ऐसा हो जाय। 'पूरे हैं मर्द वे ही जो हर हाल मे खुश हैं। जो हो जाय, उसमें ही खुश हैं। बहुत प्राचन्द हैं नक्सी परिस्थित था जाय, कैसी प्रवस्था था जाय, कैसी पटना चट जाय, जो कुछ हो जाय, उसमें मस्त रहे अपने। सब वे ससार से केंचे उठ गये।

इहैष तैजित सर्गों येषां साम्ये स्थित मनः १

निर्वेष हि सम बहा तस्माद्बहासि ते स्थिता ।। (४/१६)
परमात्म स्वरूप मे कौन स्थित होते हैं ? जो यहाँ जीवित
अवस्था मे ही ससार मात्र पर विजयी हो जाते हैं । उस पर कोई
सप्तार का प्राण्छी विजयी नही हो सकता । सव पर विजयी कौन
है ? 'धैवां साम्ये स्थित मन ' जिनका मच साम्यावस्था मे
स्थित हो गया है । साम्यावस्था क्या ? जो हो जाय उसी मे ही
सस्त पहे । जैसे हो जाय ठीक है । करने मे अगवान के आधीन
पहे । करने मे शास्त्र के, अगवान के आधीन रहना । इसमे

परतन्त्रता दीखती है, पर इस परतन्त्रता में महान् स्वतन्त्रना भरी है। जो वहा होकर माँ धाप का और गुरुजनो का रहना नहीं करता, मर्यादा का पालन नहीं करता, वह समभता है कि मैं स्वतन्त्र हूँ। वह वास्तव में अपनी इदियो का, अपने मन का गुलाम है। ग्राज सममते हैं कि हम तो नई रोशनी के प्रादमी है। स्वतन्त्र विचारों के हैं। किसी का कहना नहीं करेंगे, मर्जी पारे सोई फरेंगे। हम तो कहते हैं कि तुम्हारी नई रोशनी हैता मनुष्यों मे पहले गधापन, कुत्तापन नहीं था यह बिल्कुस नर्र रोशनी होगो, बन्दर भी करता है अपनी मर्जी से ग्रीर डरता है तो केयल डण्डे से। कुता भी मेहतर के घर में जैसे चला जाप, वैसे ही बिना पैर धोये ब्राह्मएं के घर मे चला जायेगा, स्वाहि यह स्वतन्त्र है । यह स्वतन्त्रता कोई स्वतन्त्रता होती है ? जहाँ चाहे टट्टी फिर जाय, जहां चाहे पेशाव फिर जाय, वयोकि स्व तन्त्र है हम तो । ऐसी स्वतन्त्रता मनुष्यो मे नहीं थी । माता, पिता, धर्म भादि की बात मानते थे । भव कहते हैं कि हम नर्ष रोशनी के हैं। बिल्कुल नई रोशनी। तुम नई रोशनी कहते हैं। पर यह बिल्कुल ग्रंथेरा है। मनुष्य मे ही ग्रंथेरा हो गया। ग्रंपरा पशुभो में, पिलयों मे ती था। ग्रंब मनुष्यों में भी ग्रागा। रोशनी वसी हुई है ? परन्तु इसको ही रोशनी वहते हैं।

भपनी स्वतन्त्रता कव होगी ? जब भपने साथियो को अपने साम रहने यानो को स्वतन्त्रता दी जाय । उनकी न्यायपुक्त बात हो तो उसका धादर किया जाय । उनकी न्यायपुक्त बात हो वह हमें माननी चाहिए । यह बात स्वाल रसने मी है । बुद्धियों के साथ धाप बर्ताव करें तो बुद्ध्य मे रहो याने भाई-मोजाई, भतीजे, स्की-पुन, माता-पिता, काना-बाबा मादि जितने हैं उनकों बात अगर न्यायपुक्त है तो उस बात को प्रधानता देनी चाहिये। अपनी भनमानी को प्रधानता नहीं देनी चाहिये। इससे आदमी स्वतन्त्र होता है। वडा श्रेष्ठ आदमी हो जायगा। समाज मे भी ऊँचा स्थान पा जायेगा। मगदान, के यहाँ भी ऊँचा स्थान पा जायेगा। सन्तों के, महात्माश्रों के, शास्त्रों के धर्मों के अनुसार वह श्रेष्ठ पुरुष बन जामगा। जो अपनी भनमानी करता है, अपनी हेकडी रखता है भीर अच्छान्मगदा खत तरह का काम कद्द बँठता है तो उसके यदाले भी असमे राजों नहीं होते। बाहर वाले व समाज वाले भी राजों असमे राजों नहीं होते। बाहर वाले व समाज वाले भी राजों कहीं होते। उसको परतन्त्रता छूटती नहीं। पशु-पत्नी प्रावि योनि से, नरकों में जाशोंगे तो वहाँ तो प्ररतन्त्रता है ही, परनु मनुष्य योनि में यह स्वभाव डाल दिया। अब यह जहाँ जायेगा, वहाँ दु ख पायेगा, कष्ट उठायेगा।

स्वभाव सुधारमे का अवसर

यहाँ मनुष्य शरीर में आमे हैं तो हमारे को खास वात क्या करनी है ? आस्तिक हो, चाहे नास्तिक हो। अपने स्वभाव को शुंड और निर्मेल बनाना है। ऐसा निर्मेल बने कि हमारे स्थ-भाव से किसी को तकलीफ न हो। अपनी नीयत सकलीफ देने की न हो, हिसा को कब्ट देने की न हो। हमारी किया भी न हो, हमारा मात्र भी न हो, एसर भी कियी को दु स हो जाता है तो उसका भी ख्याल करना बड़ा अच्छा कि उसे दु स न हो, परन्तु यह हाथ की बात नहीं।

भापके स्वभाव में दूसरे को दु खं देने की वात नहीं है। पर भापको देखकर खल उठै। उसका क्या किया जाय? राशि में विजली चमकती हैं तो गधी दुलती मारती है। क्या माफत मा
गई ? मव यह बिजली क्या करे वेचारी। उसने गधी को कोई
दुख दिया है क्या ? पर वह गधी दुख यो ही पावे। मव
उसका क्या किया जाय ? इस तरह से दूसरे को देखकर दुस
होता है, वह प्रपने स्वभाव के कारण दुसी होता है। हुए
प्रपना जीवन समत रखें और ठीक तरह से चलें। देख-देवकर
ही किसी को जलन पैदा हो जाय तो भव उसमे भगवान से
प्रार्थना करें—'हे नाथ! हमारे द्वारा किसी को दुख न हो।
हमारें को देखकर भी दुख न हो'। ऐसा भपना स्वभाव रसें
कि हरेंक को सुख हो जाय।

'सर्वे भवन्तु सुलिन सर्वे सन्तु निरामया । सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मां कश्चिद् दु सभाग्भवेत् ॥

सबके सब सुखी हो जायें, कोई हु ली न रहे, सबके सब निरोग हो जाये, किसी के रोग झाफन न रहे, सबके सगल ही मगस हो, सुग ही शुम काम हो। कोई भी, कभी, किसी धवस्या में हु ल न पावे। ऐसा झपना-स्वभाव बना ले, ऐसा ध्येय बना ले, एसा ध्येय बना ले, लक्ष्य बना ले। तब मनुष्य जन्म सफल होगा। झपनी मनमानी स्वाग करने में वही सफल होता है जो दूसरे के मन की बात करता है। भीरो की स्वायमुक्त इच्छा पूरी करने से अपनी इच्छा के स्वागने का बल झा जाता है। धपने मन की बात स्वागने की योग्यता झा जाती है। धपने मन की बात स्वागने की योग्यता झा जाती है। धपने मनमानी करते रहो की अपने मनमानी करते हो झगाई। नरफों में बलिंगा भाई।

जितने ससार में दु शी हैं, जितने कैंद में पड़े हैं, जितने नरकों मे जीव है, जितने से रहे हैं, चिस्सा रहे हैं, वहां कहीं दू स पा रहे हैं तो कुछ-न-कुछ उनके भीतर की चाहना है, इच्छा है कि प्र नहीं होना चाहिए। ऐसी कामना वाले ही दु ख पाते हैं। भीतर से जिनके ऐसी कामना नहीं हैं, उनको दु ख हो हो नहीं सकता। बुखार भा जाय, तकलीफ हो जाय, पर उनको दु ख नहीं होता। दु ख है मन का। अपने मनमानी नहीं होने से दु ख होता है। बुखार में क्या होता है? बुखार आदि प्रतिकूल परिस्थित से दर्द होता है, दु ख नहीं।

दर् श्रीर दु ख अलग २ चीज है । खलग्ह ह्रवयँ श्रीत ताप विसेती, जर्शह सदा पर सम्पत्ति देकी' । (मानस ७/३८/३) । जिसका हृदय दुष्ट (दोषी) होता है उसके लाग विशेष होता है। उसके जलन ज्यादा होती है, क्योंकि दूसरे की सम्पत्ति देखकर जल उठते हैं। उसके इतना घन क्यों हो गया ? उसके वेटा-पोता इतना क्यों हो गया ? उसका केटा-पोता इतना क्यों हो गया ? उसका कहना क्यों मानते हैं लोग ? परिवार वाले भी उसके अनुकूल क्यों चलते हैं ? ऐसे करके जलने लग जाय । उसका दु ख केसे मिटे ? वताश्रों। यह प्रारच्य का दुख नहीं है। यह दुष्टता का दु ख है। स्वभाव से दु ख होता है, परिस्थिति से दु ख होता है, धरिस्थिति से दु ख होता है। परिस्थिति प्रमुकूल न होने से जो दु ख होता है, वह तो मूर्खता का है, परन्तु दूसरे की उन्नति देखकर दु ख होता है, यह दुष्टता के कारया से होता है

सुख पहुंचाने का भाव

हृदय में आनन्द होना चाहिये, हृदय में मस्ती होनी चाहिये कि शक्खी बात है इतने घर तो सुखी हुए। इतनी हमारी

माताएँ-बहनें सुखी हैं, वडा भाराम है। कितने भारन्द की बात है। दूसरे भी सब सुखी हो जायें — ऐसी भावना रखो। दूसरे तो सुबी होगे कि नहीं होगे, पता नहीं, परन्तु भाष सुबी हो जायेंगे, इसमे सन्देह नहीं है । मापका ऐसा भाव होने से पापका बल्याएं हो जायेगा । जो सबका हित चाहता है, उसका हित स्वत होता है, स्वामाविक हित होता है। मनुष्यों के हृदय में उसके लिये स्थान हो जाता है। जी सबका हित पाहता है कल्याएा चाहता है, उदार चाहता है, सबकी वास्तविक उप्रति चाहता है । जो दूसरे भादमी हैं, वे बिना कहे-सुने उसका हित मरते हैं। उनके हुदय में उसके प्रति सद्भाव पैदा ही जाते हैं, स्वाभाविक हो, भीर जो दुष्ट है, दूसरो को दुख देना चाहता है, तो उसके प्रति दूसरो के भी दुर्माव पैदा हो जाते हैं। यह मनुष्प को दिसता नहीं, इस वास्ते मानता नहीं, परन्तु बाप जैसे बीज बोम्रोगे, वैसी सेती पैदा होगी। माप दूसरों के दुल के तिए भावना रखते हैं तो दूसरों को तो दुल होगा, उनके प्रारण्य का दुरा ग्रा जाय तथ, ग्रापकी चाहना से दुख नहीं होगा, परन्तु ग्रापके लिए तो दुरा का बीज बीया ही गया, इसमें सदेह नहीं है। भपने को जो दूस दे, उसके लिए भी सुरा की इच्छा मरगी चाहिये।

'उमा सत कह इहइ बडाई, मद करत जो करइ मलाई।। (मानस ४/४०/७)

विभीषण ने रावण को वहा—'हनुमानजी हूत वन कर भाये हैं दनवो दुए नहीं देना चाहिये। इनवो माराम देना चाहिये। नीति की बात करना चाहिये।' रावण मारने सगा सो विभीषण ने कहा तो यह बात उस समय तो मान सी।

फिर दब काम पढा, फीज था गई है, जाना है तो उस समय विभीषण से कहता है—'मम पूर बसि तपसिन्ह पर प्रीति।' रहता तो है मेरे शहर मे और प्रीति करता है तपस्त्री के साथ। तो उसके साथ जामी । 'सठ मिलु जाइ तिन्हिंह कह नीती' । (मानस ५/४०/५) उसे नीति सिखाना । एक बार हनुमानजी के लिए देरो नीति मानी तो घर जल गया, सारा गाँव जल गया। तेरी नीति उनको ही दे, जिससे उनका हो नाश हो षाय । हम नहीं मानेगें तेरी बात । विभीषण को जोर से लात मारी । 'श्रनुक गहे पद बार्राह बारा । (भानस ५/४०/६) । विभीषण रावण के चरण पकडते हैं और कहते हैं—'श्राप वडें भाई पिता के समान हैं। बेशक आपने मुक्ते मारा—"तुम्ह पितु सरिस भनेहिं मोहि मारा। रामु भनें हित नाथ तुम्हारा।।" (मानस ४/४०/=)। तुम्हारा हित तो भगवान के भजन से है। ऐसा कहता ही रहा। रावरण ने धमकी दी। लात का प्रहार किया। बात ग्रन्छी कहने पर भी लात का प्रहार मिला तो बास्तव में क्या नतीजा निकला? विभीषण का कहना तो ठीक निकला ही। रावए ने काम तो प्रहित होने लायक ही किया, परन्तु भगवान् के हाथ से मरने से उसका उद्घार हो गया। विभीवरण ने श्रहित नहीं किया। उसके हृदय मे यह भाव है कि ग्रापका हित भगवान के भजन करने से है। सीता को आप दे दो तो वडा अच्छा है, राड नही होगी, लटाई नही होगी, भ्रापका काम ठीक बैठ जायगा, परन्तु जिनके विपरीत बुद्धि होती है ना, उसके विषरीत बात जैंचती है। 'विमाश-काले विषरीत-बुद्धि' ठीक बात को भी सही नही समभता, परतु संतो ना हृदय क्या होता है ? यह नता दिया। 'मद करत को करई भलाई'। मन्दा करने पर भी वे भलाई ही करते

हैं भपनी तरफ से। वें सबना भला चाहते हैं। उतरा प्रता स्वामायिक होता है। वायुमण्डल बनता है। प्रकृति में ग्रीक है, जिसका हृदय शुद्ध होगा भीर सबका भला चाहेगा तो प्रकृति से उनका भला होगा। यह प्रकृति ये ताकत है, वितश्श्ला है, स्वामायिक ही हित होगा।

अपने द्वारा सक्का हित हो, किसी तरह सबका कत्याण है, दूसरों की लाभ हो जाय, दूसरों को सुख हो जाय, भौरों की श्राराम मिले - ऐसा भाव रहेगा तो सबके सब लोग मुखी है। जायेंगें, ये हाथ की बात नहीं, वयोकि परिस्थिति उनके दमें के मनुसार आवेगी; परन्तु आपने जो भावना की है, यह परि स्थिति नहीं है। यह मापका नया उद्योग है, नया कम है, नमा भाव है। ऐसा आपका उद्देश्य है तो आपका कत्वाए होगा। मापके लिए इसका मला-ही-मला नतीजा होगा, नयाकि सम्पूर्ण के हित मे ब्राप रत हैं न। 'ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतिहैंतै रता' (१२/४) सबका हित कर देना, यह बात हाम की नहीं है, परन्तु युरा किसी या भी नहीं चाहना चाहिये। सण्यन सोग कहते हैं भाई । बेरो का भी महित न हो । भनवान राम नका में पहुँच गये, फिर विचार हुआ, सीचा सो वहाँ पहुँके सगद को भेजना चाहियें! उनको सबर कर देनी चाहिये पींडे देसी थया होता है' स्रगद को अंजा उस समय रामजी ने कहा—'काजु हमार ताबुहित होई। याम तो हमारा बने घोर हित रावण का हो। रिषु सन करेह बतकही सोई (मानड-६/१६/८) । जरा सोची, कितनी विलक्षण बात है ।

शुद्ध स्वभाव की आवश्यकता

हमारा नाम बन जाय भौर उमना हित हो जाय। तम

'काम' वडा है कि 'हित' बडा है। कोई माई हो, उसके प्लेग की बीमारी लग जाय तो उस बीमारी से बचते हुए उनकी सेवा करें। उसके साथ बैर नहीं। वह तो बीमार है बेचारा, परन्तु वीमारी के साथ स्नेह नहीं। बीमारी को तो मिटाना चाहते है। ऐसे मनुष्य मात्र परमात्मा के ग्रश हैं। मनुष्यों मे जो खराब स्वभाव जा जाते है, वे आगतुक है। उपर से आये हुए है, इस वास्ते इन दोषों को मिटाना है। इन बीमारियों को दूर करना है। न कि बीमार को ही मार देना है। दोयी आदमी के दोयो को दर करना है अपने तो । कंसे दोव दूर हो ? इसका चिन्तन करो, इसका विचार करो, युक्ति सोची, किस तरह से इसका दोप दूर हो ? उसके दोप को देखना दोपदिष्ट नहीं है। वह तो निर्दोष देखना चाहते हैं कि उनमे दोष यह न रहे। प्रपना पुत्र है, अपना शिष्य है, अपना नौकर है, अपना प्यारा मित्र है, उसमें कोई ब्रवगुण बा जाय तो अवगुण दूर हो। जैसे रोगी का रोग दूर हो—ऐसा विचार होता है। ऐसा नही कि रोगी मर जाय। ऐसे ही किस तरह से उनका अवगुण दूर हो, तो यह भवगुण दूर कैसे होता है ? मापके हृदय मे सद्भावना हो श्रीर प्रादर सहित उनके साथ बर्ताव किया जाय तो प्रवनुरा दूर होता है। उनका निरादर करोगे तो उनके मन मे भी निरादर पैदा हो जायेगा । उसका असर अच्छा नहीं पडेगा । प्यार से, स्नेह से उनका हित करते हुए सेवा करते हुए ऐसी शिक्षा दो, जिससे उनका दोष दूर हो जाय । दुष्टता ज्यादा होती है, तब वे मानते नहीं । सेवा करो, नम्रता करो तो भी वे सममते हैं कि गरज करता है। यह कायर बादमी है, ऐसा है-है-यह तो। ऐसे दोप दिल्ट करेंगे। पहले से दो। दिल्ट करते हैं, फिर श्रीर दोप दिन्द कर लेगें श्रीर क्या होगा? परनु अपने को अपना स्वभाव शुद्ध, निर्मेल बनाना है।

दो सज्जन थे। एक ने कहा— 'ग्राप मेरी परीक्षा नर सो, मेरे को त्रोध नहीं आता है। आप कुछ भी वर सो, मेरे से कोध नहीं अपता है। आप कुछ भी वर सो, मेरे से कोध नहीं य येगा। दूसरे सज्जन ने कहा 'वडी धच्छी वात! काम, कोध, लोम तुम्हारे पर धात्रमण न करें, त्रोध नहीं प्रावे हों से से सो बंदी अच्छी बात है, पर तुम्हारो परीक्षा के तिये में मेरा स्वभाव क्यो विगाड़ वताओं? तेरे को कोध नहीं प्रावे तो वगी अच्छी बात, वडी धानंद की वात है, खुधी की बात है। प्रपा स्वभाव क्यो बिगाड़े भाई? स्वभाव चलेगा साथ में 1 ये थोजें, वस्तुष्ट, घटनाएँ साथ नहीं रहेंगी। घटना घटती है और मिट जाती है, परन्तु जैसा स्वभाव बना लिया वह तो साथ में खेलोग। चरेत वरने का जो स्वभाव बना है। यह जहाँ जामोंगे, वहीं तग वरेगा। दूसरो को दु उ देने वा स्वभाव है तो जहाँ जामोंगे, वहीं तग वरेगा। दूसरो को दु उ देने वा स्वभाव है

जिसका स्वभाव मुद्ध हो गया। किसी कारण उमे नीव योनि मे जन्म भी लेना पहेंगा तो वहाँ वह सुन्व पायेगा। मगर जामे-पीने में चटोरपना पैदा कर लिया कि यह बाहिये, यह होक नहीं है। चटनी बढिया नहीं हुई, मीर्नु नहो दिया। दो पक्ते थान देते पीदीना की तो रम जिल जाता। यदिया नहीं वनी। मय पीदीना हाल दिया। थोडा सा नीत्रू निभार देते तो गया-एक सुन्दर चटनी हो जाती। ऐसे चटोरपने वा स्थमाव दिगाव लिया। ध्रम बह पशु हो जायेगा तो उने बढ़िया परने नहीं देने। भैने गीवो में देना है। ऐसी उस गाय को, भेन को यदिया पारा नहीं देते। कहते हैं—साज बढ़िया पर निया सो यह दो-तीन दिन चरेगा नहीं। ' उसके उण्डा पढते हैं बिटिया चारा चरने नहीं देते, क्योंकि स्वभाव बिगाडा हुमा है मनुष्य जन्म का। तो प्रच्छा चारा मिलता ही नहीं। कुछ ऐसा बेल होता है कि भूख लगे तो बिटिया दे दो, चाहे घटिया दे दो, पेट भर लेता है तो वह बिटिया चारा चर भी ले तो कोई वात नहीं, प्रव वांघ दो। चारा चर लिया तो चर लिया। यह भूखा नहीं परेगा। जिसके चटोरपना ज्यादा है तो मालिक को उसकी निगाह रखनी पडती है कि उसको बिटिया चारा नहीं मिल जाय कही। स्वभाव बिगाडने से ब्राड ही लगी। फायदा क्यां हुमा?

शुद्ध स्वभाव वाले का आदर

Çi İr

1

ऐसे स्वभाव खराब है तो महाराज सब घरवाले खराब मानते हैं। बहनी-माताथ्रो में जिनका स्वभाव खराब होता है, उनको पीहर में बुलाते हैं तो भाई भीर भीजाई सब सतक ही जाते हैं। बाईसा थ्रा गयी है। बीज बस्तु सभाल कर रखों ठीक तरह से, ताले में रखों। यह देख लेगी, मागेगी तो देगे तो चींज खराब हो जायेगी। नहीं देगें तो मन खराज हो जायेगा। तो यह देखे ही नहीं, बस ' 'न देखें न कुसों धुसे' इसे पता ही न लगे। बेचारे घर के आदमी ऐसे डरते हैं, नयों कि स्वभाव विगडा हुमा है। स्वभाव सुषरा हुमा है तो बाई मा गई तो भाई कहता है कि बाई चावी तू ही राख। घर में सब काम तू ही देख। वे अपने निश्चित्त हुए। बाई तो दोनों ही है फर्क नहीं है। एक मा-बाप के पैदा हुए बहन और माई पर एक होते हुए भी स्वभाव जिसका खुद है, उसको सुद्ध की है।

यहाँ भाई लीग चाहते हैं। देवर झादि सेने के लिए भाते हैं— 'बहुत जरूरी हैं, शानक होने वाला है, हम तो भोजाई को लें के लिए भा गये।' भाई कहते हैं—'नहीं सा, प्रव भेजेंगे नहीं। क्यों? 'हमारे तो यह माँ की जगह है।' जैसे माँ से समह ते थे, ऐसे वाई से सलाह लेते हैं—सब काम करने में। वंते भेव हें? हमारे मा की जगह हैं। अब बतामो। मुद्ध स्थमान होन से माइयों के भीतर कितना भादर हैं? कितना भाव हैं? उषर ससुराल वाले भी चाहते हैं।वे भी चाहते रहते हैं। जिस्सा स्वामान कराब होता है तो भाँ कह देती हैं, 'बेटा' इन बाई ने सपने घर पहुँचा है। बहो टावर आपरे घर ही माझ।' कारण क्या? लखण बोदा तो कुण चावे? (स्वभाव सगव है तो कीन चाहे?)।

हम स्रोर काम करने में स्वतन नहीं है। घन प्राप्त में स्वतन नहीं है। मेहनत करके घन कमा ही सें, यह राष में बात नहीं, परन्तु स्वभाव सुधारने में स्नाप स्वतन हो। माप स्नगर चाहें तो स्वभाव को गुद्ध बना सकते हैं। स्वभाव बिनडा हुमा होता है तो सब दुनिया को दुःग होता है। यण्ट होता है-पर हित सरिस धर्म नहिं माई। पर धीड़ा तम नहिं सपना ।। (मानस ७/४०/१)

आपना स्वमाण गुढ होता है तो सबनो सुत होता है। स्वमान विगड़ा हुमा होता है तो सबनो दुग्द होता है। देविक मनजो मोजन थे, जे गहते थे कि मैं चुरू ने स्टेमन मास्टर भा तो वहाँ एम विन 'मगतदास बानू' मा गया। यह पोइटबान का मित्र पा तो उससे मिसने भा गया। वह भागर भीतर बठ गमा कुर्सी पर। वे यह रहे थे नि मैं पास में ही बैठा पा। किसी ने कह दिया 'यह मगलदास है' । इतना कहते ही घैठे-बैठे मेरा कुर्ता भीग गया पसीने से । यहाँ कुछ चोरी कर लेगा, कुछ ले जायगा तो क्या दशा होगी मेरी ? ऐसे विचार करते-करते पसीना ग्रा गया बैठे-बैठे । मौन ही था वह, पर स्वभाव विगडा होने के कारण परिचय होते ही भय से पसीना आ गया और कोई सन्त भा जाय, महात्मा था जायें तो गाँव मे एक झानन्द खिल जाय । महाराज पधार गये तो गाँव मे भ्रानन्द, उत्सव होने लगता है। मनुष्य वे ही हैं, फिर फरक वया है ? एक का स्वभाव सुधरा हुमाहै। एक का स्वभाव बिगडा हुमाहै। बिगडे हुए स्वभाव से लोगों को दुख होता है, भय होता है। दुख देना पाप है। पहले स्वभाव भाप बिगाडा, पाप किया। फिर पाप करते जाते हैं । स्वाभाविक ही पाप होते चले जाते हैं । भौरो को कव्ट होता ही चला जाता है। स्वभाव अपना शुद निर्मल बना ले तो कही रह आश्रो, लोग कहते हैं कि यह तो ऐसा भ्रच्छा है 'भ्रांख में घाल्या ही खटके कोनी ।' इतना निर्मल हैं। कैसी विचित्र बात है।

स्वभाव युद्ध बनाने में हरेक माई-बहिल स्वतन्त्र है। घन कमाने में परतन्त्र है, उसमें तो रात-दिन लगे है। स्वभाव युद्ध बनाने के लिए परवाह ही नहीं करते। स्वभाव को युद्ध बनाने के लिए परवाह ही नहीं करते। स्वभाव को युद्ध बना लिया तो जहाँ जाओ, वहां भानन्द-ही-भानन्द रहेगा। मौज-ही-मौज रहेगी। खुशी ही रहेगी। जिनका स्वभाव युद्ध हो गया है, निर्मल हो गया है, उनको देखने से दुनिया सब-की-सब प्रसन्न होती है। दुनिया को बहा भानन्द मिलता है। जिन लोगो ने अपने स्वभाव में अगवान् को बसा लिया, भगवान् का मजन करते हैं, मात्र प्राण्यियों के हित की इच्छा करते हैं,

यहाँ भाई लोग चाहते हैं। देवर ब्रादि लेने के लिए आते हैं— 'बहुत जरूरी हैं, बालक होने वाला है, हम तो भोजाई को तेने के लिए आ गये।' माई कहते हैं—'नहीं सा, प्रव भेजेंगे नहीं। क्यों? 'हमारे तो यह मां की जगह है।' जैसे मां से समाह लेते थे, ऐसे वाई से सलाह लेते हैं—सब काम करने में। केंगे भेज दें? हमारे मा की जगह हैं। अब बताओं। शुद्ध स्माय होने से भाइयों के भीतर कितना आदर है? कितना नाव है? उचर ससुराल वाले भी चाहते हैं। वे भी चाहते रहते हैं। जिसका स्वभाव खराब होता है तो भा कह देती है, 'बेटा? इन वाई ने अपने घर पहुँचा दे। बढ़ी टावर आपरे घर हो आखो।' कारण क्या? लखण बोदा तो कुण चावे? (स्वभाव सराव है तो कीन चाहे?)।

हम श्रोर काम करने में स्वतत्र नहीं है। घन कमाने में स्वतत्र नहीं है। मेहनत करके घन कमा ही लें, यह हाय में बात नहीं, परन्तु स्वभाव सुधारने में श्राप स्वतत्र हो। श्राप श्रगर चाहें तो स्वभाव को शुद्ध बना सबते हैं। स्वभाव बिगड़ा हुआ होता है तो सब दुनिया को दु ख होता है। कष्ट होता है-पर हित सरिस धन नहिं भाई। पर पैडा तम नहिं श्रधनारें। (मानस ७/४०/१)

ज्ञपना स्वभाष गुद्ध होता है तो सबको सुख होता है स्वभाव विगड़ा हुझा होता है तो सबको दुख होता है दैविकशनजो मोजफ ये, वे कहते ये कि मैं चुरू में स्टेशन मास्ट भा सो वहाँ एक विभ 'मगलदास डाजू' था गया। वह पोइटवा का मित्र था तो उससे मिलने था गया। वह प्राक्तर सीतर व गया कुसीं पर। वे कह रहे थे कि मैं पास में ही बैठा था किसी ने कह दिया 'यह मगलदास है' । इतना कहते ही बैठे-बैठे मेरा कुर्ता भीग गया पसीने से । यहाँ कुछ चोरी कर लेना, कुछ ले जायगा तो क्या दशा होगी मेरी ? ऐसे विचार करते-करते पसीना ग्रा गया बैठे-बैठे । भीन ही था वह, पर स्वभाव विगडा होने के कारण परिचय होते ही भय से पसीना आ गया और कोई सन्त या जाय, महात्मा या जायें तो गाँव मे एक श्रानन्द खिल जाय । महाराज पघार गये तो गाँव मे ब्रानन्द, उत्सव होने लगता है। मनुष्य वे ही हैं, फिर फरक क्या है ? एक का स्वभाव सुषरा हुया है। एक का स्वभाव बिगडा हुग्रा है। बिगडे हुए स्वभाव से लोगों को दुख होता है, भय होता है। दु ल देना पाप है। पहले स्वभाव आप विगाडा, पाप किया। फिर पाप करते जाते हैं। स्वाभाविक ही पाप होते चले जाते हैं। भीरों को कष्ट होता ही चला जाता है। स्वभाव अपना शुद्ध निर्मल बना ले तो कही रह जाक्रो, लोग कहते हैं कि यह तो ऐसा प्रच्छा है 'श्रांख में घाल्या ही खटके कोनी ।' इतना निर्मल है। कैसी विचित्र बात है।

स्वभाव मुद्ध बनाने मे हरेक भाई-बहिन स्वतन्त्र है। घन कमाने मे परतन्त्र है, उसमे तो रात-दिन लगे हैं। स्वभाव मुद्ध बनाने के लिए परवाह ही नहीं करते। स्वभाव को गुद्ध बना लिया तो जहाँ जाओ, वहा मानन्द-ही मानन्द रहेगा। मोज-ही-मौज रहेगी। खुशी ही रहेगी। जिनका स्वभाव गुद्ध हो गया है, निर्मल हो गया है, उनको देखने से दुनिया सब-की-सब प्रसन्न होती है। दुनिया को बडा मानन्द मिलता है। जिन लोगो ने प्रपने स्वभाव मे अगवान् को बखा लिया, मगवान् का मजन करते हैं, मात्र प्राणियो के हित की इच्छा करते हैं,

उनकी तम, मन, वचन से जो कुछ चेट्टा होती है, सबके हि। के लिए होती है। उन पुरुषों के दर्शन करने से शान्ति मितता है। सकट मिट जाते हैं, दुं ख मिट जाते हैं, विघ्न टन जाते हैं। कारएा क्या है? वह शुद्ध है, निर्मल है, पवित्र है। वह निर्मलता, श्रेटठता हरेक साई प्राप्त कर सकते हैं।

पढ़े - जिसे हो, अपद हो, गाँव के हो, शहर के हो, कैसी भी योग्यता वयों न हो ? अपना स्वभाव शुद्ध बनाने में सब स्वत श हैं। घन पैदा वरने में सब परतन्त्र, क्योंकि घन तो पैदा तब होगा, जब किसी की तिजोरी खुलेगी। ऐसा हुनर करगे, जिस्ते हूसरे की तिजोरी खुल जाय, तब पैसा मिलेगा। स्वभाव निसी की तिजोरी में बन्द थोड़ा ही है। पैसा तो तिजोरी में बन्द थोड़ा ही है। शुद्ध स्वभाव के की ताला लगा है वता है, ताला लगा रहता है। शुद्ध स्वभाव के की ए खुली है एक दम हो। शुद्ध स्वभाव के किए खुली है एक दम हो। शुद्ध स्वभाव बना लेगा, कितनी बढ़िया बात ? ऐसी स्वतन्त्रता हम लोगों की भगवान् ने छुपा करके दी है। सब ऐसी छुपा करो, अपना स्वभाव शुद्ध बनाओं।

स्त्रभात शुद्ध करने का उपाय

स्वभाव गुद्ध कैसे बनावें ? इसके लिए क्या उपाय है ? उपाय एक ही बताया न, अपना अभिमान छोडो । अभिमान चुमता है । वह दूसरो को खटकता है बुरा लगता है । सच्ची बात का अभिमान भी सटकता है और बुरा लगता है । अभि-मान तो खटकता हैं हो । इसमे कहना हो क्या है ? आप सच्चे हृदय से किसी को मानते हैं कि ये पढ़े-लिखे हैं, अच्छे विद्वान् है, ऐसा आप हृदय से मानते हैं, पर वह कहे कि 'क्या देखते हो ? तुमने इतनी पुस्तकें देखी नही, जितनी हमने पढ़ी है। मया सममते हो तुम ?" यह बात भाषको वुरी लगेगी। सन्वी बात है तो भी बुरो लगती है, मयोकि उसके भीतर में श्रीममान बस गया है न। हमने ऐसा-ऐसा पढ़ा है, हम इतने विद्वान् हैं। अभिमान खटकता है। क्यो खटकता है? परमात्मा के अस हैं। अभिमान खटकता है। क्यो खटकता है? परमात्मा के अस हैं। सभी भाई वरोवर है किसी ने गुण उपार्जन अधिक कर लिया तो प्रधिक हो गया। किसी मे वो गुण नही है तो कम रह गया। पर कम रहने से क्या हुआ ? क्या वह परमात्मा का प्या। पर कम रहने से क्या हुआ ? क्या वह परमात्मा का प्या। पर कम रहने से क्या परमात्मा का प्रशानही है ? बहाँ तो वरोवर ही है।

समाज में कोई घनी हो गया । कोई गरीब हो गया । वनी सौर गरीब तो अलग २ हो गये पर रोटी बेटी का जहाँ बर्ताब होगा तो हम भाई हैं, इसमें बडा-छोटा क्या है ? सब एक समान ही हैं । घन किसी के ज्यादा हो गया । किसी के कम हो गया । इसी तरह से आपकी योग्यता कम-ज्यादा हो गई, पर परमात्मा के लिए तो बराबर हो । अभिमान आप करते हो तो प्रसरे को बुरा लगता है, क्यों कि वह तुम्हारे से कम थोडा हो हैं । अभी कम है नहीं । उसकी दु स होगा बेचारे को । आप अभिमान रखते हो, उस अभिमान से अपना पत्तन होता है, धीर दूसरों के दू स होता है । अभिमान दूर करो तो यह स्वआव अयर अय और स्वायं की मानना दूर करो तो स्वभाव सुघर आप । ये दौनो स्वभाव विगाडने वाले हैं । एक तो हमारी वात रहे और एक हमारा मतलब सिद्ध कर सें । हरेक वात में यह पात रहे, किसी तरह से मतलब सिद्ध हो लाय । मेरे को घन मिल जाय, मान मिल

जाय, भेरे को बादर मिल जाय । भेरे को बाराम मिल जाय, यह भाव रहता है न, इससे स्वभाव विगडता है । तो प्रामिमान से, भ्रहकार से, स्वार्थ बृद्धि से स्वभाव विगडता है। दोनो जगह निर्फामान होकर के—

सरल सुभाव न मन कुटिलाई। बया लाभ सतीय सदाई। (मानस ७/४४/२)

कपट गाँठ मन मे नहीं सब सों सरल सुभाव। नारायरण वा भगत की लगी किनारे नाव।।

कोई कपट करे तो उसके साथ भो कपट नही। मद करत **जो करइ भलाई'** ऐसा स्वभाव है। उसको याद करने से शांति मिलती है। ऐसी सरलता धारण करने में क्या जोर माता है, बतामो ? कुटिलता करने मे ग्रापको जोर भागेगा। कुछ-न कुछ मन मे कपट गाठ गूथनी पडेगी न। सीघे सरल स्वभाव में, है जैसी वात कह दी। भूठ कपट करोगे तो महाराज कई वात ख्याल में रखनी पडेगी, फिर कही-न-कही चूक जामीगे। कही-न-वही भूल जायोगे। सच्ची बात है। सरलता है तो सब जगह मीज-ही-मीज है। अपने स्वार्थ और अभिमान का त्याग कर दूसरे के हित की सोचो। कसे हित हो ? क्या करू ? कैसे कह^{ै ?} दूसरी का हित कैसे हो ? दूसरो का कल्याए कैसे हो ? दूसरो को सुख कैसे मिले ? ऐसे सोचते रहो। मापके पास घन न हो तो परवाह नही, विद्या नही हो तो परवाह नही, कोई योग्यता नहीं, कोई पद नहीं, कोई अधिकार नहीं हो ती कोई परवाह नहीं। ऐसान होते हुए भी भाषका भाव होगा दूसरों के हित करने ना तो स्वभाव मुद्ध होता चता जायेगा ! जहाँ भूठ, रपट, ग्रमिमान, ग्रनी हेवडी रखने का स्वभाव होगा,

वहाँ स्वभाव विगडता चला जायेगा । वह विगडा हुम्रा स्वभाव पणुपक्षी म्रादि शरीरो मै भी बग वरेगा । वहाँ भी म्रापको सुप्त से नही रहने देगा । म्रच्छे स्वभाव वाला पणु योनि मे भी सुख पायेगा । मनुष्य भी श्रेष्ठ हो जायेगा ।

स्वभाव सुधारने का मौका यहाँ ही है। जैसे बाजार होता है तो रुपयो से चीज मिल जाती है। बाजार न हो तथा जगल मे रुपये पास मे हो तो क्या चीज मिलेगी ने यह बाजार तो यहा ही है, अभी लगा हुआ। इस बाजार मे आप अपना शब्द स्वभाव बना लो, निमंल बना लो। यहाँ सब तरह की सामग्री मिलती है। मनुष्य पारोर से चल दिये तो फिर हो जैसे ही रहोगे। फिर बडिया तो नहीं होगा, घटिया तो हो सकता है, उन्हों भी स्वभाव खराब हो सकता है, परनतु वहाँ उसको बढिया यात मिलनी चडी कठिन है। कुछ बढिया मिलेगी भी तो सासारिक वाते मिलेगी, पारमार्थिक नहीं। वहाँ स्वभाव का सुधार नहीं हो सकता है। विद्या शिक्षक मिल जायेगा तो वह पितित हो जायेगा, मर्योदा मे चलेगा और नहीं तो एवं पढ जायेगी तो तो उम्र भर दू ख पायेगा।

पशु के बचपन में ही एवं (झादत खराव) हो जाती है न । तो वह दु ख देने वाला, मारने वाला वन जाता है। छोरें उसे हाथ नगाते हैं, चिढाते हैं, तब ऐसा करके चह मारना सीख जाता है। फिर वडा होने पर मारता है सबको हो। थव सीखा दिया वच्चों ने पहले। बुरा स्वभाव वन जायेगा वहाँ भी। श्रत बुराई तो वहाँ भी मिल जायेगी। कौन सी वाकी रहेगी? भलाई का मौना तो यहाँ ही है। यहाँ भी हर समय नही। अच्छा सत्सग मिनता है, विचार मिनता है, सत्थास्त्र मिनता

है इन बातो से हमे अच्छाई सोखनी चार्वि । मौका लोना न् चाहिए। बडें भाग मानुष तनु पावा। सुर दुर्तभ सब प्रतिह गामा । (मानस ७/४२/७) । देवतात्रो के लिए दुलम है। ऐसा मानव शरीर मिला । जिसमे अपना स्वभाव शुद्ध बना लें, निर्मल बना लें। फिर महाराज! मीज ही-मीज। यह पूर्वी सदा साथ में रहने वाली है, बयोकि जहां कही जामाग ता स्वभाव तो साथ मे रहेगा ही । विगडा हुमा होगा तो विगण हुआ ही साथ रहेगा। जहाँ कही जायो तो स्वभाव नो निमस बनाओं । श्रहकार तथा अपने स्वार्थ का त्याग करके दूसर का हित कैसे हा ? दूसरे का कल्याश कैसे हो ? दूसरे की मुख वर मिले ? अपने तन से, मन से, वचन से, विद्या से, युद्धि से, योग्यता से, अधिकार से, पद से किसी तरह ही दूसरों को सुन कैसे हो ? दूसरों का कल्याएं कैसे हो ? ऐसा भाव रहेगा तो श्राप ऐसे निमल हो जायेंगें कि आपके दशनों में भा दूसरे लाग निमल हो जायेंगे।

तन कर मन कर बचन कर देत न काहु दुख। नुससी पातक भडत है देखत उसके मुख।।

उसका मुख देखने से पाप दूर होते हैं। प्राप भाई-विहंत भव बन सबसे हो वैसे। अब भीरावाई ने हमारे का बया दे दिया ? परन्तु उनके पद सुनते हैं। याद करते हैं तो चित में प्रमन्नता होती है। पद गावें तो भगवान् के चरणों में प्रेष हाता है। उनके भीतर प्रेष भरा था, सद्भाव मरा था, इस वास्ते भीरावाई अच्छी लगती है। एव दिन भी उनकी मिडा। नहीं को। फिर भी भीरावाई अच्छी लगे, जनकी बात भी प्रच्छी लगे, उनके पद अच्छी लगे, नयोचि उनका अन्त करण शुद्ध था, निर्मल था। नहीं तो मीरावाई की सास थो, पूजनीय थो वह मीरावाई के। पर उसका नाम ही नहीं जानता कोई। भीरावाई विदेशों तक सब जगह प्रमिद्ध हो गई। भगवान की भक्ति होने से, नाम चाहने से नहीं।

> नाम नाम विन ना रहे, सुनो सयाने लोय। मीरा सुत जायो नहीं शिष्य न मुडयो कोय॥

न मीरावाई के बेटा हुआ। न मीरावाई ने चेला बनाया। पर नाम उसका सब जगह आता है। साधुत्रो मे यह होती है कि हमारे चेला हो जाय तो हमारा नाम रह जाय। गृहस्थ कहते है हमारे छोरा हो जाय तो हमारा नाम हो जाय। छोरा सबके हुमा, पर नाम हुमा ही नहीं। तीन-चार पीढी के पहते वालों को स्नाज घर वाले ही नहीं जानते, दूसरे क्या जानेंगे? भगवान का भजन करो तो महाराज । कितनी विचित्र वात है ? नाम रहे-न-रहे । भ्रापका कल्यारा हो जायेगा । दुनिया का वडा भारो हित होगा । इस वास्ते अपने स्वभाव को शुद्ध बना ले। शुद्ध कैसे बने ? अपनी हेकडी छोडे। अपना स्रभिमान टोड दें। दूसरो का ब्रादर करें, दूसरो का हित करे। जहाँ न्याययुक्त बात हो तो दूसरी की बात मानें। दो बात सामने था जाय तो हमारी नही उनकी सही। उनकी न्याययुक्त बात है, बढिया बात है तो अपनी बात छोडकर उनकी बात माने । दोनो बढिया होने पर भी उनकी बात का आदर करने से अपने स्वभाव का सुधार होता है।

नारायण, नारायण, नारायण

(दिनाक ११ मगस्त, १६८१)

प्रवचन-५

मनुष्य जीवन की सार्थकता

मनुष्य शरीर का समय बहुत मूल्य बान् है। भाइयो और बहुनो ने रुपया-पैसो को मूरयवान् समका है। चीज-वस्तु श्रादर, प्रतिष्ठा, मान, सत्कार और भाराम इनको महत्त्व देते हैं कि ये हमें मिल जायें, परन्तु इन सबसे विशेष मूल्यवान् है अपने जीवन का समय । समय के समान कोई मूल्यवान् वस्तु नहीं है, क्यों कि समय देकर हम मूर्ख से विद्वान् बन सकते हैं। समय लगाने से पढाई करके विद्वान् वन जाये, समय लगाने से घनवान वन जायें, समय लगाने से बहे यशस्वी वन जायें, ससार मे कीर्ति हो जाय, समय पाकर हम बहुत यह परिवार वाले हा जाते हैं। समय लगाकर बढ़े भारी मकान बना लें, बहुत से काम कर सकते हैं। समय के बदले बहुत चीजें ले मकते हैं। ससार की ग्रच्छी ग्रच्छी चीजें ले लें। ससार का ही नहीं, धम मा ग्रनुष्ठान् कर लें। स्वर्ग प्राप्त कर लें, स्वर्ग ही नहीं,पर-मात्मा की प्राप्ति कर मनते हैं, तत्त्व-ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं, जीवन्मुक्त हो सबते हैं। सदा के लिये महान् ग्रानन्द की प्राप्ति भीर दुसों का भात्यन्तिक नाश हो सकता है। इस मानव जीवन के समय के सद्वयोग से हम सब बुख प्राप्त पर सकते

है। सब तरह की उन्नति हम समय लगाकर कर सकते हैं। समय लगाकर सम्पूर्ण चीजों को इकट्ठी कर ली जाय तो भी इनके बदले में समय नहीं मिलता। ६०-७० वर्ष का म्रादमी मरता है। वह लखपित, करोडपित बन गया, घन सम्पत्ति, जमीन, परिवार बहुत से मकान उसके है। वह कहता है साठ वर्षों में की हुई सभी वस्तुएँ मैं देता हूँ, उसके बदले में साठ महीना मिल जायें मेरे को म्रोर जीने के लिये। तो साठ वर्षों की कमाई देने पर भी साठ महीना जीवन मिल सकता है क्या? साठ न सही साठ दिन मिल जायें। नहीं मिलेंगे।

क्षाम क्या आयेगी कमाई ? तीन कौडी नहीं बटेगी, जिस समय मौत आ जायेगी कुछ कौडी नहीं बटेगी। चिन्ता और अधिक लग जायेगी। कहाँ-वहाँ पडा है ? कितना धन है ?

> म्राना म्राना जोडकर करोड तहखाना भरे, खाना न खिलाना यह ताके मन माना है। दाना लोग दान देन कहे तो दीवानो कहे, प्रभुग्नी का वाना देख लेत खल काना है। जर जमीन ओर प्रक जायदाद जेती तीज, एक दिन जाना जाको नही जाना है। म्राबिर विराना ताकु सालग पिछाना नाही, ऐसे जग बचक का ठीर न ठिकाना है।

धन कमा कमा कर इकठ्ठा वर लिया खजाना, पर तुसाथ मे क्या चलेगा ? यह सोचते नही हो । घन तो यहाँ इकठ्ठा कर रहे हो । घन के लिए भूठ, कपट, बेईमानी, जालसाजी, विश्वासघात, घोखा श्रादि दैन्देकर पाप इकठ्ठो किये है, वे इकठ्ठो

प्रवचन-५

मनुष्य जीवन की सार्थकता

मनुष्य शरीर का समय बहुत मूल्यवान् है। भाइयो प्रीर बहनी ने रपया-पैसो को मूल्यवान समभा है। चीज-वस्तु, ब्रादर, प्रतिष्ठा, मान, सरकार भीर बाराम इनकी महत्त्व देते हैं कि ये हमे मिल जायें, परन्तु इन सबसे विशेष मूल्यवान् है अपने जीवन का समय । समय के समान कोई मूल्यवान वस्तु नही है, क्यों कि समय देकर हम भूव से विद्वान् बन सकते हैं। समय लगाने से पढाई करके विद्वान् बन जाये, समय लगाने से धनवान बन जायँ, समय लगाी से बहे यशस्वी बन जायँ, ससार मे कीर्ति हो जाय, समय पाकर हम बहुत बडे परिवार वाले हो जाते है। समय लगाकर वड भारी मनान बना लें, बहुत से काम कर सकते है। समय के बदले बहुत चीजें से सकते हैं। ससार की प्रच्छी भच्छी चीजें ले लें। ससार का ही नही, घर्म का अनुष्ठान् कर लें। स्वर्ग प्राप्त कर लें, स्वग ही नहीं, पर-मात्मा की प्राप्ति कर सकते हैं, तत्त्व-ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं, जीवन्मुक्त हो सबते हैं। सदा के लिये महान् धानन्द की प्राप्ति भीर दु सो का भात्यन्तिक नाश हो सकता है। इस मानव जीवन के समय के सदुपयोग से हम सब कुछ प्राप्त कर सकते

मे रात दिन लगे है। वह सरया अभिमान बढायेगी केवल अभिमान । अभिमान रूपी वेहडे के वृक्ष को छाया मे आभुरी सपित रूपी कालयुग विराजमान रहता है। अभिमान बढेगा कि हम घनवान् है। वह अभिमान आपको न सत्सग करने देगा, न भजन वरने देगा, न धम करने देगा, न आध्यात्मिक उन्नति एरने देगा पतन की तरफ लगायेगा।

श्रभी कोई धनी ग्रादमी करोडपति है वह सून ले कि सत्सग वहा ग्रच्छा होता है। किसी ने प्रशसा कर दी तो मन चलेगा भी तो पृष्टेगा कि वहाँ कौन कौन आते है ? अम्क-अम्क सेठ थाते है क्या ? वे तो नही आते, साधारण आदमी आते है---ऐसा सुनेगा, तो मन चलने पर भी जा नहीं सकेगा। वहाँ वेडज्जती कैसे करवावे ? साधारण आदिमियों मे बैठ करके। हमारी इज्जत का तो कोई भाता हो नही भादमो। वहाँ जाकर हम बैठ जाय। ग्रपनी बेइज्जती करवावें। वहाँ न नोई बैठने का ठिकाना है। हम कैसे जावे? अब दो चार आदिमयो का भी ग्रगर मन करे तो उनमे से पहले कीन जाय ? वीन नाक कटावे पहले, इसके बाद दूमरा भी कोई हिम्मत करे। सो ऐसी ग्राफन हो गई। धन होने से हुई न ? मान हुआ, धन हुआ, पद मिल गया, ग्रधिकार मिल गया, केंद्रे बन गये ती आफत और कर ली । ऊँचे बनने में समय लगाया है, मेहनत नी है, वृद्धि लगाई है। सिफारिश बहुतो की ली है तब जाकर ऊँचे बने और अब भापत हो गई। भजन, ध्यान, सन्सग करना, श्रेपनी भारमा या उद्धार करना, कठिन वर लिया। इस तरह के समभदार कहलाते है।

कितना काम कर लिया, साधारण भादमी था, इसके वाप

बनाने में, महान् नीच बनाने में बड़े भारी सहायक हैं। ऐसे पाप करके धन कमाया यहाँ रहने वाला। मरते समय में यह धन तो कीडी एक साथ चलेगा नहीं, पाप कौडी एक पीछे रहेगा नहीं। यह हरेक ब्रादमी को सोचना है कि हम कर क्या रहे हैं इतना समय हमने लगाया है तो क्या लाभ किया? पचास, साठ, सतर वर्ष ब्रा गये, इतने वर्ष तो गये, पर इतने

होते हैं भीतर अन्त करण मे। वे पाप आपकी खराब नियत

वर्षों में हिसाब पूछने वाला हो कि तुमने साथ चलने की पूजी किसनी इन्हीं वो है। पूजी साथ चलने की बढिया जी है कि घटिया। इसरों को सुख पहुँचाने की नीयत रसी है कि स्वाय करने को। अपकार करके घन अपने इन्हा करना, स्वाय ही कर लेना, इसमें रामय लगावर नीयत अपनी सराब-ही-सराब यनाई है क्या? वही बनाई है तो किसके वाम प्रावेगी? यह जरा सोखे।

वर्तमाम पतन का कारण

ऐसा विचार करने ना मौना मनुष्य शरीर में ही है। गाम मैंस, कुत्ता गधा मादि नहीं सोच सकते। मोर दूसरी पोनि में सोचे की तानत नहीं है, बुद्धि नहीं है, विवेक नहीं है, जो भगवान् ने इस मनुष्य शरीर में दिया है। घन भोग मोगना, समह परना, रपने—इकट्ठे करना इस प्रकार करते करते कुक जिस्ला जायेगी, राम नाम सत् बोल जायगी। गराव नीमत रू

जायेगी, यह दुदशा होगी। सज्जना । हमें इस बात वा दुप होता है। हमारे भाई सग्रह करने में सगे हैं। वेवल संया बढ़ाने में ही सगे हैं वेबल सम्या हो। इतना धन हो गया, दस हजार हा गया निलास हो गया, गरोड हो गया। सम्या बढ़ाने म रात दिन लगे है। वह सस्या श्रीभमान बढायेगी केवल श्रीभमान । श्रीभमान रूपी वेहडे के वृक्ष की छाया मे आसुरी सपित रूपी कलियुग विराजमान रहता है। श्रीभमान बढेगा कि हम धनवान् है। वह श्रीभमान श्रापवो न सल्सन करने देगा, न भजन वरने देगा, न धम करने देगा, न श्राध्यात्मिक उन्नति एरने देगा पतन की तरफ लगायेगा।

श्रभी बोई घनी ग्रादमी करोडपति है वह सुन ले कि सरसग बटा ग्रच्छा होता है। किसी ने प्रशसा कर दो तो मन चलेगा भी तो पूछेगा कि वहाँ कौन-कौन आते हैं ? अमुक-अमुक सेठ श्राते है क्या ? वे तो नही आते, साधारण आदमी आते है--ऐसा सुनेगा, तो मन चलने पर भी जानही सकेगा। वहाँ वेइज्जली कैसे करवावे ? साधारण आदिमियों मे बैठ करके। हमारी इज्जत का तो कोई ग्राता ही नही ग्रादमो। वहाँ जाकर हम बैठ जाय। श्रपनी बेइज्जती करवावें। वहाँ न कोई बैठने का ठिकाना है। हम कैसे जावें ? अब दो चार आदिभियों का भी मगर मन करे तो उनमे से पहले कौन जाय ? कौन नाक कटावे पहने, इसके बाद दूसरा भी कोई हिम्मत करे। तो ऐसी प्राफत हो गई। घन होने से हुई न ? मान हुआ, धन हुआ, पद मिल गया, ग्रधिकार मिल गया, ऊँने बन गये तो आफत और कर ली। ऊँचे बनने मे समय लगाया है, मेहनत की है, बृद्धि लगाई है। सिफारिश वहतो की ली है तब जाकर ऊँचे वने ग्रीर ग्रव मापत हो गई। भजन, ध्यान, सत्सग करना, धपनी ग्रात्मा वा चढ़ार करना, कठिन वर लिया। इस तरह के समभदार कहलाते है।

कितना काम कर लिया, साधारणा भादमी था, इसके वाप

तो मामूली थे यह जलपति, करौडपति बन गया, वडा भारी काम किया है। बडा भारी काम नरको मे जाने के लिये किया है। सीगोपागद खपाने के लिए, जो दुख वभी मिटे नहीं सदा दुख की परम्परा ही भोगते रहे। ऐसा नाम निया तो नगा यही बुद्धिमानी है। मनुष्य शरीर प्राप्त बरके ऐसा ही करना बुद्धिमानी है क्या ? एक की ही नहीं दूसरों पर भी यही घसर पडे—हम भी धनी बनें। अरे भाई । करोगे क्या? किसके द्रागे रोगें ? कोई सुनने वाला नहीं। सस्याएँ बनाते हैं, उनमें भी धन सम्रह व रते हैं। सस्यामों के द्वारा उपकार कैसे किये जाय, इसकी तरफ स्याल नहीं। बनाते तो है सस्या उपकार के लिए और लगी है भीतर में घुन धन इकट्टा करने की, प्रधिक धन सम्रह हो जाय, भविक धन इकट्ठा हो जाय। धन भिमक हो जाय जिसके पास बही बडा है। भ्राज माप तौल यह हो गया कि घन जिसके पास ज्यादा हुमा वही वटा हुमा । संज्जनों ¹ धन से बड़ा नहीं होता है। बड़ा वह है जिसके मरने के बाद भी बडप्पन रहे, ऊँचा बना रहे । जो नरको में जावे, चौरासी लाख योनि में सूनर-कूकर योनि में जावे, वह वडा नया हुमा? महान् पतन कर लिया न, परन्तु सब कहे गीन? सीसावे कीन ? हमारे सन्तो की बाखी मे झाता है-"जगत नेय एक्स मती एकशा दिश जावे ।" जगत इधर जा रहा है भेप (सामू) भी इघर जा रहे हैं बकान बनावी वहा-वहा और धन इन ही कर लो। सब एव हो तरफ जा रहे हैं। सीसावे कौन ? सापु याह्मण जिनको लोग अन्छी शब्द से देखते हैं। अन्छे भी हैं, साधन-भजन करते भी हैं, परातु उनवे भी लगी है कि मान बटाई वैसे हो जाय ? धन वैसे ही जाय! बटापन वैसे मिस जाय ? कॅंचे हम मैसे बन जायें। भरे वास्तविश क्षे बती,

तत्त्ववीध प्राप्त कर लो, परमात्मा की भक्ति प्राप्त कर लो, समुण-निर्मुण, साकार-निराकार की वाते जो शास्त्रों में पढी है, उनका साक्षात् करके अनुभव करो। इसके लिए यह ऊँचा पद है। इसकी प्राप्ति नहीं की तो क्या किया?

मनुष्य जोवन की सफलता-किसमें ?

सन्तो ने नहा—"एक राम बोलवो न की ख्यो तो सी ख्यो गयो यूल में ।" और मब सीख लिया परन्तु अजत-स्मर्ण नहीं सीखा तो यूल में गया कुछ काम का नहीं । जैसे बिना जल का कुँ आ खोदने से क्या लाभ ? पचास नाठ फुट गहरा पोद लिया पर पानी तो है ही नहीं । तो क्या करें ? इतनी तो मही दिवाल बनाते, मकान बनाते कोई छाया में बैटता । अबै कुए में गाम, भैस बावें कि सामान रखें या बैठे क्या करें ? वह क्या काम प्रायेगा ? पानी तो है ही नहीं उसमें । कुआ बहुत गहरा है पर पानी नहीं है । ऐसे मानव शरीर मिला मुक्ति नहीं की, मगवान की प्राप्ति नहीं । सगुण के दर्शन विषे नहीं, निर्णुण का प्राप्त किया नहीं । सो क्या लाभ हुआ मानव शरीर पाकर ?

श्रापने उस तस्व वा श्रनुभव किया है कि नहीं, ये केवल बातें वरने के लिए नहीं है। सपवान की बात में भी घडा लाभ है, परम्सु नेवल बात ही नहीं करना है उसे प्राप्त करना है। प्रहाद मक्त हुए, ध्रुवजी महागज हुए तो श्रन्छी वात है। प्रमुने कितनी मक्ति की है। वाम तो खुद वी भक्ति श्रावेगी। भक्तो वे नाम लेने से भी पवित्रता होती ह, पर सु जब तक करके नहीं देख तो बया हुआ भाई?

"पर यन की बाता कियां, घर वी भूष न जाय।" "घर की भूस जब जाये, जो घन हाथ से प्राय।"

वह धनवान है, वह करोड़पित है, राजा महाराजा है ऐसा है धन्छी बात । तुम्हारे तो उसका मुठ्ठी चना भी काम मावेगा नहीं। उनके पास धन है तो पड़ा है, क्या फायदा? कोरी वार्तें करने से हमारे क्या लाभ? अपने कमाई करो। मिठाई की बात करो कि ऐसा रसगुल्ला होता है अमुक मिठाई ऐसी होती है, ऐसी होती है करते रहो क्या फायदा? अरे माई! अपने मोजन बन जाय, भोजन पाकर तरातर हो जाय तब टोक है।

परमारम तत्त्व का अनुभव हो जाय, कृतकृत्य हो जायँ ज्ञात शातव्य हो जायें भीर प्राप्त प्राप्तव्य हो जायें-तीन बात। मनुष्य में तीन शक्ति है जानने की, करने की शीर पाने की। वह पाने के लिए बुछ करता है कि कुछ मिल जाय तो पाने की शक्ति है, कुछ जानने के लिए चेय्टा करता है तो जानने भी शक्ति है और मुद्ध नर लें तो करने की सक्ति है। जानना सब समाप्त होता है जब जानने लायक बाकी न रहे, 'यज्जारवा नेह भूमोऽन्यव्हातव्यमविशय्यते, (गीता ७/२) । जिस तत्त्व के जानने के बाद जानना मुख बावी न रहे। वह जान लिया तो शानशक्ति का उपयोग हुँया । ससार की बहुत सी विद्या जान ली, बहुत सी लिपि जान भी तरह-तरह वी सला जान ती। बड़े बड़े यसाकार कारीगर हो गये। पर पूछे कि मुक्ति हुई कि नहीं ? भगर नहीं हुई तो जानने से बया फायदा नियला ? यह ज्ञानना यया का अभ भाषेगा? मुपत में पंतायट होगी। कायदा स्या होगा? ईर्प्या पैदा होगी। बडी-बडी जानकारी करके विद्वता ध्रनेय प्राप्त कर सें, बिद्वता से यश भी कर सें,

तो समभता है कि वाह-वाह हो गई सा। 'यश शारीरे भव मे दयालु' यश प्रापणीय वस्तु है, परन्तु यश प्राप्त करके किया क्या तुमने ' तुम्हारे हाथ क्या लगा ' थोडा श्राप सोचो, विचार करो। संस्कृत-साहित्य के कवियो में कालिदास प्रसिद्ध कवि हुए।

'पुर्पेषु चम्पा नगरीपु लका नदीषु गा। न्पेषु राम । योषित्यु रम्भा पुरुषेषु विष्णु' काव्येषु नाद्य कि कान्तिदास ।। कालिदास का नाम है तो वह कोई तरवज्ञ जीवन्युक्त था सा बात नहीं है, उसका प्रभी पीछा जन्म हो जाय थ्रीर यहाँ प्रम्यास करे, पूर्व के अम्यास के कारण विद्वान वन जाय थ्रीर सक्त का विद्वान वनकर सस्कृत मे किवता करने लगे। लोग भी कहे वाह । वाह । किवता वढी सुन्दर है। कोई कहता है— 'काविता तो कालिदास के समान है।' कोई वह— 'कालिदास के समान तो नहीं पर अच्छी है कविता।' कालिदास की पहले प्रसिद्धि हो गई। उसके खटकती है कि कालिदास वृद्ध कीन हुआ ? जो हमारे यहा में चब्बा लगा दिया। हमारी किवता कैसी विद्या ' पर लोग कहते है कालिदास के समान नहीं है। कालिदास कीन है ? याद तो है नहीं कि तू ही था पहले।

थ्राप कमाया कामडा किर्णने वीजे वीख। खोजेजी की पासडी कांट्रे सीनी खोस।।

श्रापका बनाया हुन्ना यश हैं घब धापके ही चुनता है, खटक्ता है। तो क्या निहाल करेगा ? बताओं। उस यश प्रतिस्टा के लिये लोग मेहनत करते हैं, समय लगाते हैं बुद्धि लगाते हैं।

भरे मनुष्य शरीर प्राप्त किया है भाई । क्या मान बडाई के लिए ? वह भी चाहो तो मजन से मिल जायेगी सज्जनो ! भगवान् की तरफ चलोगे तो यश, प्रतिष्ठा, मान, ब्रादर सव चरणो मे लोटेगी। ऋदि और सिद्धि जाके आकर खटी है श्रागे। सब शापके सामने श्रा जायेगी। गर्ज करेंगें वे। धाज धनवान् की गरज धनवान् करते हैं, राजा महाराजा करते हैं। वे नहीं नरें तो यया हुआ ? भगवान् करते हैं खुद। भगवान् में दरबार में उनका ऊँचा दर्जा है—

"नवेति यो यस्य गुरा प्रकर्षं स न मदा नि दर्शत नाम विम्म । यथा किराती परिवृण्भ जातां मुक्तां परित्यज्य विभक्ति गु जाम् ।

में तो हूँ भगतन को दास भगत मेरे गुछुटमिंग ।

भगवान् जिसका घादर करे तो हुनिया का प्रावर क्या चीज है ? दुनिया की प्रणसः दुनिया वा घादर कोई मूल्य रखता है क्या ? ग्राज गुएा दोले तो घाज प्रणसा कर दी वल उसका कोई दोप हुना तो नि दा करना शुरु कर दिया । इनमें मान-वडाई करके भी क्या कर लिया ? भैया वह पर प्रत्स करी, जिसके पाने के वाद में करना वाकी करहे । यह पर मिल जाय दो मिलना नकी न रहे ।

तीन शक्तिया-जानना, करना भीर पाना

मनुष्य मे तीन णिक्तया हैं। जानने की शक्ति है, बरने की शक्ति है और बुछ हामिल करने की भी शक्ति है। जानने की शक्ति है। जानने की शक्ति है। जानने की शक्ति है। जानने का सद्युपोग हुआ। ससार को बहुत जान निया। खुद तू पौन है इसरा पदा है ही नहीं। धमुन गान रा झमुन नाम का में हैं। खरें। घर ता जाम से बाद का नाम, गांच जाति है, परनु पहने तू वान या धसती श्रीभी गीन है श्रीर मनने पे

बाद कीन रहेगा ? तेरा स्वरूप तत्त्व वास्तव मे क्या है ? इस बात को जाना ही नही भीर सव जा ा लिया । म्ररे असली वात जानने की थी वह नही जाना तो क्या जाना ?

जो ग्रपने ग्रापको जान लेता है ठोक तरह से, ग्रपरोक्ष रीति से किचिन्मात्र भी सन्देह न रहे, तो वह जीवन्मुक्त हो जाय। तब इसका जानना समाप्त होता है। अपने आपको जानने से जानना पूरा होता है। इतना निया, यह किया पर यह ती नहीं किया। तो करना भी समाप्त हो जाता है तब मन्ष्य ना जन्म सफल है। करना समाप्त कब होता है ? अपने लिए काम करेगा तो कभी उरना समाप्त नहीं होगा। घनन्त जन्मी तक करते जाग्रो कभी बाग समाप्त नहीं होगा। बाबी का बाकी रहेगा । अपने स्वार्थं का अभिमान का त्याग व रके दूसरे के हित के लिए किया जाय तो आप इतकृत्य हो जायेगे । जब ग्रपने लिए कुछ भी करना बाकी न रहे। तो 'यज्ज्ञात्वा नेह भूगोऽन्यज्ञातव्यमव शिष्यते (७/२) । ऐसे 'बृद्धिमान्स्यात कृतकृत्यक्च भारत यह कृतकृत्य हो जाता है। करना वाकी मही रहता। करने लायक सब माम कर नेता है। यह करना तभी तक बानी रहता है, जब तक अपने लिए करता है। अपने लिए नहीं करता है तब उसका घरना पूरा हो जाता है।

पाप का फल-दुःख प्राप्ति

तो किया क्या ? बुछ नहीं किया, वाकी क्या वचा आपके पास में ? मेहनत की और क्या किया है ? लाभ ले लिया, इतना ने लिया पर किया कुछ नहीं। लाखो-र रोडो रुपये मिल गये। आज मरता है तो क्या साथ चलता है ?

धर्य-खरव लीं बच्य है, उदय शस्त लीं राज । दुलसी जी निज मरण है तो धावे केहि काज ॥

धर्य रुपया दंगे सा पर ग्रभी गलाकाट देंगे तो लेकर क्या मरेंगे ? जहा पड़ा है वहीं पड़ा रहेगा। उधर से इधर पड़ा रहा मीर वया हुमा? तुम्हारे ताथ वया चला? युछ नही। ऐते वया किया सुमी? चहुत वाम किया। ये ऐसे यडे जज हैं, वैरिस्टर हैं वकील हैं। इतने रुपये लेते है रोजाना। रोजाना हजार रुपये कमाने हें तो हजार कागज है कागज। एक तुली या याम । पहले जमाने के सिनके हजार कायों के साढे बाउह सेर होते थे। एक दिन मे १२॥ सेर रुपये लाये तो महिना मे वितना लाये? बारह महीने से वितना लाये ? इतना ढीवर इक्ट्राकर लिया। रात्रिये हार्टकेल हो जाय मर जाय तो वया हिया ? १२॥ सेर बोभ्रालाचे रोजाना इस वमरे से इस कमरें में लाकर रख दिया। एक गधा वितना डोना है परमा एक दिन में ? उसका हिसाब करो। घरे वह परथर जैसे ही ढोना है क्या? कैसी जात परते हो? वह तो पत्पर ढोता है हम रपये लाथे हैं। इसके मरने के बाद परथर में, रपया में ग्या फर्क हैं साहब ? बताबी । पत्चर डोया तो रपया ग्रीया ती ग्या पन पडा ? मापके साथ सम्बन्ध है वया ? धव ।

प्रच्छे प्रच्छे पनी बादमी हुए है, सावरण बच्छे नहीं ये ती भूत-प्रेत विशाच वन गये घर में नहीं सा सबते। पर में मारे देने नहीं उमरों। मात्रों से मोला वार सम्माही रसते हैं कि यहां न का जाय नहीं। यह घो। धातर के खादा (दरवाजा) गटराटाये वि में सा गया ह योद्या। 'घरि बान मकान, धारे यान सकार कठे नहीं घठें नहीं।' साप सपने स्थान पर रही यहाँ नहीं, यह दशा है। वह कहता है मैंने घर बनाया है, मेर रुपया है। यह दशा होगी। इसमे समक्षता है कि हमने इतन काम कर लिया। क्या काम आया बताओ। धन आदि के लिय जो पाप किये है वे पाप ऐसा नहीं कहेंगे कि थारे थान मकान वह तो कहेंग अठि आओ, चौरासी लाख योनि मे पवारो।

'यहाँ किये हैं व में निशक मानी, वहाँ जाब कछु नहीं श्रायेगा जो जब पूछेंगे हिसाब हजूर बांही तब लेखा दिया नहीं जायेगाओ। पता लगेगा कब उसका फल निकलेगा तब। श्रीर यह भोगता पड़ेगा भाई। उससे यच नहीं सकते ग्राप। श्राज चाहे दुनिया को धोखा दे दे, परन्तु वहाँ घोखा नहीं होगा।

एक घटना हमने श्री जयदयाल जी के मुख से सुनी । सेठजी श्री जयदयाल जो गीता प्रेम के सस्यापक, संचालक ये, सरक्षक थे सब तरह से । उसनो जन्म देने वाले । वे चुरु के रहने वाले थे। चुरुकी बात बताते थे कि जब हम आ ठँदस वप के थे। विश्वेरवरलाल जी खेमना जो ग्रव नहीं है, मेरे से मिले हुए हे मेरे बाते हुई है, तो वे वृद्ध थे। एक लडका महेश्वरियों का बीमार हो गया ज्यादा। अधिन वीमार हो गया तो रात्रि मे वर्ड लोग इकट्टे हो गये। रात शायद ही निकाले मर जायेगा, इस वास्ने लोग बहुत से जग रहे थे। रात्रि में बहुत ज्यादा बीमार हुग्रा, मरलासन्त हुग्रा तव उसका बाप रोने लग गया। यह बात बिरकुल बीती हुई है। वाप को रोता देखकर बीमार पड़ा हुया छोरा कहता है—अब रोने से क्या हो ? काम करते समय सोचते तो धाज यह दिन वयो देखने को मिलता ? परन्तु उस समय तो सोचा नही अब रोने से क्या हो ? वहाँ पास में व ई वैठे थे, बात क्या थी । उसने कहा कि - यह इसी जन्म की वात है, पुराने जन्म की नही है। क्या बात है? तो कहने लगा कि—देखों। पिताजी की तरफ दशारा करके कहता है—अमुक सम्यत् में यहां से वम्बई गये थे, वीच में एक स्टेशन पर में भी जतरा। दस हजार रुपये मेरे पास में थे। बगाली प्रपना नाम बताया, वहां का में था हो, तो हम साथ हो गये दीनो ही। हम् जतरे तो भटभु जारी के यहां पर हम दोनो राप्ति को टहरे। राप्ति को रुपये मेरे पास थे। भुजारी ने और इसने मिलकर मार दिया। और रुपये ले आये। तो मेरे को मारकर यह आया है।

वे लोग पास में बैठे इघर-उबर देखने लगे कि बात हो ठीक दीलती है। यह उस समय गया था बम्बई (कर्जा था) । पीछे जल्दी लागर उतार दिया तो धाश्यर्थ आया वि इतना जल्दी क्जी कैंगे उतारा? तो बहम लोगा के था हो। बात मिल गई। वह बोना इस वास्ते में माया हू बदला लेने वे लिए। इतना रुपया इसना सर्च हो गया है मेरे जन्म मे, इतना विवाह मे भीर इतना युद्ध वाकी नहा है। एक बार भीर भाउँगा। भन ये रोवे, अब रोने से बमा हो ? ऐसा बदला लेने वाला लड़ना था वह । पाम मे बैठे लोगों ने पूछा-इसने तो दतना मन्याय, ग्रत्याचार विया पर इस यिएयें की बेटी ने क्या गराव पाम विया जो यह विधवा हो गई ? गुस्मे मे झाकर बोला यह वही गंड भू जारी है। दोनों ने मिलनर मारा या मेरे नो, श्रव रोती रनेगी उम्र भर। उनका बाप बाला कि यह सन्निपात में मा गया। सन्तिपात में भाने पर बादी में बगता है। यह ऐसे ही बनता है, प्रताप करना है। बायुका जोर है। उसने यहा कि 'बायुगा जोगाही है भैं सन्तिपात मे नहीं हैं। ममुक ममुक

सेठ की हवेली के दक्षिण की तरफ चार चोर भीत पोडकर भीतर घुस रहे हैं और वे चोरी करेगे। जाकर देख लो, श्रगर यह वात सच्ची तो भेरी बात भी सच्ची। वह वात भूठी तो मेरी बात भी सच्ची। वह वात भूठी तो मेरी बात भी वहाँ कोई गया नहीं। वात सबके सामने हो गई और वह मर गया। लोगो ने सुबह देखा की वात सच्ची है। भीत तोडी हुई है चोरी हो गई तो यह वीती हुई घटना है माई। यहाँ जो काम, इरते हो राई-राई का लेखा होगा।

जब हक पूछे हिसाब माही तब लेखा दिया नही जायगा रे। सेदग साहब सो चीर जम के हाय विकायगा ने।

शीघ् चेत करो। मीत मजदीक आ रही है।

यह दशा होगी। इस वास्ते भाई ये किये कमें जरूर भोगने पडते है। आपको इस जन्म में कमें विगडने की एक बात बताई, सच्ची घटना है। ऐसी घटनाएँ मैंने सुनी है। ऐसा होता है श्रौर भोग भोगना पडता है। इस वास्ते सनुष्य को बडी सावधानी रखनी चाहिए।

> डरते रहो यह जिन्दगी वेकार न हो जाय। सुपने में किसी जीव का अपकार न हो जाय।।

पाप भ्रन्याय वरके नरको की दुक्षो की तैयारी कर लेना, वितनी बढी हानि को बात है। मानव भरीर मिला भगवान वी कृपा से। प्रमुकी प्राप्ति कर लो, तत्त्व ज्ञान प्राप्त कर लो, जीवन्मुक्ति कर लो, मुक्त हो जाम्रो—ऐसा सुन्दर मौका मिला है। ऐसे मौके को खोकर के पाप सग्रह कर लिया। बात है, पुराने जन्म की नही है। क्या बात है ? तो वहने लगा कि—देखों । पिताजी की तरफ दशारा करके वहता है— प्रमुक सम्वत् में ये यहाँ से बम्बई गये थे, बीच भे एवा स्टेशन पर में भी जतरा। दम हजार रुपये मेरे पास में थे। बगाली प्रपना नाम बताया, बहाँ का मैं था ही, तो हम साय हो गये दोनो ही। हम् उतरे तो भडभु जारी के यहाँ पर हम दोनो रात्रि को टहरे। रात्रि को क्यो मेरे पास थे। भुजारी ने श्रीर इसने मिलकर मार दिया श्रीर रुपये से शाये। तो मेरे को मारकर यह स्राया है।

वे लोग पास में बैठे इघर-उधर देखने लगे कि बात तो ठीक दीखती है। यह उस समय गया था बम्बई (कर्जा था)। पीछे जादी लाकर उतार दिया तो गाश्चर्य आया कि इतना जादी कर्जा कैसे उतारा? तो बहम लोगों के था ही। बात मिल गई। वह बोला इस वास्ते में भाषा ह बदला लेने के लिए। इतना रपया इसना खर्च हो गया है मेरे जन्म मे, इतना निवाह मे र्थार इतना कुछ वाकी रहा है। एक बार और आउँगा। अब ये रीवे, प्रव रीने से नया हो है ऐसा बदला निने वाला लडका था वह । पाम मे बैठें लोगों ने पूछा -इसने ती इतना झन्याय, भ्रत्याचार किया पर इस विश्विं की बेटी ने क्या खराब माम किया जो यह विधवा हो गई ? गुस्से मे ग्राकर योला, यह वहीं रोड भुजारी है। योनो ने मिलकर मारा था भेरे की, श्रव रोती रहेगी उग्र भर। उसका बाप बोला कि यह सन्निपात मे आ गया। सन्तिपात में माने पर बादी में बकता है। यह ऐसे ही बकता है, प्रनाप करता है। वायु वा जोर है। उसने कहा कि 'वायु वा जोर नहीं है में सनिपात में नहीं हूँ। धमुक गमुक

सेठ की हवेली के दक्षिण की तरफ चार चीर भीत पोडकर भीतर घुस रहे हैं और वे चोरी करेंगे। जाकर देख लो, अगर यह बात सच्ची तो मेरी बात भी सच्ची। वह बात भूठी तो मेरी बात भी सच्ची। वह बात भूठी तो मेरी बात भी नहीं कोई गया नहीं। वात सबके सामने हो गई और वह मर गया। लोगो ने सुबह देखा की वात सच्ची है। भीत तोडी हुई है चोरी हो गई तो यह बीती हुई घटना है भाई। यहाँ जो काम, इरते हो राई-राई का लेखा होगा।

जब हक पूछे हिसाब माही तब लेखा विया नही जायगा रें। सेवग साहब सो चोर जन के हाथ विकायगा रे।

शीघ् चेत करो। मीत नजदीक आ रही है।

यह दशा होगी। इस वास्ते भाई ये किये कर्म जरूर भोगने पहते है। म्रापको इस जन्म मे कर्म विगडने की एक बात बताई, सच्ची घटना है। ऐसी घटनाएँ मैंने सुनी है। ऐसा होता है भीर भोग भोगना पडता है। इस वास्ते मनुष्य को बड़ी सावघानी रखनी चाहिए।

> दरते रही यह जिन्दगी बेकार महो जाय। सुपने मे किसी जीव का अपकार नहो जाय।।

पाप भ्रन्याय वरके नरको की दुक्षो की तैयारी कर लेना, कितनी बड़ी हानि की बात है। मानव भारीर मिला मगवान की कृपा से। प्रभु की प्राप्ति कर लो, तत्त्व ज्ञान प्राप्त कर लो, जीवन्मुक्ति कर लो, मुक्त हो जाभ्रो—ऐसा सुन्दर मौका मिला है। ऐसे मौके को खोकर के पाप सग्रह कर लिया। 'सा हानि तद् महत् छिद्र साचान्ध जह गुढता। यन्मुहर्तंक्षर्ण वावि वासुदेव न चिन्तयेतु ॥

जिस क्षए मे मुहूत में भगवान का चिन्तन नहीं हुआ यह बडी हानि है। 'महत्त्र छिद्र ' बडी गल्ती हुई, 'ग्रन्धता' मूढता-वडी भारी नीची से नीची बात है कि भगवान का चिन्तन नहीं किया। भगवान् के चिन्तन के लिए, उस तत्त्व की प्राप्ति क लिए ही मानव शरीर मिला है। यह धन कमाने के लिए, भोग भोगन के लिए शरीर नहीं है । जैसा बाल्यावस्था मे ब्रह्मचर्याथर है, वह केवल विद्याध्ययन करने के लिए है। उम्र भर में वा विद्याध्ययन का मौका है ऐसे चौरासी लाख योनियों में ए ब्रह्म विद्या का अध्ययन करा। उसके लिए यह मानव शरी है। उस मानव शरीर की ऐसे ही खो देना, कितनी बडी हानि भी बात है। भीर वह समय है शापके पास। अभी हम जी रहे हैं।

मभी घौकनी चल रही है बाल टिमटिमा रही है। भर्म चित फरे तो धभी काम कर सकते है। वितना कर समते है वि पूरा वा पूरा । भगवदगीता कहती है मूर्ख से मूर्ख परमात्म की प्राप्ति कर ले। पापी से पापी हो ती परमात्मा की प्राप्ति कर ले। थोडे से थोडे समय मे प्राप्ति कर ले। ये तीनो बात याद कर लो। श्राप योग्य नही है, पढ़ें लिसे नहीं है, महान् मूख हैं तो परमात्मा की प्राप्ति हो सकती है। भगवान ने दसवे भ्रष्याय मे कहा 'मञ्चित्ता मद्तप्राणा बोधयन्त परस्परम् ।

> कथय तश्च मां निरंप त्रष्यति च रमन्ति च ॥ (गीता १०/६)

मेरे मे तो मन लगा दे श्रौर मेरे लिए ही जीवन धारए। वर। प्रास्तों का उपयोग मानो भगवान के लिए ही हम जीते है और कोई काम नहीं करना है। न सग्रह करना है न भोग भागना है। यश, प्रतिष्ठा, मान कुछ भी प्राप्त नहीं करना है। भगवान को प्राप्त करना है। ऐसे विचार करके 'मिश्चता मदगत प्राए। बोधयन्त परस्परम्' आपस में मिले तो भगवत्सवधी वात चल वें, भगवत्सवधी बात ही सुने, वही बात छेडे । कथय-तश्च मा नित्य सूनने वाले हो तो मेरी बात ही कथन करे। ग्रांश को सुनावे। 'तुष्यन्ति च रमन्ति च' इसमे ही मन्तीय लाभ करते हैं। जितना समय भगवच्चरणो मे वीत गया। भगवान के चरगो मे समय लगा वही सफल है। जो दिन जाय भजन के लेखें सो दिन आसी गिनती में। आपकी गिनती में वहीं समय श्रायेगा जो भगवान के भजन में बीता। कीशल्या मा ने कहा राम न तुम्हारे विना जो हमारे दिन बीते, ब्रह्माजी उन दिनी को हमारी उम्र मे न गिनें। यह मनुष्य शरीर का समय नही है। हमारा तो समय जो रामलला सामने रहे वही मनुष्य जन्म का समय है। भजन के विना जो समय गया वो निरयक गया, उसकी पूर्ति नहीं हो सकती । माज दिन तक जो निरथक समय गया है उसकी पूर्ति जन्म भर मे नहीं हो सकती कभी। धगर हम अब तत्त्व की प्राप्ति कर लें, भगवान के दशन कर लें, तो भी जो समय खाली गया, वह तो हानि ही हो गई। समय खाली नहीं जाता तो उसी समय प्राप्त कर लेते कि नहीं ? तो उतना समय खाली गया उमकी हानि हो गई, उसकी पूर्ति कैसे हो ? 'गया वक्त श्रावे नहीं पीछा' । श्राज दिन तक का समय चला गया, श्रवस्था चला गई, वह दिन पीछा श्रा सकता है नगा ? वह तो गयी। गई नहीं रही हुई भी जा रही है। रह हुमा समय भी जा रहा है।

तज के सन्तोष सठ दौनन को मोस मोस सब श्राने भरी खोस है गयो परदादे दादे पितु मातु राह जाय,

रहमें रात दिन देखें निशी डोल रहे

होड़ नहीं होश कोड़ कहे काहु करत रोब बिन जाने देत दोप है

झोस झम्बुको सो काल भगुर शरीर यह, अमर करनी चाहे यही झफसोस है।

'श्रोस श्रम्यु कोसो'— जैसे श्रोस का पानी कितनी देर ठहरता है। यम कहे? बडी दुख की बात है ऐसे शरीर के रखना चाहते है। सब शरीरघारी ससार से शर गये पर हम ते रहेगे ही— तो तुम कैसे रहोगे? तुम्हारा श्रसाला और तरह का है क्या? अमुक का हार्ट फैल हो गया तो तुम्हारा फोलाड बा है क्या? जितने दिन ठहरोगे भाई। उसी मिट्टी से ये वे हुए शरीर है। जिस मसाले से वे भरने वाले बने थे उसी महावे से ये वेन हुए है। श्रोर यह मृत्यु लोक है मरने वालो ना लोक है। यहीं सब मरने ही भरने वाले रहते हैं। ऐसे शरीर में निश्चिन्त कसे वैठे हो? कहीं हो? किस देश मे हो?

कोई प्राज गया कोई काल गया कोई जावनहार तैयार खडा, नहीं कायम कोई भुकाम यहाँ चिरकाल से यही रिवाज रही, जाग मुसाफर देख जरा तेरे कूच की नौवत वाज रही.

सिर कुच की नोबत बाज रही । थारे माथे नगारा बाजे मौत ना रे,

यार माथ नगारा बाज मात ना र, तूतो जाने छे माने मरएो। नथी रे

मरागो पडसी के भ्राज के काल। यारे माथे नगारा बाजे मौत नारे।

मृत्यु के दिन नजदीक मा रहे हैं भाई। म्राप हम यहा माकर वैठे उस समय क्रमर जितनी वाकी थी उसमें में उतना समय हमारा वीत गया है। एक घण्टा कम हो गया है जोने में, मौत नजदीक मा गई है। मा गई नहीं है मा रही है, प्रति अस्म नजदीक मा रही है और निध्चिन्त वैठे है। बीन रहने देगा यहाँ? समय म्रायेमा उसी क्षसा चलना पडेगा।

हाकम भाषे हवालदार औड नगरो, छोड नगरी रेहसा छोड नगरी। हाकम श्रापे हवालदार छोड नगरी । दोय घडी ठहरी यमराजा माया पडी है मेरो बिखरो, माया पडी है मेरो बिखरो। तो इकट्ठी करके क्या निहाल हो जायेगा। थोडा काम बाकी रह गया। वहाँ तो एक नहीं सुनेगे एक, उसी क्षण चलो। पिर देरी नही होगी। वह दिन आ रहा है, उसका ख्याल ही नही है। उस ससार मे है जहाँ भीत हाती है, सबकी मृत्यु आती है भीर वह पता नहीं कब आ जाय? जनम से लेकर सी वर्ष की उम्र तक कोई वर्ष भाषने सुना कि इस वर्ष मौत का कोई भय नहीं है। एक वर्ष, दो वर्ष, दसवा, पचासवा कोई ऐसा वर्ष है कि अब तो निश्चिन्त रही कि इस उम्र मे तो कोई मरता नहीं है। ऐसादेखाकभी। सबके लिए १०० के १०० वप मीन के लिए खुले है। वप भर मे कोई महिना ग्रापने देखा कि यह सो मल मास लग गया है तो अब इस महिने मे मरेगा नहीं कोई। श्रमुक महिना आ गया है, ऐसा काई महिना देखा जिसमे मरता नहीं । बारह महिना मौत के लिये खुल्ला । महिने मे ३०-३१

दिन होने है। कोई दिन देखा कि आज रिववार आ गया आज तो मरन की छुट्टी है। सन दिन खुले हैं। २४ घण्टे खुले हैं। यह नहीं कि इस एक घण्टा में कोई नहीं मरेगा। सन मनट सैंकण्ट मीत के लिए खुले हैं भाई। जीने का भरोमा नहीं हैं मीत हरदम तैयान है। ऐसे खतरे में हैं— और निष्ठिचत बठें हैं। मानों वो काम कर लिया। जिस काम के लिए आयें हा, वह काम किया को नहीं? वह तो किया ही नहीं। फिर क्या किया तुमने? इतना घन कमा जिया इतना यह कर लिण तो क्या काम आवेगा सा? आज अगर मर जाओ तो क्या का मावेगा? जितना भजन स्मरण किया है, जितना धन्त करण सुद्ध कर लिया है वह पूजी साथ चलेगी। वह न करके और

मार हो नाल ग्रचानक चपेट हि, होई घडीक मेराल नी डरी। ये मेरे देश विलायत है ये मेरे ग्रज ये मेरे हाथी। ये मेरी कामिनो केलि करे निसये मेरे सेवक हैं दिन राती। ये मेरे मात पिसा पुनि बाधव ये मेरे पुत्र ग्रठ नाती। मुक्दर ऐसे ही छाड चलेगो तेल जल्यो बुभी जैसे बाती।।

भव लत्म हो गया बस । ऐसे ही उमर खत्म होने पर उसी क्षण जाना पड़ेगा । ये मेरे—मेरे कहलाने वाले पाम नहीं भायेंगे । भोई स्नेह करने वाला है नहीं । थोडा बहुत कोई स्नेह करने वाला होगा तो रो देगा बस । और वो क्या करेगा? बताओं नोई सहायता कर सकता है ? कोई बचा सकता है ! हृदय से सहायता करने वाला कोई नहीं है । कोई हो तो करे क्या ? वस चलता नहीं विसी का । आज ग्राप स्वतन्त्र हो ग्रपनी करनी ऐसी कर सो— कितरा सत्र जग उरपे मरता से, मेरे मरता श्रानन्द । कव मरिये कव मेटिये, पूरता परमानन्द ॥

लोग तो मरने से ढरते हैं मेरे मन्ने ना ग्रानन्द है, मौज हो गई अपने तो वस मर जाय तो ठीक है। लेना बुछ नही रहा, वरना कुछ नही रहा। 'रज्जब घोखा को नहीं पल दे सुखा खेत।" ग्रंब सुख जाय तो नया हुजं हुगा ? ऐसे मनुष्य शरीर को सफल बना लिया जाय तो वडी अच्छी वात है। अगर अभी करना भौर जानना बाकी है तो जानना स्वय के जानने से पूरा होगा। करना-उपकार करने से, दूसरों के लिए ही करने से करना वाकी नही रहेगा । अपने लिए करने से तो करना बाकी ही रहेगा, क्योंकि करने से जो मिलेगा वो नाशवान् मिलेगा। वह तो जत्म हो जायेगा, फिर करना बाकी रह गया तो रहे रीते के रीते ही। करते करते उमर बीत गई पर करना बाकी तो कई जन्म बीत जायेंगें फिर भी करना बाकी रहेगा। घाएी का बैल उमर भर चलता है पर वहाँ का वहाँ ही रहता है। एक कदम इधर-उधर नही जाता-रहता है वहाँ ही। एक बार भर गये फिर जन्मो, फिर मरो। ग्रव यह चक्कर का प्रन्त प्रायेगा कभी। वह करना सही करना नही है भाई। दूसरों के लिए करना है हमारे लिए कुछ करना नहीं है। 'कृतकृत्य' हो जायेगे। परमात्मा को ग्रगर प्राप्त नही करोगे ती प्राप्त करना बाकी रहेगा। परमात्मा की प्राप्ति होने के बाद फिर नानवाप्तमवाप्तव्य फिर प्राप्तव्य वाकी नही रहेगा।

मानव जीवन का खास काम

तीन शक्तियाँ है—जानने की, करने की ग्रीर पाने की । स्वय को जानने से स्नाप जात जातव्य हो जायेंगे, केवल दूसरों के

लिए करने में कृतकृत्य हो जायेंगे ग्रीर भगवान की प्राप्ति होने से प्राप्त प्राप्तव्य हो जायेंगे। सज्जनो । इनमे से एक बीज पूरी कर लो तो तीनो चीजें हो जायेगी। ऐसी विलक्षए बात हैं। जात ज्ञातव्य हुए तो प्राप्त प्राप्तव्य और कृतकृत्य भी हो जायेगे । कुतकृत्य होने हो जाते जातव्य और प्राप्त प्राप्तव्य हो जार्येग । ऐसे प्राप्त प्राप्तव्य हो जाओंगे तो ज्ञात ज्ञातव्य भीर कृतकृत्य हो जाबोगे। एक वरने से तीनो काम सिद्ध हो जाते हैं ऐसी बात है। उसको प्राप्त करने का ग्राधिकार सबको है। मन्द्रथ माथ उसको प्राप्त कर सकता है कारण कि यह मनुष्य शरीर परमात्मा की प्राप्ति के लिए ही मिला है। इसमें मगर नहीं होगा तब वब होगा ? वई लोग कहते हे-हम तो ऐसे ? है। तुम कैसे ही हो चाहे। परमात्मा की प्राप्ति के ग्राधिकारी हो, ससार का अधिकार बराबर दो को भी नहीं मिलता। मिल जाय तो सर्वोपरि नहीं हा सकता। एक को सर्वोपरि पद मिला—दूसरा भी सर्वोपरि हो गया तो वह पद सर्वोपरि नहीं रहान ? घनियों में भी सबसे बड़ा बनो बने तो एक हो सकता है। ससार भर में एक धनी हो सकता है। दो हो गये तो सर्वी-परि नही हुआ। परमात्म तत्त्व की प्राप्ति होने पर सर्वोपरि हो जायगा । सभी सर्वोपरि, सब ही महापूरव, जीव मुक्त, तत्वज्ञ, भगवत्स्वरूप । सबके सब सर्वोपरि हो जाये, ऐसा पद मिल सकता है। कोई मूर्ख से मूल हो उसको बुद्धियोग मैं देना हुँ जिससे मेरी प्राप्ति हो जाय । देदीप्यमान ज्ञान दीपक के द्वारा उनके अज्ञान अन्यकार का नाश मैं कर देता है। (गीता १०/११) । इससं बहुत जल्दी प्राप्ति हो जायेगी मेरी । पहने तो मूर्ख से मूख का बताया। ग्रव पापी से पापी, ग्रायायी मे श्रन्यायी, दुष्ट में दुष्ट के लिए बताते हैं। भजते मा श्रनन्यभाव,

उसने ग्रव इंड निश्चय कर लिया कि मै भगवान का भजन ही करुगा निरन्तर, भजन के सिवाय भ्रोर कुछ नही करू गा। ससार का काम करू गा तो भगवान की प्रसन्नता के लिये करू गा । गृहस्थ का काम करू गा तो गृहस्थ मेरा नहीं है ठाकुर जी का है। ठाकुर जी पर अहसान करता है कि आपका काम करता हूँ। ग्रापका पालन पोपएा करता हूँ आपके बच्चो का पालन पोपए। करता हूँ। सभी मर जायँ तो रोवे ठाकुर जी मैं मयो रोवूँ? मैं तो काम करने वाला हूँ। मेरा कोई है ही नही । काम करू गा सेवा करू गा । ऐसे अनन्यभाक मेरा भजन करता है। पापी से पापी जब अनन्यता से लग जाता है अब पाप नहीं करू गातो 'रहति न प्रभु चित चूक किये की । करत पुरित सय बार हिए की। (मानस १/२८/१)। उसके हृदय का भाव है उसको भगवान् म्रादर करते है। पाप सब नष्ट हो जायेगे।पापी से पापो भी बहुत जल्दी 'क्षिप्र भयित धर्मारमा' देरी का काम नही। कितनी विलक्षण वात है। 'शायवच्छान्ति निगच्छति' कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्त प्रसादयति ॥ (गीता ८/३१) । मेरे भक्त का विनाश नही होता । पापी से पापी तथा मूर्ख से मूख थोडे से समय मे उसको प्राप्त कर सकता है स्रन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । स्रन्तकाल में मर रहा है, अतिम श्वास है जा रहा है। 'स्थित्वास्या ग्रन्त-कालेऽपि' ग्रन्तकाल में भी भगवान् की याद कर ले तो 'ग्रन्तमति सो गति' उसे प्राप्ति हो जाय। थोडे से थोडे समय में मूख से मूर्व को, पापी से पापी को, परमात्मा की प्राप्ति हो जाय, कल्यास हो जाय, उद्घार हो जाय।

यह मनुष्य जन्म सफल हो जाय उसके लिए इतना समय

दिया, साठ वर्ष तक नी उम्र दी। ग्रगण भगवतप्राप्ति करते तो बहुत जल्दी हो जाती, पर उधर तो गये ही नही श्राप। यह तो किया ही नही श्राप। यह तो श्री अवस्थित हो से से प्राप्त के से में । भीड ज्यादा देखकर, जगल में वाहर ठहर गये। धनी श्रादमी थे पहरा लगा दिया। दूघ लाना पहता गाय हो खरीद लो, रसोई वनती है, मोजन करते है, ग्रागम से रहते हैं। तम्बू लगा दिये। रहे महीना भर माघ में फिर प्राये पीछा। उनकी पूछा कहाँ गये थे? प्रयागराज! वहाँ त्रिवेता नहाये कि नहीं नहीं, हम तो बाहर रहते थे, प्रवन्य हमारे बहुत बढिया था बहा मौकर चाकर सब काम करते थे। वही रहते रात दिन। बडा सच्छा प्रवन्ध था सब चीज भगा लेते, सब होता था। ऐसे रहे वहीं तो व प्रयागराज क्यो गये? त्रिवेताओं देखी ही नहीं उसमें स्नान तो किया ही नहीं असे स्नान तो किया ही नहीं उसमें स्नान तो किया ही नहीं असे स्नान तो किया ही नहीं समें स्नान तो किया ही नहीं स्नाम स्नान तो किया ही नहीं समें स्नान तो किया ही सम्बू स्नाम स्नान तो किया ही सम्बू स्नाम स्वाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्वाम स्नाम स्नाम स्वाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्नाम स्वाम स्नाम
ऐसे मानव पारीर प्राप्त किया, धन कमा लिया बेटा बेटी की गांदी कर दी, मकान बना लिये, बहुत से मुकदमा में हम जीत गये। जीत करने के लिये गये थे क्या मनुष्य शरीर में! मनुष्य शरीर इसके लिये मिला था क्या? सब काम कर लिये! अरे भजन किया यि नहीं। यह तो नहीं किया यह तो भूल गये और बताओं कोई यमी हो तो और सब कर लिया काम।

एक टोली आ रही थी पूटा क्या है ? वरात है बरात जान । अच्छा तुम्हारे में दूल्हा नहीं दीखता है, दूल्हा कहीं है ? नहीं लाये क्या ? नहीं लाये सा, आपस में पूछने लगे वह तो वहीं भूल गये । बड़े कामों में कोई न कोई भूल रह जाती हैं। वड़ा काम है जिसमें कसर रह जाती है। 'बींद (दूल्हा) चिहुसी ान कहीं कूस काम की 'सन्तों ने कहा है कि मजन नहीं किया तो क्या काम किया? मनुष्य शरीर लेकर के। एक ही भूल हो गई। बारात जा रही है बिना दुन्हा के तो रोटी भी कौन खिलायेगा ? साथ मे दूल्हा तो है ही नहीं । बोद (दुल्हा) तो है ही नहीं श्रीर बताश्रो । जेवर, गहना, रुपये, पैसे हमारे पास कितना है ? सब सामग्री हमारी तैयार है सा। एक भूल ही गई। बीद (दूल्हा) भूल गये। ऐसे मानव धारीर प्राप्त किया जिसमे भजन करनातो भल गये और सब काम ठीक कर लिया। यह तो भूल हो गई। यह काम तो झोर जगह हो जाता। एक सुधरनी के ग्यारह बच्चे देखे हैं। यह कौनसा काम वाकी रहता। श्रीर जगह ही हो जायेगा खाना पीना सोना मादि 'खाइते मोदते नित्य कृतर सुकर खर तेषामेवां को विशेषो वृत्तियेषा तुतावृश्ची ॥ यह तो वहाँ ही हो जायेगा भाई । भजन वहाँ होगा ? परन्तु इधर तो ध्यान ही नही ख्याल ही नहीं है। यह होश कब होगा भाई। होश होने पर क्या होगा? समय निरर्थंक न जाय, अच्छे से-अच्छे, ऊँचे-से ऊँचे काम मे समय लगाया जाय ।

कें। जिसने नहीं भोगा उसे मिलान करके देखो क्या पक ग्राता है ? मेरें तो ऐसी बात माई है पहले। मूखता की बात बतावे।

एक यादमी को देखा उनके भोग सामग्री विद्या थी। मन में म्राया कि इसके तो भोग सामग्री है हमारे नहीं है। फिर विचार किया कि भोग भोगने वाले में श्रीर हम न भीगने वाले में श्रीर त्री है। नहीं तो हम भी विचार करते कुछ । नशा पता करने वालों में देखा तो उनमें भी कुछ विचित्रता नहीं है। गौरव्यपुर में मैंने व्यास्थान में कह दिया था— में नशा पता जितना करते है। श्रीधक से म्रीय कहा विया था— में नशा पता जितना करते है। श्रीधक से म्रीय का नशा करने वाला भा जाशों मेरे सामने, मेरे जितना बोल दो, मेरे जितना चली, मैंने उद्ध्वता कर दों कि कुस्ती था जाशों मेरे से भले ही। मैंने नशा पता नहीं किया, म्रापने बहुत किया है। म्राप में वया विवस्त्योता माई समय वरवाद कर दिया, जीवन के बदले में मापने हास्ति वया किया ? मानव शरीर मिला है न। मानव शरीर प्राप्त करने पर कुछ श्रलीकिकता प्राप्त है जाय तब तो उसकी महिना है।

बडे भाग मानुष तन पावा । सुर दुर्तभ सब ग्रन्थित्ह गावा ॥ (भानस ७/४२/७)

> लब्ध्या सुदुर्लंभ मिद बहु सम्भवान्ते मानुष्यमथैदमनित्यमपीह घीर । तूर्णे यसेत न पतेदनुमृत्यु यामध्रि श्रेयसाय विषय ससु सबत स्याद् ।। (भागवत ११/८/२६)

एकादश स्कन्य मे कहते हैं "सुदुलभ महान दुर्लभ"

ं ' दुर्नभ त्रयमेवतहेवानुषहहेतुकम् । मनुष्यत्व मुमुक्षुत्व महापुरुषसभय ।। (विवेक चूडामणि ३)

भगवरकृपा ही जिनकी प्राप्ति का कारण् है वे मनुप्यत्व, मुमुक्षुत्व (मुक्त होने को इच्छा) भौर महान् पुरुषो का सग— वे तीनो ही दुर्लभ है। ऐसा दुर्लभ साज सुलभ करि पावा। ऐसी दुर्लभ चीज सुलभता से मिल गई। 'पाई न केहिं परलोक संवारा।' ऐसा समय मिल गया है, ऐसा मौका मिल गया है सज्जनो । गीता जैसा ग्रन्थ मिल गया, श्रन्छे शच्छे सन्त महा-पुरुषो को वाएंगि मिल गई। उन लोगो ने कहा—वह माग हम कुछ जानने लग गये, हमारो चोडी बहुत दृष्टि उघर चली गई। सत्तम भी करते हो तो यह करने का क्या असर हुआ ? क्या किया? समय मिला हुआ है वह जा रहा है। प्रतिक्षण जा रहा है।

भजन विना दिन जाने, घरे मन त् गोविन्द क्यू नहीं गावे ? भजन विना दिन जाने, दिन जाने ॥ पल पल करते छिन छिन बीते, छिन से धकी हो जाने फिर घडी घडी करते पहर बदीती झाठ पहर छुल जाने । भजन विना दिन जाने । मन त् गोविन्द क्यू नहीं गाने ? यद सावधान होनो, यद गई सो गई राख रही को मनवा ग्रजहु मान सही रे। पुत्र कलत्र सुसित्र चरित्र, घरा घन धाम हैं बन्धन जीव को। चार हि बार विधय कल खात, अधान न जात सुषा रस पो को।। धान ग्रज्ञान तजो ग्राभिमान, वहि सुन कान भजो सिय पी को। पाय परतप हाथ सु जात, गई सी गई श्रव राख रही को।। ध्रव जितना समय बच गया है वह लगा दो।

सो परत्र दु m पावइ सिर घुनि घुनि पछिताई। कालहि कर्महि ईश्यरहि मिथ्या दोव लगाई। (मानस ७/४३)

इस वास्ते भाई श्रभी भीका मिल गया है। अपना समय सब लगा दो भगवान् के भजन मे।

नारायण, नारायण, नारायण,

दिनाव १२ भगस्त, १६८१



प्रवचन-६

भाई-बहन उद्योग नथी करते, इसमे तस्व क्या है? सार कीज क्या है? उस तरह से मैं बात बताता हूँ आप घ्यान देंगे। इपयो की महस्ता बहुत बेठी हुई है। सब जगह ही है पर यहा कुछ विशेष देखने में आती है। अब क्या करें? फिर कहता हू आप घ्यान दें। ध्यान देने की बात यह है कि हमारे मन में क्या की इच्छा जोरदार होगी तब क्यये मुख देंगे। ससार जो सुब देता है वह ससार कोई सुख देने का सामध्ये नहीं रखता सुख देता है वह ससार कोई सुख देने का सामध्ये नहीं रखता है। हिमारो इच्छा नहीं है। उस विषय में सतार सुख नहीं दे सकता। यह एकदम पक्की बात है। इपा करके मेरी बात सुन लें। क्या का लोभ मन में न हो। क्या मेरे को मिले, ऐसी तृष्टणा न हो, उसको रूपया सुख नहीं दे सकता।

रूपयों में सुरत नहीं

मुख देने की ताकत रूपयों में नहीं है भापके लोस में है। मेरी बात का मनन करते चले जायें। इसे समफ्रेने के लिये जितनी शका करें उतनी बढिया है। श्राप गहरी रीति से शका करोगे तो मेरे प्रसन्नता बहुत होगी। मेरे को श्राप मॅट-पूजा दे दो भोजन, कपडा दे दो, झौर कुछ दे दो उससे उतना मैं राजी नहीं होऊगा। पनकी वात है। जितनी इस विषय में समक्षीयें तो मैं बडी भारी कृपा समकू गा, मामूली कृपा नहीं, वडी भारी कृपा समकू गा, मामूली कृपा नहीं, वडी भारी कृपा समकू गा। इस वात को समक्षीय तो। सी भी वात है विना इच्छा के पदार्थ सुख दे सनता नहीं कभी भी। यह प्रापक जने या नहीं जचे, इसका तो पता नहीं, परन्तु वात वित्कुल सोलह थाना सच्ची है इसमें कि निचत मान भी इथर उधर हैं नहीं। पक्की वात है। रुपयों में लगे हो, हाय रुपया? हाय रुपया। उसमें लगे हो। वह रुपया सुख देता है कब रिजय आपके इच्छा होती है तब। इच्छा बिना सुख नहीं दे सकता, रुपया। प्रगर सवको सुख दे तो कुत्ते को भी सुख दे ता बाहिय। रुपयों की थैली रख दो उसके सामने, वह पंशाब करके चला जायगा। रुपयें में ताकत है तो कृत्ते को भी सुख मिलना चाहिए। अब आप कह सकते हो कि कृत्ता तो समक्षता नहीं। परन्तु थव वह उदाहरण तो कैसे दू। सुनी हुई वात तो में कह सु । पर अप को समक्षता नहीं।

जिसके हृदय मे वैराग्य है, रुपयो मे राग नही है, आसित नही है, प्रियता नही है—एसे पुरुषो को रुपया सुख नही दे सकता। प्रव कैसे समकाऊ बतायो। आपको वैराग्य हो तव पता लगे। विना वैराग्य की बात भी में कह सकता हूँ। मेरे कहने में बहुत उत्साह है। आप थोडी कुपा करें। अधिक से अधिक लोगी आदमी को लो, जो रुपयों के लिए कुए में एउने को तैयार। कही रुपये मिल जाय, बस। ऐसा अधिक से अधिक लोगी, उसको लाकर हाजिर कर दो और उसके सामने कह दिया जाय और रुपयों का ढेर लगा दो। एक-एक रुपया आप गिनते जायो। जितने गिनोगे उतने आपके। गिनते ही जायो।

घाद कर दिया तो फिर बन्द हो जायगा । वह कितनी देर गिन सकेगा ? भाठ पहर भी नहीं गिन सकता।

ग्राप कहो कि भूप लगती है, प्यास लगती है, टट्टी पेणाव लगती है। ग्रच्छा छुट्टी दे देंगे। भोजन कर लो, पानी पी जो, फिर बैठ जाग्रो, टट्टी पेणाव फिर ग्रावो, फिर बैठ जाग्रो। ट्री पेणाव फिर ग्रावो, फिर बैठ जाग्रो। तो क्या भाठ प्रहर गिन सकोगे ? है किमी की ताकत ? ग्रभी मेरे पास रपया नहीं है नहीं तो भभी आपको करके बता दू । नहीं गिन सकोगे। नहीं। ग्रव तो नींद भाती है तो नहीं भाई, नींद नहीं लेना। ग्रीर तुम जो कुछ कर नो। नींद नहीं। नोंद लोगे तो रुपया नहीं मिलेगा। कपया खोडो मत। टट्टी-पेणाव भी जाओ तो हाथ भी पकडे जाग्रो। भोजन करो तो भी पकडे रखो रुपयो को। पानी पोग्रो ता भी पकडे रखो रुपयो को। पानी पोग्रो ता स्पयों को पकडे ही पानी पो लो। नींद से खूट जायगा। ग्राद नहीं रहेगा। रुपये दूट जाते है तो इसका मतलब ग्राप कपयों को नहीं चाहते हो। नहीं चाहते हो। ग्रगर चाहते हो तो हमती चाहते हो। ग्रगर चाहते ही हो तो रुपयों को छोडो मत।

सज्जनो 1 रूपयो की चाहना आपके है नहां। मूर्वसा से लोभ करके चाहना पैदा की गई है। यह आपका काम नहीं है, नहीं है, नहीं है। मगवान के माथ सम्बन्ध आपका छूट सकता नहीं। इपयो के माथ सम्बन्ध आपका रह सकता नहीं। इतने रूपये दूर है आप से। सब भोगों से दूर हो जाते हो। अब जरा एक वात पर स्थान करके देखो। रूपयो के, भोगों के साथ रहते रहते आपका बल, बुढि, आपका स्वास्थ्य ठीक रहता है या रूपया आदि छोडकर जब नीद गहरीं ने लो तब आपका

स्वास्थ्य ठीक रहता है। बताओ। विचार करके बोले तब पता लगे।

नीद प्राती है गहरी । उस समय पदार्य, रुपये, भोग याद नहीं रहते । उससे शरीर को शक्ति मिलती है, स्वास्थ्य वहता है । मन मे, वृद्धि मे, इन्द्रियों मे स्फूर्नि धाती है, स्वन्छता धाती है, निमलता आनी है ताक्त आती है । इनके सग सं नाक्त का नाश होता है । इस बात को खूब विचार करो प्राप । प्राप को खुराक रुपये, पैसे नहीं दे सकते, जितना इनका वियोग प्रापकों शक्ति देया । रुपयों का, समार के पदार्थों का, व्यक्तियों का वियोग प्रापकों जो सुख देया— वो सुख इनका सयोग नहीं दे सकता । मैं बड़े जोर से कहता हूँ । मेरे से बुद्धिमान धादमी एकान्त मे मिलें भीर बात करे । हमारी बात कभी फैल हो नहीं सकती । इतनी पवकी धौर सच्ची बात है । दोस बात है । हमारे पीछे भगवान् शास्त्र, धम, ऋषि मुनि सब हमारे साथ हैं । प्रापके साथ लोजुप हैं । नारकोय जीव है । श्रीर कोई नहीं है । प्रापके साथ ।

अनुभव का आदर करो

गाढी नीद से ममा होता है ' रुपये छूटते हैं। रुपये याद नहीं रहते । परिवार याद नहीं रहता । भोग याद नहीं रहता । गाढ नीद थ्रा जाती हैं। अन्त करएा स्वच्छ होना है। इदियों में, मन में, बुद्धि में, सबसे यांकि बाती हैं। स्फूर्ति आती हैं, बल आता है। इघर इनके सयोग से यांकि नष्ट होती हैं। पतन होता है। रोग पैदा होते हैं और गाढी नोद से रोग दूर होते हैं। पतायों के छूटने से जो सुख हैं, पदार्थों के साथ मिलने से वह सुख नहीं है। यह आपका अनुभव है। इतने पर भी आप छोडते नहीं, अब क्या बतावे ? जहा इनका सग छूटा कि वहा परमात्मा का सग है। परन्तु वह नीद मे हैं, बेहोशी मे हैं। वेहोशी का सग भी शांति देने वाला है। होशपूवक सग हो तो निहाल हो जाओं गे आप। यह वहते हो कि अनुभव नहीं है। पर आपको अनुभव है इस बात का। पर आप अनुभव का आदर नहीं करते हो। इस तरफ व्याल नहीं देते हैं। कुपा व रो, व्याल दो थोडा-सा। एक वल्पना करो।

मेरे मन मे लग गई कि यह घडी हमार वो मिल जाय—
ऐसा विवार हुमा। ऐसा विवार होने से क्या हुमा है ? कि यह
घडी मेरे मन मे वस गयी, घव मन से छ्रती नही। जलते
फिरते याद घाती है कि घडी एक बिद्या हमारे हाथ प्रा जाय १
ऐसी मन मे वस गई, घव घडी मिल गयी। किसी रीति से घडी
मिल गई। मिलते ही सुख होता है, घडी मिल गयी। मिलते
हो सुख क्या हुमा ? कि भीतर के मन से घडी छूडी है घडी के
मिलने का वह सुख नही हुमा है सज्जनी। मन से घडी निकली
है उसका सुख हुमा। इस वात को शाप समक्री १ कृपा करें
इतनी मेहरवानी करें। ध्यान दें।

मन से घडी की निक्ल गई, सुख हो गया। घडी में प्रभार साकत हो तो इसको पकडे रहो, हरदम प्रभार सुख हो जाय। घर्त कर लो, होड लगा लो, कभी सुख नही हो सकता। घडी मितने से ही प्रमार सुख होता भे तो घडी को पकडे ही रहो, सुख होना चाहिए। कभी नही होगा। मन से घडी निकलते ही सुख होगा। मेसे मन से जो बात निकले घही बात है। सारवाडी में ऐसी कहावत है—सू भी थारे मन री काढ़ ले—निकाल ले

मन की । मन की निकालता है और कुछ नहीं है ससार का सुख ।

जो ग्राप रहते हो ससार से सुख हमे मिलता है। भगवान से सुख मिलता नहीं। यह गलत है श्रापकी वात। ससार का सुख मिलता कहा है? मन की निकलती है। वह सुख दीखता है। वियोग में सुख है, घडी के वियोग में सुख है, घडी के वियोग में सुख है। इक्की मिलने से सुख है। इकि मिलने से सुख हो हो। हो हो हो। श्राप विचार नहीं करते। मूखता के कारण मान लेते ही कि घडी मिलने से सुख हुआ। घडी मिलने से सुख नहीं हुआ है। घडी भीतर से निकल गई, उसका मुख हुआ है।

धापको ससार के वियोग में सुख है। ससार के सयोग में सुख नहीं है। बिल्कुल पक्की बात है। बाप समकों चाहे न समकों। इस वात में फक नहीं है। हमने अच्छे अच्छे पुरुषों से सुना है। अच्छी- पुरुतकों में पढ़ा है और विचार में आती है मेरे ये बात। इसमें सदेह नहीं है। जिस किसी चीज के मिलने से सुख मानते हो यह विल्कुल गलत है, बिल्कुल गलत है। जिसका आपके मन में ज्यादा आग्रह है, प्यार है, स्नेह है, राग है, वह चीज मिलने से मन से निकलती है। उसका सुख होता है। वस्तुओं का सुख नहीं होता। अगर वस्तु वासुल हो तो वस्तु पास में रहने से दुख नहीं रखना चाहिए। उन चीजों के रहते हुए ही दुख होता है तो उस चीज में सुख कहा है?

सत्सग से शाति

परमात्मा के मिलने पर दुख कभी भी घायेगा ही नहीं।

श्रापको ही नही परमातमा के सुख मे सुखी रहने वालो के दर्शनो से ग्रांति मिलेगी। रुपयो के, भोगो के याद करने से जलन पैदा होगी। जितना-र इनका चिन्तन होगा उतनी हृदय मे श्राग लगेगी। श्रास होगा, पतन होगा, रोग होगे, श्रोक होगा, चिन्ता होगी। भ्रास होगा, उद्वेग होगा। मार श्राफत ही श्राफत होगी। भगवान की याद करते ही शांति श्रानन्द प्रसन्नता, मस्ती श्रावेगी—भीतर से।

, कचन खान खुली घट माँही। रामदास के टोटो नाहीं।

भीतर से ब्रान द की खान युल जायगी। ऐसे पुरुप के कही दशन मिल जाय तो ब्राप को शांति मिलेगी, ब्रापका पाप कटेगा। महान शांति मिलेगी वह किसी भीग से नहीं मिल सकती। शांस्त्रों में ब्राता है—येषा सस्मरणाद पूत, सध्शुद्धपति वै गृहा।

उन महापुरुपो के बाद करने से घर के घर पित्र हो जाते है। जिनके हृदय में भोगों का राग नहीं है, पदार्थों के गुलाम नहीं है, भोगों के, रुपयों के दाल नहीं है – ऐसे पुरुपों के दणन से गाति मिलती है, पाप दूर होता है। बोई भीग नहीं हैं, म गब्द है, न स्पष्ट है, न रूप है न रस है, न गब्ध है, न सात है, न बडाई है न झाराम है—में भाठ चीजे खेचने वाली है। गब्द, रुपाँ, रूप, रुपाँ वाच विषय और मान, बडाई श्रीर माराम ये तीन—कुल आठ है। इन बाठ चीजों से मुख होता है। खब याद कर ली।

सरसग मे शाति मिलती है कि नही । आपने ग्रगर सत्सग विया हे मन लगा करके, तो आप नट नहीं सबते । सच्चर्चा होती है, रामायए का पाठ हो रहा है, उस पाठ मे क्या स्पर्ध मिलते हैं ? क्या भोग मिलते हैं ? क्या मान मिलता है ।? क्या वडाई मिलती है ? क्या शारीर मे श्राराम ज्यादा मिलता है । शब्द, स्पश, रूप, रस, गन्ध मे मे क्या है ? श्राठो वार्ते नही है श्रीर सुख गिलता है तो वह क्सि चीज का सुख है – वताश्री ?

महते है—भगवान् ना मुख मिलता नही। श्राप उत्तरा तिरस्तार करते हो, श्रपमान करते हो, मिले विना कोई रह नहीं सकता। पारमाधिक मुख के बिना नोई जी नहीं सकता। जीने का केवल धगर कोई लोत है तो परमात्मा है। उसी से ही धग जी रहे हो नहीं तो मर जामोगे। धापकी दृष्टि मृष्ट हो गई। धकल को बेच दिया, रपयों में, टक्कों में। धकल का टका हो गया। कैसे बतावें? अब बीली, धापके रामायण वा पाठ किया सामने, धापने देखा। उस रामायण राज में रुपये मिले है कया? फिर भी लोग खिचते हैं, पढते हैं, क्या सुख है यह। परमात्मा मुख मिला नहीं तो यह क्या मिला है?

राम, राम, राम, वितनी दुर्दशा हो रही है उन बीजो की दासता में । कप्ट भोगना पडता है, अपमान भागना पडता है, निंदा भोगनी पडती है, दु खं भोगना पडता है। चोरासी लाख योनि का दु खं भोगना पडता है और यहा रहते हुए भी कितना अपमान, कितनी निंदा, कितना नीचा देखना पडता है। भीतर से गरज चली जाय तो महाराज—चाह गयी चित्ता मिटी, मनदा बैपरवाह। जिनके कुछ नहीं चाहिए सौ साहनपत साह।। वादशाहो का वादशाह है।

ऐसी बात में सन्देह नहीं है केश जितना भी-रितमात्र सन्देह नहीं है। ऐसी सच्ची वात है।

ग्राप चेतन होनर, परमात्मा के साक्षात् अग होकर नित्य निरतर रहते हो। वालकपन से आप उही हो, पदार्थों का आपके साथ सयोग हुगा वियोग हुआ, उत्पन्न हुआ और नष्ट हो गया। ऐसा है पिर भी उत्पन्न और नष्ट होने वालो की मुलाभी मे लग रहे हो। कुछ होण आना चाहिए न। आप वे हो रहते हो, ये पदाथ बदलते है। जो बदलते हैं उनके पीछे पडे हो। वे साथ रहते नहीं। मर जायांगे ती साथ रहेंगे नहीं?

जिदगी भी साथ मे नहीं, वालकपन में पिलीनों से बड़ा युख मिलता था। अब खिलीना कितना सुख देते हैं ' जरा बात याद करों। कागज के टुकड़े—काले, पीले, सफैद, कवड उनको पवड लेते थे, उनसे सुख लेते थे। आज वो सुख दीलता है क्या? ऐसे ही आज इन परवरों के टुकड़ो—हीरे, मानिक, पन्ना, आदि रतन में इन कागज (रपयों) में बर्ट हो। आप प्या जात सबसे हो ' सामा रो मजूर बस्दों का जन्में बस्दानि वह यथा जाने इस बात यो। थोड़ा सा विचार करों तो यापके लिए असमव नहीं है। कारणा कि आपने देढ महिने से ऊपर सरसग किया है। सरसग कराणा कि आपने देढ महिने से ऊपर सरसग किया है। सरसग कराणा के आप सरसग किया है। हो जिसने वभी सरसग किया ही नहीं, उसने सममाना विजन है। इस वास्ते मारवाड़ी में कहावत है—मूर्स ने मारगू सोरो समभावणू दोरों वे नहीं समभ सकते इस बात को।

शका — परमात्मा का मुख मिले तो छोड दें।

समाधान — श्रमी त्यारयान के बाद सान्ही सी, पान सी. तयार हो जाना कि हम पारमाधिक सुख जानते ही नहीं। निड करना इस बात को। सिवाय पारमाधिक बात के यहा स्या मिलता है, बनाको ? जिसमे माताए वहने भागी भागी याती है, भाई लोग मागे मागे बाते है, सुनते है, बटते हैं। गयो बाते हो ? तया सरगर का सुख मिलता है ? अब मैं समभा में अपने का इतना समझदार नहीं मानता है। परन्तु मेरे समझ मे न्नाती है कि ससार का जो सुख मिलता है सब ना सब पर-मारमा नाही है। ससार ना है हो नहीं। जैसे यह चीज मिल जाय तो सुख हो जाय। सुख क्यो हुआ कि चीज मिलते ही मन से वह निकल गई। प्रव वह निवल गई ता परमात्मा रह गये। ससार छूटा श्रीर परमात्मा पहले से तैवार । परमात्मा छूटता नहीं है। परमात्मा हरदम रहते हैं। आप विमुख होते हो। परमारमा विमुख नही होता है। श्राप पदार्थी की चाहना करते हो उससे परमात्मा में विमुख होते हो भीर इस वास्ते रोते हो।

जहा बीज मिली, मन से छूटी तो चट परमात्मा तैयार । बह जो ग्राउन्द मिनता है वह परमात्मा वा है। इमका नहीं है। ग्राच कहते हो कि यही है। ग्रुचा हड्डी च्याता है भीर हड्डी भीषने से बात टुट जाता है। मुख मे से खून निक्जता है। वह ममभता है हड्डी मे से बा रहा है। ऐसे ग्राप परार्थों से तिते हैं, हड्डी चूसते टें। ग्राप सोचले हो कि यह सुख पदार्थों से ग्रा रहा है? यह नहीं ग्रा रहा है। इसमे हैं ही नहीं रसा प्रावे परा में के दे अगर इनमें रसा हा है। इसमे हैं ही नहीं रसा प्रावे परा में के दे अगर इनमें रसा होता तो अब्बे अप बुद्धिमान, विरक्त त्यांगी हुए हैं। वे सफा मूख थे अप जो जो सफा छोड विया परवाह नहीं की। वेसमऊ ये सफा?

परमातम सुरव मे स्वतन्त्रता

राजा मतृहरि हुए हैं उज्जैन मे । बहुत अच्छे विद्वान थे। बड़े नीतिंश थे। उन्होंने वई तरह के नाम तिये है। राज्य किया है और भोग भी भोगे है। महारानी के साथ रहे तो माई ही राज करता था। वे तो महलों में ही रहते हरदम। ऐसे भोग भोग कर भी देखे है। पर तुन रुपयो के साथ तिके, न राज्य के साथ टिके, न भोगों के साथ टिके। वैदाग्य हुमा तो वहा से पसके ही नही । गये नहीं कहीं भी । यह सुख मिन जायगा, तब ग्रापको पता लगेगा । स्वतन्त्र सुख है बिल्कूल, शिशी की पराधीनता नहीं है। ससार का सुख कभी स्वतंत्रता से मिल ही नहीं सकता। मैं जोर से कहता हूँ। कोई माई बहा इसको सिद्ध करना चाहे तो करे। किमी न किसी के सगसे सख मिलेगा। श्रकेला स्वतत्रता से सुख नहीं ले सकता। परमात्मा के सुख मे परतन्त्रता है ही नहीं । पराधीन सपनेह मुख़ नाहों ससार का मुख विना पराधीनता के मिलता ही नहीं। कोई सिद्ध करना हो तो करो। पराधीन होने से ही सुख मिलेगा। भोगो से मिलेगा तो भोगो के पराधीन होगा। किसी व्यक्ति से मुख मिलेगा तो व्यक्ति के पराधीन होगा। रपयो से मुख मिलेगा तो रुपयो के पराधीन । राज्य से मिले तो राज्य के पराधीन । पद से मिले तो पढ के पराधीन । विना पराधीनता के ससार का सुरा नहीं मिल सकता। परमात्मा मे आप चलोगे, इसमे श्राप लग जाग्रोगे तो स्वतंत्रता से मिलने लगेगा ।

पहले इसमे भी सत्सग, स्वाध्याय, सत्युरुष, सत्यास्त्र, मादि के सग से पता लगेगा । कारण कि सग मे ही सग मे स्राप रात- दिन रहे हो । इस वास्ते ग्रायको श्रसगता वा पता, नहीं है । इस वास्ते सग से छूटने के लिये सग करना होगा । सर्वया ग्रमगता हो जायगो तो किसी की जरूरत नहीं है ।

सङ्ग सर्वात्मना स्याज्य, सचेत् त्यक्तु न शक्यते । सर्वाम सहकर्तन्य, सतां सङ्गो हि मेधजम् ॥

'सङ्गोहि बाध्ये सोके'— बघता है वह जो सगी होता है। सग पिद छोड नही समसे तो सन्तो का सग करो। 'सता सगी हि सेवकम्' वह सग छुड़ाने में भौवध है दबाई है। रोगी को दबाई लेनी पडती है। रोग मिट जायगा फिर किसी के सग की जरूरन नी है। 'कबग खान खुली घट माहीं' भीतर से हो प्रात्तव्य ग्रांने लगेगा। जिसे शीत ज्वर वहता है तो भीतर से ग्राता है रोगटे खडे हो जाते हैं। वह मंत्रत से मिक्नता है। बाहर की रजाइयों से वन्द नहीं होता। भीतर से गाम पानी पिला विया जाय तो वार्त मिलिगी। ऐसे भीतर से ग्रानंद प्रानं सगता है भीतर से शीनर से श

एक सन्त के पास कोई गया। बाबाजी धनेले ही बैठे ही । धरे भाई, सेरे धाने से ही अकेला हो गया। इतनी देर तो अकेला नही था। ससार भी बात याद घाते ही अगवान छूट जाते हैं। वह समार भिल नर नया निहाल नरेगा? बतायो। समार की याद धाते ही आफ्त घा जाती है। मसार वा बितन नगते हो दु क आयेगा। सताप धावेगा। जतन होगी। प्राप्त होगी। घमाव ना अनुभव होगा। गह नहीं है यह नहीं है, यह नहीं है। नहीं ना अनुभव होगा। आपने। खोडा सा विचार कर आप देगे। धापने पास में जितनी सामग्री है मेरे पास में उगारी श्रपेक्षा फुछ सामग्री नहीं है। ग्रापके भाई वाद्य है, कुटुम्बी हैं, वेटा है, वेटी है। ग्रापके इतने हैं। मेरे ग्रभाव ही ग्रभाव है। न छोरा है, न छोरी है, न रुपया है, न घर है, न कुछ ग्रीर ह, न हमारे पास मे बोई पद है।

धगर प्रापकी तरह मैं चाहना करू तो रात दिन रोज। मेरी अपेक्षा तो आप यह आरी ठीक हो। एक भाई ने कहा था—स्वामी जी, पूजीवादी का नाश कैसे हो? मैंने कहा पूजीवाद का नाश चाहते हो तो पहले तुम मेरे समान वम जाओ। एक पैसा भी अगर तुम्हारे पास ह तो भेरे से तो तुम पूजी वाले हो कि नही। पूजीपित हो कि नही। लाखो करोडो रुपया पूजा है तो एक पैसा पूजी नही है वया? अगर पूजीवाद का नाश चाहते हो तो पूजीका रयान करो। नही तो पूजीवाद का नाश चहते हो तो पूजीका परिवर्तन चाहते हो कि उनकी पूजी मेरे पास आ जाय। मुह मे से लार टक्वती है धनी आदिमयो को देखकर। पूजीवाद का सिद्धान्त कहा सोचते हो?

इनके पास घन है वह मेरे पास झा जाय। नियत लोटी है पुम्हारी। भगर पूजीवाद खराव है तो पैना टोड दो। पूजी हम नहीं लेंगे। हम तो पूजीवाद खराव समभ्रते है, एसा महना नियत खोटी दिखती है। पदार्थों के मिलने से गुप्त हाये तो भापको बहुत यडा भारी सुख मिलना चाहिए। और वडा भारी दु ख मेरे को होना चाहिए। क्यों कि पदार्थों का श्रमाव है। वहत सी चीजे नहीं है मेरे पास। सर्वेत्र परमातम सुख

भाई । पदार्थों के ग्रभाव से जो सुख होता है वह सुख परमात्मा का है। भोगने से जो सुख होता है वह परमात्मा का है। परमात्मा के विना सुख है ही नही। ससार से विमुख होने से हो सुख होता है। ससार से ससार का सुप्त नहीं होता। पर थोड़ी सी बारोक बात है। किसी भोग को भोगो। उनसे अतग होग्रों ने य सुख होगा। ग्रन्स अतग होग्रों ने य सुख होगा। ग्रन्स अत्र होग्रों ने य सुख होगा। ग्रन्स अत्र होग्रों के सुख होता है। भोजन का सुख जो रदा लगी है उसके मिलने से सुख होता है तो एक-एक ग्रास लेने से भूख मिटती जातों है और सुप्त चला जाता है। सुद्ध तो ग्रभाव के मनुभव मे हुग्रा। उसे भोजन मे सुद्ध कहा है? भोजन वर लिया, ग्रव कृति हो गयी। ग्रव नहीं चाहिए वस। ग्रव दु य मिट गया। दु ख मिट नहीं गया है। खा नहीं सकते। वब गये हो। खाने मी ताकत मिट गयी ग्रापकी। किसी भोग को भोगते भोगते थक गये उस धवावट को कहते हो सुद्ध मिल गया।

थ्रायो चौरासी भुगत वर, फिर जावरा ने स्यार'।

ससार के भोग से थकाबद होती है उसको घाण सुप्य पहत हो। भोगने पी शक्ति नष्ट हो गयी अब सुप्ती हो गये साह्य। फिर शक्ति झा गयी। फिर दु ली हो गये। जब सुपी हो गये फिर दुवारा ययो जाफो वहा। परमात्मा मे सच्चे हृदय से सगने वाले फिर लीटार न्हीं जाते। भतृंहिर फिर नहीं गये। जिस दिन वैराग्य हुआ और लग गये तो फिर लग हो गये। मतृंहिर की दो तरह से मैने कथा सुनी है। एक तो अमर फल 'स्त्री को दियां और एक दूसरी कथा और सुनी है। यहां तक सच्ची है भगवान जाने। सुनी हुई जरर है।

राजा भतृ हिर की कथा

राजा की अपनी रानी में बहुत आसक्ति थी। बहुत ही ज्यादा, पडे रहते रिनवास मे। इतनी ज्यादा श्रासक्ति थी। वह मर गयी। उसके मरने पर वडा भारी दूख हमा। उमको जलाने के लिए गये तो मै तो माप साथ ही जलू गा। सती होतो है ऐसे मैं 'सता' होऊगा। ऐसी स्त्री मर गई, मैं साथ मे मरुगा। बडे-बडे एहलवार, मन्त्री ब्रादि समभाते हैं। नहीं साहव ऐसी स्त्री चली गयी । मै उसके विना जी नहीं संगता । साथ ही होम कर दूगा अपने नो । इतने मे गोरखनाथजी आ गये। लोगो ने कहासन्त आ रहे है। तो नहा—थोडा टहरो बाबा, वो हाडी हाथ में लिये सा रहे थे। धोडे पास में स्राये कि हाडी हाय से छूट गयी, हाठी फूट गयी और अब लगे रोने जोर जोर से । हाय मेरी हाडी, हाय मेरी हाडी, रोवे जोर-जोर से । राजा ने पूछा क्या वात है ? तो कहा—एक साधु दु यो हो रहा है । तो भतृंहिर ने कहा—टहरो भाई । सभी तो में जीता हैं। मेरे राज्य में साधु, गौ, ब्राह्मण दुखी हो, यह मैं नही सह सक्ता। मैं जाऊगा। जाकर के पृद्धा वावाजी क्या हुन्ना? वे लगे जोर जोर से रोने। हाय, ट्रटिया। हाय। हृडिया। बीवाजी बया हो गया? बया बया हो गया? दी वता नहीं, भन्धा है तू ? मेरी हाडी फूट गयी। ऐंसी क्या हाडी थी। तुम क्या हाडी सममते हो? कैसी क्या थी? तुम्हारे को होश नहीं । तुम समभने नहीं । हमारे तो सर्वस्व हाडी ही थी । वह भाज फूट गयो बस । अब क्या करु ? और रोवे जोर जोर से।

नया हुग्रा महाराज [?] देखो । हमारे रसोई घर भी यही था,

पहिंडा पानी का भी यही था। इसमें ही रोटी खाता था। इसमें ही पानी भर लेता था इसी से शौच जाया ता। इसी से सान फर लेता था। अब स्नान घर गया. हमारा रसीई घर गया. हमारा जलपात्र गया, हमारा मोजनपात्र गया। कितना नुंक- सान हो गया। बहुत बहा नुकसान हो गया। हाडी फूट गयी। वर्षी माती तो चपडा इसमें रख देता उटी कर देता। सब सूखा का सूखा रह जाता। वर्षी बन्द होते ही पहन लेता। हमारा घर का घर नष्ट हो गया। अब बतायी, काहे में रहुमा में। कोई पुस्तक है, कपडा है भीग जायगा। इसी को सिरहाना केर सो जाता खूब मोज से। अब वह सिरहाना कहा से जाता खूब कहा लेगे। मेरा तो सब कुछ चला गया। घर बार मकान, मोठना, बिछीना सबना सब खत्म हो गया। सबंहन लट्ट हो गया।

राजा ने कहा—स्राग रोते क्यों हैं ? हाडी दूसरी मिल जायगी। दूसरी नहीं, मेरी विद्या हाडी फूट गयी। जमर भर की साथी विद्या हाडी फूट गयी। महाराज ! दूजी हाडी मिल जायेगी, यो रोते क्या हो ? तो तू रानी के लिए रोता है। क्या स्रोर सब रानिया बाफ हो गयी? अब दूसरी मिलेगी नहीं क्या ? मैं तो रोने से काम चलाता हू। तू तो जलने को तैयार है। मेरी हाडी फूट गयी ऐसे ही तेरी एक हाडी फूट गयी। तो फिर रोवे क्यों वता ? तेरे मकान तैयार, तेरे क्यां वता ? तेरे सकान तैयार, तेरे स्वां क्यां वता ? तेरे सकान तैयार, तेरे स्वां क्यां वता ? तेरे सकान तैयार, तेरे स्वां की सेरा है। साम स्वां है । राजा वो अकल मा गयो कि यात तो तेरे दे समक्ताता है। राजा वो अकल मा गयो कि यात तो ठीव है।

श्रव राजा ने कहा— श्रव नहीं रोयेंगे वस, श्रव न सत्ता होवेंगे। तुम लोग जाश्रो, तुम्हारा राज्य करो। श्रव महाराज। में तो श्रापके साथ रहूगा। चलो। श्रपने यहा वडा दरवार है। क्योंकि मागेंगे श्रीर सायेंगे। कौनसा वडा खर्चा लगता है। विल्कुल श्राजादों है ठीक तरह से। रोटी मिलती है, कपडा मिलता है, सब मिलता है। राजा फिर साधु हो गये श्रीर चल दिये।

भत्रहरि कहते हैं-रात्रि को ग्राग स्लगती है। घास पर रहने वाले जन्तु स्वाहा हो जाते हैं, पता नहीं है उन्हें कि हम जल जायेगे, मर जायेगे। इस वास्ते वो आग मे पड जाते है। मच्छली को पकडते है तो काटे मे माँस का ट्कडा डालकर पकड लेते हैं। यह कारे की निगल जाती है। काटा ग्रड जाता है तो वह मर जाती है। मछली की ज्ञान नहीं है कि इसकी खाने से मर जाऊगी। ये कीट-पतग, मछली, जानवर वेचारे मनजानेपन से मर जाते है। श्राप जो जितने सुख भोगते हो। उसमे कितना दुख होता है। कितना सन्ताप होता है। क्तिनी जलन होती है ? कितनो से खिपाव करना पडता है ? कितना भूठ नपट, बेइमानी करनी पटती है ? श्रीर कितनी कितनी भाफत भोगनी पडती है ? जगह जगह मामूली ग्रादमी, जिनसे बात नहीं करनी पढ़े, ऐसे ग्रादिमयों की गुलामी करनी पडती है आपको, रुपयो के लिये। जिनका मुडा देखने से पाप लगे। ऐसे भादिमयो की गुलामी करनी पहती है। बोलो गुलामी करनी पडती है कि नहीं । रुपया कमाने मे ?

ऐसे दुखों को देखते हुए भी हम लोग जानकार हैं घच्छी तरह से, ग्रहों । मोह की वडी भारी माहमा है जो मूटता के वीच इतने फमे हुए है कि कभी होश नही श्राता है। दुखों के महान् घर। दुखालय मशाय्वतम्'—ससार को दुसालय कहा है। श्रोपपालय, पुरतकालय, वस्त्रात्य हाता है एसे दुखालय है। वह माह के कारए। से हूटती नही। दुखा पा रहे है किर जा रहे है। मिर्ची खाते हैं। श्राल मे नाक मे पानी पडता है, सिस-कारे करते हैं फिर भी था। लेते हैं। श्रव क्या यहम रह गया चाकि? श्रव एडाओं कोई, मिर्ची खाने वाले को। छोड़ नही सकता. पसीना श्रा जाता है शरीर का। श्रव वोलों कैंस समात्रावें? जिलानकतोऽप्येते विपरुजाल लहिलान्' भोग में महान संप्रात्म ही विपत्ति भरी हुई। ऐसे को भी छोड़ तही।

सुख केवल भगवाम् की ओर

गधे नी दशा है आई । लगे दुलती, फिर भी उघर ही चलें। तिरस्कार, अपमान, दु ख सताप तरह तरह से सहते हो। फिर भी थोड़ा लोभ, युद्ध बुद्ध मिल जायगा। मिल जायगा माजना। यथा मिल जायगा? यानन्द ही झानन्द भगवान् नी तरफ चलो तो। गृहस्थ मे वैठे हुए भी खाप भगवान् नी सेवा करो, मुटुन्व भगवान ना है, सब भगवान के हैं। ऐसे सेवा करो तो निहाल हो जाओंगे। वही युटुम्ब वही धाप। वही पर धापना। केवल भाव बदल दो कि भगवान ने पर है। वे भगवान ने जा से सेवा करनी है। नोई सर गया तो मर गया। सेवा करनी है उनने । घर मे वैठे मीज हो जायगी। मरे ज कव होगी। जब धापके ह्दय मी गुलामी किट जायगी, सालसा मिट जायगी। हृदय में गुलामी रहें, भोगो की, पदार्यों की, रुपयों की तो कभी सुख नहीं मिलेगा। साधु बावा बन जामो भले ही। वही बैठे-बैठे रोमोगे वि रुपया नहीं

मिला, श्रादर नहीं मिला । यह जब तक गुलामी रहेगी तो साधु हो, चाहे गृहस्थ हो, पहा लिखा हो, चाहे श्रपट हो । कोई फक नहीं है । जब हृदय से निवल जाय यह तब्या फिर मौज ही है । श्रानन्द ही श्रानन्द ही । इसके त्याग्ने मे श्राप स्वतत्त्र हो । परतत्र मही हो । सग्रह मे तो परतत्र हो पर हृदय से मोह छोड़ने मे श्राप पराधीन नहीं हो । श्राप श्रपात्र नहीं हो । श्राप स्थान्त्र नहीं हो । श्राप स्थान्त्र पर हो । श्राप स्थान्त्र नहीं हो । श्राप स्थान्त्र पर हो । वित्य निरत्तर रहने वाले श्रापने नित्य निरतर व्यये मे हु है । श्राप से श्रप्त होने वाले की गुलामी स्वीकार की । बतात्रा, इसमे भूठ है । श्राप नित्य निरतर वियोग हो रहा है । श्राप नित्य निरतर वियोग हो रहा है श्रापके साथ शरीर का, गृह नित्य निरतर वियोग हो रहा है । श्राप नित्य निरतर रहने वाले हो । श्राप नब्द नहीं होने वाले । ऐसे नब्द नहीं होने वाले । उनके गुलाम बन गये । शर्म नहीं श्राती । श्रक्त नहीं ह्राती क्या ? कुछ सोचते नहीं ।

नित्य भाप रहने वाले झनित्य के बाप गुलाम हो गये। यनित्य वस्तुझो का उपयोग करो। यन यमाझो, अच्छे काम में लगाओ। उत्साह से प्रसन्नता से पर मोह मत करो। रपयो को भी सभाल कर रखो। हिसाब करो पैसे-पैसे का पाई-पाई का। पर हृदय मे महत्व नही देगें। सबका सब चला जाय तो मौज। पर हृदय मे महत्व नही देगें। सबका सब चला जाय तो मौज। पर हृदय में मौज। अपनी मौज पत्र के आधीन नहीं है। ऐसी मोज आपको मीज। अपनी मौज उनके आधीन नहीं है। ऐसी मोज आपको मिल जायगी। योडा सा त्याग करो भीतर से बाहर से मले ही गृहस्थ वने रहो जहां ही वहीं वने रहो। भीतर से वेपरवाह करो। देखो, आनन्द मिलता है कि मही। ससार आपकी गरज करोगा। आप गरज करोगे तो ससार ट्करायेगा।

तिरस्कार वरेगा। अपमान करेगा। आपके हृदय से वैराग्य हो फिर आपका कोई तिरस्कार नहीं कर सकता। अपमान कोई नहीं कर सकता। आप ही अपमान करवाते हो, बुलावा देकर। स्यो अपनी वेहज्जती करवाओ, भगवान् के अश होकर। इस वास्ते सुख तो केवल परमात्मा मे है।

> ना सुख काजी पडितां, ना सुख भूप भर्या। सुख सहजां हो झावसी, नृष्णा रोग गर्या।। न सुख दैवराजस्य, न सुख चक्रवर्तिन । तरसुख बीतरागस्य मुनेरेणा तशीलिन ।।

दैवराज हन्द्र को वह सुख नहीं। चक्रवर्ती को वह सुख नहीं। घनी आदमी को वह सुख नही है जो सुख राग मिट जाय, भीतर से गुलामी मिट जाय। सम्रह भीर भोग ये दो मिट जाय। भीग भोगने की मीर सस्या बढाने की मुन मे लगे हैं। धन बढा लें। घन इकट्ठा कर लें। धनी हो जाय। यह भावना मिट जाय। इकट्ठारलो। धन भाप लाखो रुपयारयो पर गुलामी मत रलों। भैया, गुलामी मत रखी। मालिव बन कर रहाँ घन के। मालिक वनने का अर्थ क्या है ? सबका सब धन चला जाय तो हमारे वया चला गया। गुलामी होगी तो लाखो रुपयो जमा है भीर एक लाख खच हो जाय तो मन मे सनखनाहट होती है कि मूलघन खर्च हो गया। मूलघन ना क्या करोगे ? मूलघन सच नही होना चाहिये। घरे छोरा ! अवल नही है मूलघन खच ब रते हो । मूल किस वास्ते है साहव । खर्च तो कर नहीं सन्ते । जैसे कोई कर्जा सिर पर श्राय-जाय उसका दु स होता है । ऐसे मूलघन सर्च होने का दु स होता है। मूलघन सर्च नहीं करना।

कमाम्रो लाग्नो । पर पूँजी वढावो कुछ तो । वर्ष मै पाच, दम, हजार पूजी पैदा होनी ही चाहिये ।

यह दशा रहेगी नहीं । इसमें शर्म श्रानी चाहिये । श्रा जाय तो लाखों करोडों श्रा जाय ग्रीर चला जाय तो चला जाय । कहते तो यह है कि 'क्ययों तो हाथ रो मेल हैं। पर मैल है कि कालजे री कोर है। श्रव आ गया तो क्या? चला गया तो क्या? चला गया तो क्या? चला गया तो क्या? चला गया तो क्या? मफा हो गया तो क्या? नुकसान हो गया तो क्या? श्रपने काम करो। नफा-नुकसान को समक्षों, ज्यापार में उद्योग करों, गौकरी करों, जो कुछ करों श्राप उत्साहपूर्वक करों। पर पूजामी क्यों रखीं? बहुत श्रानन्द होगा। बडी मस्ती होगी। बडा सुख होगा।

रुपयो की गुलामी के कारए। से मनुष्यो का तिरस्कार हो रहा है। मैंने कहा—भाई रुपये तो काम झाते हैं वस्तुझो के हारा। स्वय काम नही झाते। झान्न, जल, वस्त्र, मकान, स्वय काम झाते हैं ? रुपये स्वय काम नही झाते। रुपयो से वढकर वस्तुए हैं, वस्तुओ से वढकर व्यक्ति। आज दहेज प्रया इतनी वढ गई कि रुपया दो तो कन्या का सम्बन्ध हो। कन्या का तो तिरस्कार और रुपयो का सस्कार ? रुपयो को तो बडा समभते हैं। कन्या बैठी है घर पर, उसको लेते नही है। रुपया लेंगे।

यहा तक मैने सुना है प्रखबार में भी धाया है—दहेज कम श्राया इस कारए। उस छोरी को मार दिया। यह मर जाय तो इसरा ब्याह करेंगे जिससे दहेज धिक आयेगा। कितनी रुपयो को गुलामी हो गयी। तिरस्कार करते हैं उस बहू का जिसके देहेज कम भाया है। देवरासी, जेठानी, सास, ननद सब उसे नग मनने हैं। तुम्हारे वाप ने दिया मया? घर का घर विक जाय तो भले ही विक जाय, पर हमें तो दो रुपया। इतनी गुनाभी तुम्हारे भीतर, इस प्रथा नो शुद्ध करो भाई। कन्या देखों, जिससे सदा उमर भर काम है। एपया तो धाते जाने रहते हैं। रुपया के लिए इतना तिरस्वार। इतना ध्रपमान नारी जाति का। बातों में वह दिया कि नारी जाति का जिन्

करो साहब। श्रव कुवारी को तो वर मिना ही नहीं, विध्यों वर रोक लेगी तो स्था दक्षा होगी। श्ररे भाई? श्रवल से काम लो। यो समाज का सुवार होगी हैं क्या? शुरवीरता से करना चाहिये कि कुथूम करना हों सो

स्कार नहीं होना चाहिये, बादर होना चाहिये। विधवा व्याह

लेना है क्योंकि लडका है हमारे। व्याह व ना है, इस बातें कत्या दान लेना है। दान भेया। रुपया पैसा का दान भी खराव जिसमे कत्या का दान वडा पाप है परन्तु करें क्या? लडका व्याहना है इसलिये कत्या दान लेना पडता है। हमारें को कत्या भगवान देंगे तो हम भी कत्या दान वरेंगे। ऐसे करो तो समाज पूछ ठीक हो। पर रुपयो ीं गुनामों से ऐसा नहीं होगा।

मनुष्य हो, भगवान् के प्रश्न हो। रुपया ग्राने जाने वाली चीज हैं। रूपा करो।

भगवसाम लेते जाड़ी । ध्रसली धन है । कथीरा सब चम निरधना धनवन्ता नहीं कीय । धनवन्ता सोई जालिये जाके रामनाम धन होय ।।

नारायस्त, नारायस्त, नारायस

दिनांक १७ भगस्त, १६५२

॥ श्री हरिः ॥

प्रदचन-७

थेष्ठ साद्यम शरणागति

सज्जती । जितन साधन हैं उन साधनी में सबसे सरल व श्रेट भगवान के चरणों की मरणागती है। सुगम भी है व श्रेट भगवान के चरणों की मरणागती है। सुगम भी है व श्रेट भगवान के चरणों की मत में जब नल का, विद्या का, बुदि का, वर्णे का, माध्यम का, चतुराई का कुल का, कुछ मिममान भीतर होता है तो चर पुरुष के द्वारा शरणागति किन होती है। प्योंक प्रमन में कुछ भी माभमान है वो वाधक होता ए, गरण होने मही देता। प्रधिक प्रभिमान के कारण वाचा लगती है। वो माभमान प्रगर न रहे माध-साथ अपने कल्याण की है। वो माभमान प्रगर न रहे माध-साथ अपने कल्याण की है। वो माभमान प्रगर के से साथ कि हो ? मेरा कल्याण कैसे हो? मेरा सदा के लिये दुःख के से मिट जाय ? महान प्रानन्द की प्राप्ति कैसे हो जाय। ये एक जोरदार लालसा जागत हो जाय तो शरणागित वहत सरल है।

जैसे मनुष्य सोता है तो नीद लेने के लिये परिश्रम करना गही पडता। ऐसे नही कि इतनी तकलीफ देखनो पडेगी, ऐसा धन्या किया जायेगा, ऐसे परिश्रम करने पडेगे तब नीद ग्रायेगी। गींद तो कुछ न करने से आप से आप आ जाती है। वो तो मृडता है, मोह है। भगवान के चरणों के शरण होके कुछ स्रमि मान न रखे और कल्याम् चाहता है उसके शरणगति स्वत हो जाती है।

अपना कल्याण चाहता है भीर अपने मे ऐसा बस नहीं विखता, ऐसी योग्यता नहीं दोखती, ऐसा साधन नहीं दिसता कि जिससे मैं अपना उद्धार कर लूं। ऐसी भवस्था मे हे नाम ! हे प्रभु ! मैं आपके चरणों के भारण हूं। सज्जनों। ऐसा होने पर लोक और परलोक सब तरह का भार भगवान स्वय धपने पर ले लेते हैं। भार तो अगवान पर है ही। अपना अभिमान और पुरुषार्थं करते हुए भी होगा तो वहीं जो भगवान करेंगे। पर बोभा हमारे सिर पर रहता है।

मरागागत हो जाते हैं तो हमारा भार उतर जाता है।
माइसो-बहिनो, ज्यान दो। हम जो अपनी चिन्ता करते हैं कि
कैसे काम चलेगा। ये विरुक्त फालतू निर्धंक सूचैता मरा
विचार है। काम तो चलाने वाला वो हो है। करने वाला बुध भीर ही है वो विल्लाग है। उसके उपर भार है। अपनी चिला छोड़ है। अपूर्ण ने के कुछ चिन्ता रही। 'न यो स्मार्च इति गोविन्य पुक्ता पुरुषों वधुब ह (गीता २/६) ये सात्वे कोनिक में बारणा होते हैं। नो वे ग्लोक में कहते हैं—मैं युद्ध नहीं करना में तब भगवान् हसते हुए उपयेश आरम्भ करते हैं। भगवान् की सर्याधक दयानुता है।

मही तो वहा फठारव अध्याय में ६६ वें श्लोक में गहते हैं-'प्यमेच्छति तथा कुचे' (गीता १८/६३)। वह बात यही कह सकते थे—युद्ध नहीं करेगा तो तेरी मर्जी। 'यथेच्छति तथा कुच्य'—तेरे कर्र जसे कर। परतु अगवार्का एक निरोप दथा श्राती है। जीयो पर अत्यधिक दयालुता है। वे कहते हैं किसी तरह से ये जीव अपना कल्याएं कर से अपना उद्धार कर से । सज्जनो । आप लोगों के सामने जो नई-कई तरह की घटना आती है उसका अथ ये हो होता है कि अगवान अपनी तरफ स्वित्त है। आप वडा-र सहारा सेते हैं—घन सम्पत्ति वैभव का, पुत्र परिवार का, बल विद्या योग्यता का, राज्य, सम्पत्ति आदि का। तो भगवान् उसको हटा देते हैं। किसी का भी आज दिन तक लौकिक बल भगवान् ने रहने नही दिया और रहने देगे नही। आप रुपयो पर चाहे जितना भरोसा कर से, विश्वास कर सें। विस्ता हो भूठ-कपट बेइमानी कर से ये स्पयो का सहारा रहेगा नही।

भगवान् पर जिम्मेवारी

समभदार श्रादमी क्यो पापो मे फसे ? भगवान् के पारए होने पर किसी बात की कमी रहेगी नहीं। सज्जनो । लक्ष्मी माता पितव्रता हैं। प्रभु के चरणों के दास बन जाश्रोगे तो ये पैया बड़े प्यार से स्नेह से अपने गोद में लेकर हृदय लगाकर दूध पिलावेगी। बहुत कुपा करेगी। आपके कमी नहीं रहने देगी। वालक की कमी मा के हृदय में सटकती हैं। वालक जानता ही नहीं। शीतकाल आने वाला है ऐसा समभ के मा पहले से गर्म कपडा बनाती है। वो खेल में जाता है खड़ा करके नाप लेती हैं। वो समभता है क्यो तग करती हैं। हम पेल खूब। मा देखती हैं अमें दर्खों आ गई। जैसे उसको स्थाल रहता है उससे बहुत श्रिषक जीवनमात्र का मयवान् को स्थाल रहता है उससे बहुत श्रिषक जीवनमात्र का मयवान् को स्थाल है। वो चाहे सदाचारी है, चाहे दुराचारी है। स्वगं में हैं—चाहे नरक में, चीरामी लाख योनि में हैं या कहीं भी हैं परन्तु भगवान् का

अग है। जीव विमुख हुआ है भूला है। भगवान् त्रिमुख नहीं हुए हैं। भूले नहीं हु। मज्जनों। थोडी कृपा करों।

हेनाय । हेनाय । ऐसे पुकार करके प्रभु के घरणा के शरण हो जायो। भगवान् की याजा से रात मीर दिन माम करो, पर तु चिन्ता भग करो। चिन्ता भगवान् पर घर दो। खा की प्राचा पालन करना—सत्यरता से उनकी शरण रहना। उसकी हाँ में हाँ मिलाना। बाजा पालन में बडे तत्पर रहना। सब प्रभु की सम्भत्ति सक्क करके मुचारू रूप से सुरक्षित रखना। सजजनो पाप नही नरना, चिन्ता नही करना। स्पो करें पाप ? स्थो करें पार नही करना, चिन्ता नही करना। स्पो करें पाप ? स्थो करें चिन्ता? जब भगवान् जैसे हमारे मालिक हैं।

मन ६ वयू पछतावं रै, सिर पर श्री गोपाल बेडा पार लगावें रै।

भगवान् हु तरे मालिक है सू वयो चिन्ता करता है। वयो घवराता है। जो पण्याताय करता हु। चिन्ता दीनदयाल को मो मन सदा मा, एट। चिन्ना फिकर सब भगवान् के चरणों मे रख दो सज्जन?। भाग निश्चित्त हा जाओ। प्रभु झाजा पालन मे तत्वरता सं १०१ रहा। जिस वर्ण मे जिस मालम म जर्ल झाप हैं—याहे भाई हो चाहे बहुन हो बहु। का जान बढ़े उत्साह स सुचारू रूप भे कर परन्तु जिन्ता हम स्यो करें दे कैसी विदया मात है ?

नाम धन्या बडा मुदर होगा। चिता करते माम करता ै वा काम वटिया नही हाता है। बुद्धि घोके नवयति। घोक से बुद्धि नष्ट हो जानो है। प्रभु के चरणो वा घात्रय लेंगे से बुद्धि विकसित होती है। भगवान कहत हैं स्वय 'तथा सतनयुक्ताना' वो नित्य निरन्तर भेरे में नगे हुए हैं। प्रेम पूर्वक मगे हुए है। 'तेवा सततयुक्तानां भजतां प्रिती पूर्वकम्'। प्रेम पूर्वक भेरा भजन करते है निरन्तर भेरे में लगे हैं। 'ददाभि बुद्धियोग त येन मामुषयान्ति ते' (गीता १०/१०)। वह बुद्धियोग दूगा जिसस वे मेरे नो प्राप्त हो जाय।

चिन्ता करने भ्राप बृद्धि पैदा करोगे भू ह, कपट, वेइमानी, ठगी, धोक्षेत्राजी, ऐसी बृद्धि करोग जिससे नरक भौर चौरासे नाख योनि जाना पडें। ये भ्रपनी चिन्ता से होता है। भगवान् के शरण होने से भगवान् वो बृद्धियोग देंगे जिससे वेडा पार हो जाय। 'तिपासेवानुकम्पाधमहमझानज तम' नांशयास्यासम मावस्यो झानदीपेन भाष्ट्रता (गीठा १०/११)। उनके उपर मैं कृपा करता हूँ। उनके भन्त करण में रहने वाला भजान समौह है उस भ्रन्यकार को मैं देदीप्यमान दिपक के जान द्वारा दूर कर देता हूँ।

सगवान् गन्धकार दूर करे श्रीर बुढियोग दे गिननी पिता-सण् बुढि होगी। कितना विरम्ध्य प्रमण मिलेगा। मैक झौर परलोक दोनी मे करने के लिये ग्रापको गमा भारी प्रकाण मिलेगा। सब तरह का काम करने के लिये ग्रापको प्रकाण मिलेगा। मैंने कहा है,—गीता ना यिश्वर करके क्षेत्र तरह मे श्रृ भव करने लग जाय उसके श्रृ सार चलो लग पाय तो जिन कामो का गीता में वणन मही है, ऐसे कामो में भी श्रापकी बुढि तेज हो जायेगी। श्रापको याद होगा मैंने कहा—स्याह शादी करोगे तो उसमे क्या करना चाह्यि विस्ता नहीं वरना चाहिये 7 श्रापकी बुढि में निकास टोगा। ज्यापार प्रादि करोगे ना उसमें बुद्धि का विकास होगा। पापो से तो बच जामोगे ग्रौर उन कामों में ही आपनो पुण्य मिल जायेगा। जीविका के कर्म हैं वे अगवद्भक्ति में अर्ती हो जायेंग।

> यत प्रवृत्तिभू ताना येन सर्वेभिद तनम् । स्यक्तमंत्रा तमस्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानव ॥ (गीता १८/६)

जिस परमात्मा से ससार क्यान है, जिनसे ससार पैदा हुआ है जिनस सुरक्षित है ससार। 'स्तर्नमंत्ता तम्यक्य' प्रपने कर्मा स उस परमात्मा का पूजन करें। ब्राज विन्ता होती है कि लोगों का निर्वाह कैसे हाना ? ब्राब्धितों का पाला वैसे होगा? ब्रजुन के भी चिन्ता थी कि युद्ध करेंगे ब्रीर वे मर जायेंगे पीछे 'स्त्रों प्रचेचों की क्या दक्षा 'होगी ? ब्रधमें ब्रावर द्या लेगा तो

फिर बहुत ही अन्य हो जायेगा। अन्य वी परम्परासग जायेगी। ये अर्जुन ने बताई है। अर्जुन की चिन्ता होने के कारए। जब भगवान ने कह दिया तू एक मेरी शरए आजा। चिन्ता मत पर। फि चिन्ता नहीं की। आर' हृदय पर आर

चित्ता मत नरे । । । चित्ता नहां का । 'भार' हृदय पर भार होता है वो भार 'भार' है । काम करना' भार' नहीं होता । क्यवहार का परमार्थ का गाम उत्साह से करता है । अजुंन ने भी शरण होने पर युद्ध क्या है बड़े सुचारू रूप से साङ्गीण क्र ठींक 'रीति से । युद्ध में भगर चूक जाय तो गमा कट जाय । भगवान् के श्राध्यत होकर युद्ध वियो तो सगवान् ने बचाया ।

कर्ण की कथा

क्रियां के पास एक पिक्त यो वीरधातिनी । बाव क्या थी रे

कर्णं जब जन्मा है तो जन्म के समय ही उसके शरीर के उपर एक कवच था। चमडी की तरह ही चमडी दिखे परन्तु कोई शस्त्र वस्त्र भेदन न कर सके। ऐसा स्वामाविक कवच था। जन्म के समय कानो में कुण्डल थे। उनका वडा प्रभाव पडता था। माता कुन्ती ने एक बक्टे में बन्द करके खूब अच्छी तरह सुरक्षित करके नदी में बहा दिया। हस्तीनापुर में वो जमुनाजी की घारा गई। अधीरय नाम का एक मूत था उसको वो वक्सा मिला, खोला तो उससे छोटा सा सुन्दर वालक। अपनी स्त्री वो लाकर दे दिया कि अगवान ने तेरे को बेटा दे दिया। राजा नाम था उसका। असने खूब पालन-पोएण किया। क्रण सूर्य भगवान की उपासना में लग गया। सूर्य को वह इट्टवेव पमभता था। सूय तो समभते थे मेरा पृत्र है परन्तु ये समभते के इट्टवेव।

इसके पास बिलक्ष ए शक्ति थी। इन्द्र को इसका डर था। इन्द्र का पुत्र अर्जु न है। सूर्य का पुत्र करण है। एक दिन उसने कर्णु से वो कवच माग लिया, कुण्डल माँग लिये। कर्णु दानी था। उसके लिये लोगों में ये कहावत है। सुबह के समय कोई माता है तो कहते है भाई। कर्णु की वक्त है। दान देता भजन समरण् किया करता। उसका वक्त दिया हुआ था समय दिया - हुआ था। ,जब दान दिया करता तो कोई कुछ भी मोग ले तो ना नहीं कहता था। कर्णु के भरने पर अगवान् ने प्रजु न से कहा। प्राज इस भू-मण्डल से एक विशेष दानी चला गया। उसके जोडी का दान देने वाला नहीं है। इन्द्र ने जब माग लिया उनसे कोडी का दान देने वाला नहीं है। इन्द्र ने जब माग लिया उनसे कारी। तो वो चमरी उतार कर दे दी।

श्रेष्ठ पुरुषों के लिये काई धदेय वस्तु नहीं है। त्यचा उतार

बर रेती। पुण्डम है दिये कर्ण ने। उसमें उसकी रहा में बाधा परी। मर गया नहीं तो भरता नहीं उनम। बैरी में किसी प्र हीं नहीं भरता। ऐसे वो कर्ण बड़ा धर्मारमा पुण्यारमा था। पाण्डदों में साथ इसका जिगेष हो गया था। हैं व हो गया था। जिसमें भी झजुन के साथ। इन्द्र ने प्रसन्न होकर कर्ण के एक ऐसी शक्ति दी कि वो जिस पर भी छोड़ दे तो जिया नहीं बच मजता। वह किस कर्ण ने अर्जु न को मारने के लिए सुरक्षित रहा राती थी।

गन दिन भाता कुन्ति ने कर्ण से एकान्त मे कहा। दख कर्ए तूँ मेरा बेटा है। मैं वेरे से सौगती हूँ । कर्ए निगडा व गा कैसी? जो भा अपने बच्चे को नदी में बहा दे वो भां है? मै काई माका काम होता है, परन्तु आप माहो। तो मागा नया मागता हा। तया मागना चाहती हो योलों वेटा तेरे से पाच बेटा चारती हू। इन पाड़तो को मारना नहीं। कर्ए न कह दिया कि माताजी । भाषने पाच बेटा मागे । नी मेंने पाँच बेटा दिये। युधिष्ठर, भीग, नकुल, सहदेत को तो मारू गा महीं। मजुन वे साथ मेरा है बैर । भर्जन प्रगर मेरे को मार देशो मापक पांच बेटे। में मर्जुन क' गार दूसो में बेटा तुम्हारा। तुम्हारे पाच बेटे तैयार । में तुम्हारे पक्ष में पा जाऊगा। एक शत की बाद रखना। ये यात बुविष्ठिर महाराज से मत कहना। जगर यह दोनी तो वे पाण्डव स्दा मु सी रहेंगे। ध्यान देना आइवो किएं के मन में किसना वितदारा विचार है? में मर जाऊं बेशक दूसरों को दुख न हो। पाण्डवों को क्टर म हो। ऐसे ही कृष्ण भगवान्से कहा। कृष्ण भगवान् ने कहा पू कुल्ती का देटा है। इसने कहा आप यूपिक्टिर को मत करना ।

युधिष्ठिर से कह दोगे तो भेर साथ युद्ध नहीं वरेंगे। दुर्योघन के माथ करेंग। दुर्योघन मेरे को नहीं छोडेगा मैं दुर्योघन को नहीं छोडेगा मैं दुर्योघन को नहीं छोड़ गा। भेरे साथ युद्ध युर्गिष्ठिर वरेगे नहीं। इसमें पाण्डव दु ख पावेगे। इस वाग्ते युधिष्ठिर का भत वहना। युधिष्ठिर से छिपी हुई बात रही। सब युद्ध समाप्त हो जाता है जब युधिष्ठिर सहाराज अपने बड़ों को पानी देने लगे हैं। उस गगय मा कुन्ती ने कहा बेटा कर्यों को भा पानी दे। उनकों भी जल दी बो तुम्हारे बढ़े आई है। युधिष्ठिर को वड़ा दु ख हुआ।

कहते हैं मा घाज दिन तक में इस वात नो जान नहीं मका। मेरे मन में घाती थी। जब कगाँ के जरएगों की तरफ मेरी दृष्टि जाती तो मा याद आ जानी। कुन्ती मा याद आती। वो माँ के जरएगों के रोजाना नमस्कार। करते। जरएगों के दर्शन रोजाना करते थे। कएं के जरएगों को देखते ही कुती याद आ जाती थी। में इम वान को जान नहीं सका। क्या कारएगे हैं करएगें को देखता हूँ तो मा याद आती है। आपके व कर्एं के जरएगें को देखता हूँ तो मा याद आती है। आपके व कर्एं के जरएगें मो देखता हूँ तो मा याद आती है। आपके व कर्एं के जरएगें मिसते-जुतते थे। इस वामने मा की याद आ जाती थी। मैं ने बड़ी गलती की उस कर्एं के नाथ मने हैं प रखा। मैंने कर्एं को मरवा दिया आपने थे वात पगट नहीं की। ऐसे पश्चाताप हुआ है। लोकों मे एक कहावत है कि युधिष्टिर ने श्राप दे दिया कि स्तियों के मन मे वात राटेगी नहीं। इत्री प्रिपा सी तैने कितना विलक्षण उन लोगों का भाव। यास धर्मावतार युधिष्टिर जी कितना भाव विचित्र रखते थे।

असली धन समय का सदुपयोग

मज्जनो । ग्रुपने लिये पाप नहीं करते थे, ग्रन्याय नहीं करते थे, बटे घमं मे रहते थे, ग्रुपनी मर्यादा मे रहते थे। यहा के लोभ मे झाकर अगर हम गडवडी कर लेंगे। तो गडवडी परने पर भी यहां घन हो जायेगा, ये नारए। नहीं है। विल्कुल ये नहीं है। कोल किरातों ने क्या कहां? दिन और रात पाप करते हैं। पाप करत निष्ठि बागर जाहीं। नहि पट कि नीह पेट घ्रघाहीं।। (मानस २/२४०/४)। मिट पट मा तालप लज्जा निवारए। के लिये तो पूरा कपडा नहीं है। मेट भरने के लिये घन नहीं है। रात दिन पाप परते हैं। पाप गरने पाले सबके सब धनी बन जाय ये बिल्कुल गल्ती बात है। है नहीं। छाप खूब दिट पसारकर देल लें। पाप करों तो धन प्राने वाला थ्रा जायेगा। पाप नहीं बरों तो धन धाने वाला भा जायेगा। पाप करते रही तो धन जाने वाला चला जायेगा। पाप न करों तो जाने वाला चला जायेगा। यन का सम्बन्ध

पाप न करों तो भी जाने वाला चला जायेगा। यन का सम्बन्ध प्रारब्ध से हैं। अभी की हुई किया से नहीं हैं।

जिसमें भी पाप किया का फल धन नहीं है।
जिसमें भी पाप किया का फल धन नहीं है। पाप किया का पल तो दण्ड हैं। चाहे चरक भोगो, चाहे चौरासी लाल योनि भीगो। इस वास्ते थोष्टा सा ख्याल रखो। रोगी आदमी थीडी सी जीभ वण में रखता है तो नीरोग हो जाता है। जोहां के वग में हो कुपस्य वर लेता है तो रोग वड जाता है। ऐसा थोडा सा पैर्य रखनर के सयम करने आप अगर पापो से यच जात हो वर्गो सो वा वा से होगा थी होना है जितना हो होगा। लिख दिया विचात सेच नगीं टमने का, यहु राई नहीं घटे ना तिल वही बढ़ने था। राई तिल ना का, यहु राई नहीं घटे ना तिल वही बढ़ने था। राई तिल ना करक नहीं पटेंगा, तो वो आयेगा। अपना पाम चर्तिय वरा है। वडें उत्ताह से, तासरता ने, याययुक्त पाम चर्ताय है। ये तो मनुष्य या पसन नहीं बर्दा

वो मनुष्य कहलाने का श्रविकारी नहीं है। श्रालस, प्रमाद में, वेल, तमाशों में ह्सी-दिल्लगी में, वीटी-सिगरेट में तास चीप उ में नाटक-मिनेमा में समय वरबाद कर देता है वहुत वडा भारी नुक्सान करता है। श्रसली धन पास में उम्र है। उसका नाश कर देते हो। सज्जनों। वडा टोटा लगता है वडा घाटा लगता है। श्रभी श्रापको पता नहीं है।

ग्रपनी चीज नष्ट नहीं होती है विश्वास मनुष्य ने नहीं होता है। सामने देख करके ब्रादमी ललचा जाता है। ये रुपये ले लु। परन्तु लोभ और पाप आपके साथ मे रहता है। पैसे भी मरने पर यही रहते है। कमाते हैं पैसे वे भी पूरे आप खर्च कर नहीं सकते। ग्रपने कुटुम्ब में भी पूरे खर्च नहीं कर सकते। बचेंगे। माप लोग पैसे वाले हो। हम लोग बिल्कुल ऐसे फकीर है जनके भी लगोटी तुम्बी, बचतो है भरते है नब । ये नही पहले सब खत्म हो जाय पीछे मरें ऐसा नही। निर्वाह की चीजें बचती है। उसके लिये पाप क्यो करें ? साथ ले जाने वाली पूजी को खराव क्यो करें ? काम उत्साह से करो । बडी मुस्तैदी से करो भच्छी तरह से । समय को खर्च मत होने दो । समय को वर्बाद मत होने दो । सावधानी से भजन, ध्यान, सत्सग, स्वाध्याय, प्रच्छी प्रच्ली पुस्तवो का पढना, नाम जप करना, वीर्तन करना, इसमे लगाश्रो समय को। 'एड-एक इवास जात लाख लाख हीरा को'। सन्तो ने कहा, नहा कीमती स्वास है। ये कीमती स्वास हमारे निरर्थंक ा चले जाय। ससार का वाम धन्धा, उपकार का, सेवा का, घर का करो और भगवान को याद रखो। भरोमा परमात्मा का रखो। कठ वपट का भरोसा रसते हो। वया ये कल्याए। कर देगा? ये उद्धार कर देगा क्या? सज्जनो ! कृपाकरो ! मन मे झाती है कि झापको भपने उद्घार वो बात कौन सुनायेगा? य सुनने को कब मिनेगी?

केवल भगवान का सहारा

पैसा कमाने की य भूठ कपट की बात तो भापने जो हितेयी बहलाते हैं वे भी सिखा दरी। वकीत लोग भी सिखा देंगे। पैसा देकर सीख लो बिना पैमा देकर मीय लो, सोगो को देखकर सीख लो, यही पारचाला चल रही है। परन्तु पापों से बचाकर आपका उद्धार कौन करेगा? भगवान् वर्षेग। सिवाय भगवान् वे और कोई है ही नहीं।

चमा राम सम हित जग मोहीं । गुरु पितु मातु बन्धु प्रभु नोहीं ।। (मानस ४/११/१)

भगवान् के सिवाय भाइयो । वहनों । हमारा सच्चा हितेषी मही है । उसके चरणों के भरण हो जान्नो बस । मन में हे नाम ! मैं आपना हूँ । भाम भेरे हैं । ऐसे चरणों के भरण हो जान्नो बस । मन में हे जान्नो । जरामरणमोक्षाय मामाध्यत्य यतन्त्र ये — (गीता ७/२६) । प्रभ के चरणो का ग्राप्त्रय लेगर के यत्न करो । भरण भगवान वी रक्षों भाई । यल, बिंद, विद्या, पन का नहीं । ये कच्चा सहारा है गोस्वामी जी महते हैं — 'कोर मास विश्वास भरोतों हमें जीन कमलाई' । जीव मे ग्राप्त जटना है मूर्गता है जन है, वटी भारों गत्ती है तो क्या है १ भावने सिवा ग्राप्त का जो महाग है आग्र्य है । 'कोर मास विश्वास भरोतों । भागान के सिवा भागा रक्षा, विश्वास रक्षा, भरोता रक्षा, प्रमान, दिक्षा से सिवा भागा रक्षा, विश्वास रक्षा, भरोता रक्षा, प्रमान, दिक्षा से सिवा भागा रक्षा, विश्वास रक्षा, भरोता रक्षा, भरोता है हो इसे सिवा भागा रक्षा, विश्वास रक्षा, भरोता रक्षा, भरोता हो से विश्वास स्वास क्षा है ।

एर बासरो एन वत, एर बाम विश्वास । एक राम धनश्याम हित, चातक तुतसीदास ॥ भगवान् का शाश्रय लिया गोस्वामी जी महाराज ने । उनकी रामायए से कितनो ना उदार हो रहा है और होगा श्रीर हुआ है जिसकी नोई गिनती नहीं कर सकता। उनमें इतनी विल-धराता नहां से श्रा गई? सज्जनो । उन चरसों से शाई। प्रभु के चरसों से। 'एक श्रासगे एक बल एक भारा विश्वास है। प्रभु का ही वल, उसी की ही श्राशा, उसी का ही विश्वास है। एर राम धनश्याम हित, जैसे चातक होता है बहल की तरफ देखता है, ऐसे धनश्याम की तरफ। ऐसे चातक तुनसीदास। घनश्याम हमारे रामजी के चरसों के शररए हा उसके लिये मैं चातक हैं। श्रीर हमें लेना नहीं हैं।

सज्जनो । प्रभुके चरलो के घरला हो जास्रा । भगवान् ने मात्र जीवो को शरला ने राना है । सज्जनो याद करो । सद जीवो मो भगवान् ने शरण ले राग है। केवल घापकी हा मे हामिलाने की जरूरत है। भगवान् ने तो बारण ले रला है। कहे क्यापता? इतने भाई चहिन बैठे है? में पूछू छापसे इतने भाई वहिन बैठे है। कोई एक भी भाई हिम्मत न रके बतावे कि मैने जारार के यहा जन्म लिया है। है याद ग्रापको । जन्म की बात याद नहीं। अभी जैसा आप विचार करते है कि सुख मिले ब दुल ना मिले, ऐसा विचार भी करते है, उद्योग भी करते है, परिश्रम भी वरते है, परन्तु क्या फिर भी मिल जाता है क्या ? दुल हम नहीं चाहते ताभी भेज देते हैं। दुख के भेजते समग्र मगवान् हमे पूछने ही नहीं, बोलते ही नहीं, ग्रांर भेज देते है। ाया भेज देत हैं कि भगवान समभते है, मानते है कि ये मरे हैं। नगतान् पहते हैं कि य मेरे है। सोलहवे अन्याय में आसुरी सम्पत्ति का वर्णन है। वहां भी कहते है, "तानह द्विपत

क्रूरान्सतारेषु नराधमान्" ऐसे हॅं प रखने वाले मनुष्यों में त्रूर, प्रधर्म, उनको में आसुरी योनि में गिराता हूँ। भगवान् को पूछे क्यो गिराते हैं महाराज ? तू पूछने वाला कौन ? दुष्ट से दुष्ट पापों से पापी उनको भी भगवान् अपना समभते हैं। अपनी तरफ से आसुरी योनि में गिराते हैं शास देते हैं शुद्ध वनाते हैं।

जैसे सुनार जब सोने को अपनाना चाहता है ता यो प्रनि मे देकर पूब तपाता है जलाता है कि जिममे उनकी यिजातीय धातु जल जाय । ऐसे मनवान् विये हुये पापा को दूर गरके जलात है नष्ट करते है। बालक खेलता है तो येनते येतते कादा की चड मैला लगा लेता है, मा स्त्रान कराती है। स्नान करते समय रोता है। मौका लगे तो भाग जायगा। मा हाप पक्ट कर लाती है। जाने नहीं देनी। हाथ से रगड कर मैल उतारती है। उसरी साफ करती है। जल डाल देती है उपर से। तो छोरेका स्वास ऊपर चढ जाता है। परन्तु इसकी षमा नहीं झाती । अरे माई । दया ही ता है भरी हुई। या बालक नहीं समभता है। बच्चा है। ऐमें रगड देती है ता बच्चा सममता है बरे । मा दुख बयो देती है ? तैने मैल बयो लगा लिया बता ? भव नीन साधन्या करने गयाचा। कीन मा भावश्यक गाम था। जो लगा लिया मैल ऐसे भाग मृठ वपट करने मैल लगा लेते हो । मैल भगवान को गुहाता ही है, य भपना प्यारा लाता है, बच्चा है इस बास्ते ज्यो गट्ट देते है। स्यो चिल्लाता है टो टी गणता है कि अगवार् ने दु ग दे दिया। मगवान् में खजाने में हुल हैं ही नहीं, तुद्ध कहा से लाया। उधार लाया कहा से ? है ही नहीं। वो माफ मरा। चाहते हैं। मैला देखना चाहते नहीं।

काशीजी मे एव विद्यार्थी रहता था। यो पढाई करता था। मामूली खर्चा मिलता था ग्रीर अपने पढाई चलती थी। माता उसका प्रवच्ध करती थी। मा जब बीमार हुई मरने लगी तब वहा बेटा तू घबरा मत। कुल देवी है, शक्ति है, अपनी मा है। तुम्हारे कोई आपत्त हो तो ये माँका मन्त्र जपो ग्रीर मा को याद कर लेना। सदा की मा तो बेटा वो ही है। हम तो नकली है उसको याद कर लेना। मा मर गई अब वो पढाई करने लगा।

एक जगह ट्यूशन होता था जहाँ कुछ तनस्थाह मिल जाय। पढाने के लिये जगह खाली थी । कइयें ने द श्वास्त दी । जसने भी पत्र लिखा कि मेरे को मिल जाय, नहीं मिली। दूसरे की नियक्ति हो गई तो उसके हुआ दुख। रात्रि मे जपता था मौ नामात्र । माला फँउ दी भीर रूठ करके सो गया । मेरी ट्यू-शन मिलती थी जिसमे आपने बन्द कर दिया । श्रव खर्चा कहाँ से लाऊ ग्रीर मेरी पढाई कैसे हो। सो गया नीद श्रा गई। नीद में मां लसको गोद में लेती है। उपर हाथ फैरती है कि वेटा में तेरे को छोटी जगह पर नहीं देखना चाहती। ऐसा कहानी द खुल गर्ड। ग्रव मन मे ग्रावे। छोटी बडी जगह तो टीक पर वची नहीं। रोटी और पुस्तको का भी खर्चा नहीं। कैसे काम चलाऊ ? कैसे पढ़ ? अब कहती है छोटी जगह देखना नही चाहती। छोटी मोटी जगह नया होती है। थोडे दिनो बाद परीक्षा हुई-परीक्षा में बडे अच्छे नम्बर भाये। जितना ट्यूणन मिलता या उननी छात्र गृत्ति मिलने लग गई। वि भई लडका वडा ग्रच्छा है। इतने रुपये दे दिये जाय छात्रवृत्ति के। अब पढाई खोटी भी करनी नहीं पढ़ी ग्रौर नौकरी भी करनी नहीं पही। दुरुजत भी वढ गई पैमा भो भ्रागया।

श्रव किस तरह से भगवान् बरते हैं तो हम जानते नहीं। उसके बुछ समक्ष में नहीं आई बात । कि माँ बहती है में तेरे को छोटी जगह देखना नहीं बाहती। क्या बरेगी अप ? मा ता सब काम बरती है। वो जगभाना है। भगवान् वो 'त्वमेव माता व तिता त्मेव" ये तो हम श्रवन-गलग नाम बहते हैं। वो ही माता है वो ही विना है। "माता घाता पितामत"। घाय भी नो हो है। दादी भी यही है। सब बुछ हमारें "त्वमेव सर्व" भगवान् हैं हगारें। ऐसे भगवान् हैं शारता है वे तहते स्व

भगवान् ने शरम ने राज है, प्रपना रखा है प्रापनी। सुल दु स भेजने हैं तो बाई मम्पत्ति नहीं नतें। बयों भेज देत हैं वि प्रपना मानते हैं। ये भेरे हैं। इनना जब प्रपनापन भगवान् ग्यते हैं प्रपने तो जिता बदा करें। हम तो भगवान् यो प्राजा पानन बरा। है। जन्मी प्राप्ता के प्रनुतार सुचार रूप ते नाम घा। बरना है। जिला नहीं करना है। प्रव वैसे गरम। बे जो। उदी बड़ा सामत हाई भक्तों में।

पाण्डवों में गोर्डवम आई है वया आपना । प्रहलादजी वे उत्तर आस वम आई है वया । सुनते है वायम आम दी गई । इतने पर भी प्रहलाद अगवान् को याद करता है। ऐसा नहीं वि साप गहे ता छोडा । इतम बहुत आम आनी हे छाद दी । एमा छोडा नहीं। वो तो एक अगयाम् या हो अजन रहा है। ऐस प्रभू ने चरणों के साधित रहत वातों नी सदा विजय हों। है। सदा परतु कव होसी ? अमे होसी ? बुद्ध पना नहीं। भोव, परसीव में भवा जरूर है। इसमें मदेह हों। सपों ता भगवान सार साा नो वाली परों। सब्दें सब्दें महापुर्य ही

गये हैं कह गये हैं उनके वचनो पर विश्वास करके, उन चरएो के शरता हो जाओ। फिर क्ष्ट आयेगा, बेइज्जती होगी तो हमारी क्या होगी - उसकी होगी। द्वीपदी ने क्या कहा -जाएगी लाज तिहारी नाथ मेरो का विगडेगी, कहैया मेरो का बिगडेगी, मेरा वया विगडेगा महाराज। "मी पति पाँच, पाँच के तम पति, शब पत जाएगी तिहारी" य पत विसवी जायगी। भाप सबके पति मालिक हो । "सूर के स्वामी तुम नाज मरोने देखोंगे इपदा उघाशी" द्वापदी उघाडी हो गई, तुम्हारे की शर्म नही भायगी। धरे जो मालिक होना है उसकी शम बाती है। लौकिक कहावत है कि वह उघाडी फिरे तो ससूरे भी फूट गई म्या। बडे है, मादत है, वया उनको शर्म नहीं आयेगी। नहीं भावे तो वे निशमें है नही तो हम निशमें ही सही । हमारी नया शर्म है। हमारी कोई इज्जत अलग है क्या ? ऐसे भगवान के चरणों के शरण रहना बहुत बढिया उदार का उपाय है। गोता ने तो नहा है कि "मामैक शररा इज"। ग्रनन्य भाव से मेरे शरए। हो जातू चिन्ता मत कर। धर्म का निर्हाय न कर सके ती उस धर्म को मेरे पर छोड दें। सर्वधमन्पिरित्यज्य मामेक शरुए वज (गीता १०/६६)।

महाभारत युद्ध की घटना

तो कर्ए के पास शक्ति थी। गुण्डल श्रीर कथत की वात तो कह दी, युद्ध के समय घटोत्कल ने युद्ध विया। जो भोमसेन वा हिटिम्बासे पैदा हुआ राक्षस था। पाण्डवो के पक्ष मे था। रात्रि मे इतना बडा भयकर युद्ध विया वि वीरवो वो पकरा दिया एकदम। निराश हो गये जीने से, विजय तो इर रही। दुर्गीयत ने कहा कर्ए। इसको मारो किसी तरह से। उसी

शक्ति से भारों। तो कर्एं ने कहा वो शक्ति मैंने अर्जुन के सिये रस दोडी है। यहते हैं रात्रि मे ये घटोत्कच पीस टालेगा पहले ही। फिर पोछे बया काम ग्रावेगी। वर्ण को वहा तो क्रा ने शक्ति छोडी। वो चमचमाती हुई शक्ति जैसी। घटोत्वच ने ग्रपना गरी वढाया धाकाश में या वो। इतना बढाया वि मीरव सेना सब की सब दब जाय। महते हैं भागी-भागी यहा से । वो गक्ति लगी और गिरा घटाम से । एव चौथाई मेना तो दब गई, मर गई। ऐसी शक्ति छोडी। घटोरकच रे मरने से दु स हुमा पाण्टवो को कि हमारा ऐसा वीर मर गया। भगवा । ऐसे पीताम्बर करके नाचने लगे मीर मजुन को उठावर हुदंग लगाते है। श्राज मेरा भर्जुन वच गया। मीज हो गई। पाण्डय पक्षी बहते हैं ग्राज हमारें पत्र का इतना दटा थीर गारा गया धापनी गुशी घाती है। भग गनु ने यहा वि मैं पाष्ट्रवो मा पक्षपाती नहीं हैं। म धर्म ना पक्षपाती हू। ये राक्षम बनता ती राध्यसपना बरता-मेरे को मारना पहता। ये तो ठीव ही हुआ एक साथ दो नाम हो गया। कर्गु के पास जब तक गर्ति यी तब तव मेरें को रात्रि में नीद नहीं आती थी। सीचता या मीर जब जब क्या धाता सामने तब उमको भूना देता कि गरी शक्तिन छोड दे। शक्तिको याद नही सर्ने देता। ऐसी में मावधानी रखता था। भ्रम मौज हो गई मानाद हो गया। मेरा ग्रजैन यच गया ।

कर्ण री एम विवक्षाण बात याद घा गई। ये युद्ध बरता या उम समय एम सीप बाया। यहा जह रोखा या उमने कहा तू वाण में मेरी रा तगा दे। यजुन की में भार दूगा। या गीर था, साण्हीय उन बाह रिया। उस समय मजुन ने मराजूर बाघ दिया जिससे वोई जन्तु भीतर जा न सके। बाहर सब का सव ग्रग्नि को जलाने दे दिया। ग्रग्नि को ग्रर्जीए हो गया था। वो जलाते समय एक सिंपिणी अपने मुख मे वच्चे को लेकर उपर को जा रही थी। उस जाती हुई को अजुन ने काट दिया। सर्पिएगी तो मर गई। वो बाहर गिर गया। वो कहता है मेरी मा को भार दिया उसको म मारूँ। तूम्फेले ले। कर्ए ने कहा, 'कर्एा दूसरे की मदद नहीं लेता है। वो घुस कर बैठ गया तरक्स मे । बाख लिया और क्या ने सधान किया । बाया अर्द्ध-चन्द्राकार भी होता है जिसमे गला कट जाता है। ऐसा वारा सवान किया । शल्य सार्थी ये कृप्एा भगवान के समान ही । वे बड़े होशियार थे। ने कहते है क्यों तेरा बाग है ठीक, निशाना वढिया नहीं है दारए। कि ज्यों ही बाए। सधान किया। सपान करते ही भगवान् ने देखा कि स्राप्त तो मौत स्नाई तो जोर से ऐसा खुगे का भटका दिया जिससे घुटनी टिक गई। रथ नीचा हों गया। ब्रजुंन के वो बारा यहां लगा मुकुट मे। वो जलता हुमा सत्म हो गया। कहा शत्य ने कि थोड़ा नीचे कर दो, तो वहा कि वर्ण सधान एक बार ही करता है। दो बार बदलता नहीं। बोलो बागा चलाने मे-बोडी सी नोक ऐसे करनी पटती थी। सत्य पर कितनी निष्ठा है। एक बार सघान नर लिया। निशाना बनालिया। अब इतना नीचा करना भी असत्य मानते हैं।

न्नाज भूठ वपट करती है, उन्हीं भाइयो की ये सन्तान। अपने वडको ने क्या किया। मरना स्वीकार पर झसत्य स्वीकार नहीं। 'नीह झसत्य सम पप्तक पुजा। गिरि सम होहि कि कोटिक गुजा॥ (मानस २/२७/५)। ऐसे डटे रहे तो प्राज फर्स का मी नाम लेते हैं। घादर से नाम लेते हैं। वो प्रजूंन क विपक्ष मे था। घरें पक्ष मे हो विपक्ष मे हो नया बात है। सच्चे पुरुत सच्चे हो होते हैं घ्रच्छे पुरुप घच्छे ही होते हैं। किसी जगह जाय ठीक होते है।

भाइयो, वहिनो । भगवान् के चरणो के णरण रही भीर सच्चाई से लोगो मे व्यवहार गरो।

नारायस, नारायस, नारायस,

दिनाक १६ जुलाई, १६८२.



१०००००००००००००००००००००००० १ सुन्दर समाज का निर्माण है

